

# すいたフェスタ2022 音楽&パフォーマンス

## 募集要項

〈目次〉

- 01 すいたフェスタとは
- 01 音楽&パフォーマンスについて
- 02 参加条件について
- 03 参加申し込みの流れ
- 04 出演者の決定について
- 05 出演者説明会について
- 06 新型コロナウイルス感染症対策として

# <すいたフェスタとは>

50回にわたり、JR吹田駅周辺、千里南公園及び江坂公園の3会場で開催してきました「吹田まつり」ですが、各会場の魅力あるコンテンツとさらに新しい企画を盛り込み、万博記念公園に集約して「すいたフェスタ」として生まれ変わります。ここ2年は新型コロナウイルス感染症の影響により開催できていませんが、一緒にフェスタを盛り上げていきましょう！

## <音楽&パフォーマンスについて>

今まで続いてきたダンスパフォーマンス（好いたおどり）に加え、1チーム5分間のパフォーマンス時間で漫才、大道芸など新しいジャンルのみなさまにも幅広く参加していただけるステージ企画です。

### 【日程・会場について】

※時間やステージの大きさ等は全て予定です。変更する場合がありますのでご注意ください。

#### <9月4日（日）万博記念公園お祭り広場>

時間	参加料	募集チーム数	パフォーマンスエリアについて
15:30~19:30	500円 (1人) ※ドリンク付	20チーム程度	パフォーマンスエリアについて ステージ：幅×奥行×高さ =約10.0×7.0×1.5(m) (パフォーマンス) 上限人数20人 ステージ前エリア：幅×奥行 =約40.0×8.0(m) (パフォーマンス) 上限人数75人



※PA テントからステージまで配線を伸ばす予定です。予めご了承ください。

また、PA 配線周辺でのパフォーマンスは危険ですので、お控えください。

# 〈参加条件について〉

## 【ルール】

- 1 ダンス、漫才、大道芸などパフォーマンスのジャンルは問いません。
- 2 「パフォーマンス時間」は1チームにつき5分以内です。時間をオーバーするとその時点で、パフォーマンスを中止していただきます。
- 3 神輿、山車（地車）、地方車などの使用はできません。
- 4 ステージ設備はマイク、スピーカー、照明のみになります。ドラムセット、接続アンプなどは使用できません。
- 5 主催者の指示には必ず従ってください。従わない場合は出演取消等の対処を行います。
- 6 コンテスト形式ではありません。

## 【中止時について】

台風などの荒天により、万博記念公園が臨時休園となる場合、すいたフェスタも中止となります。また、新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点より、すいたフェスタが中止となる可能性があります。

上記のほか、安全なすいたフェスタ運営が困難と判断した場合には、すいたフェスタを中止とする可能性があります。理由の如何を問わず、一度納められた参加料は返金いたしません。予めご了承ください。

## 【出演チームについて】

衣装などへの企業広告は人と企業とのふれあいを目指す観点から、規制・規定は特に設けていません。ただし、政治思想、宗教色の濃いもの、公序良俗に反するもの、その他、すいたフェスタ実行委員会で不適切な内容であると認められるものについては、パフォーマンス中であっても中止していただきます。

応募者多数の場合、抽選のうえ決定します。

※ 当日のパフォーマンス等の様子は、すいたフェスタ及びその関連団体の広報物、ホームページ等に掲載させていただく場合があります。ご了承のうえお申し込みください。

# ＜参加申込みの流れ＞

## 【参加申込みについて】

「参加申込書」と「チームプロフィール」に必要事項を記入のうえ、チーム写真（※）を添付して、「すいたフェスタ実行委員会音楽&パフォーマンス部会（以下「音楽&パフォーマンス部会」という。）」へお申込みください。（メールアドレスは下部に記載）

すいたフェスタ実行委員会事務局への参加申込みはできません。ご注意ください。

（※） SNS 等に出場チームの紹介を写真付きで掲載します。メールにて参加申込みの際に、写真の添付をお願いします。

**募集期間：5月1日（日）～5月31日（火）**

**参加料：出演者1人につき 500円**

（出演者説明会の受付時にチーム分を一括で徴収します。釣銭の無いようにご用意ください。）

（例）1チーム4人の場合→500円×4人＝2,000円

- 1 参加申込みメールを受信後、音楽&パフォーマンス部会からメールを返信します。参加申込みメール送信後、1週間経過してもメールが返信されない場合は、音楽&パフォーマンス部会へお問い合わせください。また、参加申込み内容等に不備がある場合は、音楽&パフォーマンス部会からご連絡させていただきます。
- 2 募集期間は必ずお守りください。募集期間終了後のお申込みや、参加申込み内容等に不備があった場合であっても、募集期間後の再申込みは一切受け付けません。
- 3 パフォーマンス時に使用する楽曲は「一般社団法人日本音楽著作権協会（JASRAC）」へ使用申請します。出演者（チーム）には音楽&パフォーマンス部会から抽選結果と併せて、JASRAC への申請書を送付させていただきますので、使用する楽曲の①曲名②時間を記入し、返信してください。
- 4 出演者（チーム）への説明会后（8月7日（日））、人数の変更は原則認められませんので、予めご了承ください。

《申込先》すいたフェスタ実行委員会 音楽&パフォーマンス部会

MAIL : [suitafes.2022@gmail.com](mailto:suitafes.2022@gmail.com)

