

	内容
	オープニングタイトル
	<p>田村： お元気ですか！市民のみなさん。麒麟の田村裕です。</p> <p>藤井： 藤井未莉佳です。 厳しい暑さが、残暑が続いていますが、もう9月。秋ですよ。</p> <p>田村： 一応、暦的には秋。でも、まだまだ夏ですよ。</p> <p>藤井： 暑い暑いと言いながら、コロナの対策とかいろいろやってるうちに、あっという間に秋になってしまいましたが、読書の秋とかスポーツの秋とかいいですから秋は楽しいこといっぱいですから、楽しみながら体づくりをしていきましょう。</p> <p>田村： これから怖いしね。 冬にかけてコロナが増えていくのかという心配もありますからね。 でも、いうてる間に年末になっていくんでしょうね。</p> <p>藤井： ほんとですよ。今年あっという間ですよ。 とにかく体づくり。頑張りましょう。</p> <p>田村： さあ、まずはこのコーナーでございます。 「スイタ80th（エイティース）ニュース！」</p> <p>（フライングタイトル）</p> <p>藤井： このコーナーでは、市制80周年に関するニュースを不定期にお届けしています。 早速参りましょう。</p> <p>あの郵便局が好評の中、受付を終了しました。</p>

ナレーション・(藤井)

8月1日から31日の期間、市役所ほか数カ所を巡回して開設されたのが「吹田未来郵便局」。

通常、手紙というと2.3日後には相手に届くものですが、「吹田未来郵便局」では、宛先の相手に10年後に届けられるというものです。

この日、「吹田未来郵便局」に、吹田市職員もメッセージを送っていました。

市職員インタビュー (男性)

家族に向けて書いたんですけども。

今、子どもが6歳で10年後16歳になってると思うんで、

今は「パパのこと大好き」って言うてるんですけど、

16歳になっても「パパのこと好き」って言うてる欲しいなということを書きました。

娘：もっと大好きって言うよ、そりゃあもう。

父：ほんま？

娘：ほんま！

あと自分に向けても書いたんですけども。今自分に夢があるので「10年後にその夢を叶えることが出来てますか？」っていうことを自分に向けても書きました。