## 〈出演者の決定について〉

- 1 応募者多数の場合は、抽選のうえ、出演者（チーム）を決定します。
- 2 募集期間終了後、6月上旬頃に音楽&パフォーマンス部会から出演可否（抽選の場合、その結果）について、メールにてご連絡します。また、出演者（チーム）には「出演者説明会（8月7日（日））」についても併せてご案内します。
- 3 出演者説明会を欠席された場合は“音楽&パフォーマンス”への参加はできません。 出演者説明会には、出演者（チーム）のうちどなたかが必ず出席してください。
- 4 参加申込み時の個人情報につきましては、すいたフェスタに関すること以外に使用しません。

## 〈出演者説明会について〉

- 実施日：8月7日（日）14：00～15：00

場 所：メイシアター（吹田市文化会館）3階レセプションホール

出演者説明会を欠席された場合、“音楽&パフォーマンス”への参加はできません。

出演者（チーム）のうちどなたかが必ず出席してください。

- 持ち物：筆記用具、参加料（チーム分合計額）、当日使用する音源（**CD**にて提出してください。）

※音源（CD）については、一度提出されますと変更できません。また、提出されたCDは返却しません。

- 新型コロナウイルス感染症拡大防止対策の観点から、出演者説明会への参加は1チームにつき2人までとします。また、新型コロナウイルス感染症の蔓延状況により、説明会の延期や形式を変更する場合があります。

※ 出演者説明会へは時間に遅れないようお願いします。遅れた場合、出演できない場合があることを予めご了承ください。

# ＜新型コロナウイルス感染症対策として＞

## 【新型コロナウイルス感染症対策】

参加にあたっては、以下の対策を講じてください。

### ①練習日

場面	想定リスク	感染症対策
練習前	練習会場に参加者が密集することによる接触、飛沫感染リスク	練習への参加者全員に手指消毒、検温、マスク着用を徹底する。
		発熱症状や倦怠感があるなど、体調がすぐれない場合は練習への参加を見送る。
		更衣室やトイレなど不特定多数の者が使用する場所は消毒をしてから使用する。
		自分で出したゴミや飲み切れなかった飲料物などはゴミ箱に廃棄せず、自ら持ち帰る。
練習前	換気が悪い屋内で練習する場合はエアロゾル感染リスク	練習参加者が使用する場所や床は練習前に清掃・消毒を行ってから使用する。
		適切な身体的距離を保てるよう、特に屋内については十分な広さの練習会場を使用する。 練習前には窓を全開にし、十分換気を行った上で練習を行う。
練習中	参加者同士の飛沫感染リスク	参加者同士の間隔を2 m（最低1 m）以上開けて練習する。
		かけ声はできる限り控えることとし、出す場合は参加者同士が対面とならないようにする。
		一定時間で練習を区切り、練習の合間に窓を開けて換気を行うとともに、床面などの清掃を行う。
		練習中も可能な者はマスクを着用する。
		指導者は常時マスクを着用し、指導時やミーティング時にはマイクを利用するなど、近距離での発声を抑制する。
練習後	使用した物品や場所へのウイルス残存による接触感染リスク	会場の床面や共用スペース（トイレなど）の清掃を行った上で退出する。
	練習後にマスクを外して会話をすること等による飛沫感染リスク	練習後も参加者全員がマスクの着用を徹底し、ミーティングは密を避けて短時間で終わらせる。

②9月4日（日）当日

場面	想定リスク	感染症対策
		体調不良の場合は、当日であっても出演を見送る。
		着替え中も全員が可能な限りマスクを着用し、飛沫感染を防止する。
		可能な者は自宅で衣装などの準備を行い、控室の利用を控えるようにする。
移動時	入場口に集合するまでの移動などに伴う接触、飛沫感染リスク	移動時もマスクを着用し、交通機関を利用する場合は間を空けて座るなど、適切な距離を保つ。
	入場口に出演者が密集することによる飛沫感染リスク	入場待機中はすべての出演者がマスク（又はマウスガード）を着用し、会話は極力控える。
出演中	出演者同士が密集してパフォーマンスすることによる飛沫感染リスク	出演者は、パフォーマンス中も出演者同士の身体的距離の確保として、2mを目安に（最低1m）確保するよう努める。
		会場内でのかけ声は控える。
出演者退場時	退場口に出演者が密集することによる飛沫感染リスク	パフォーマンスを終了した出演者は退場口に留まらないよう、速やかに出演者出口へと移動する。
場面	想定リスク	感染症対策
昼食・休憩時	マスクを外して昼食を取る際の飛沫感染リスク	食事前に手洗い又は手指消毒を行い、休憩時も参加者同士の距離を2m以上空ける。
		飲食している時以外は休憩中もマスクを着用する。
		複数名で食事をする場合は対面ではなく、横並びで座るようにする。
撤収・片付け時	鳴り物や荷物を片付ける際の接触感染リスク	使用済の鳴り物は消毒液で拭き掃除を行った上で片付ける。
		ごみは各自で持ち帰り、放置しない。
	鳴り物や荷物を片付ける際の接触感染リスク	片付け・撤収時もマスクを着用し、着替えが完了した者から速やかに退場する。



みなさまのご参加、心よりお待ちしております！！

すいたフェスタ全般に関するお問い合わせ  
すいたフェスタ実行委員会事務局 TEL:06-6384-2145  
(吹田市シティプロモーション推進室内)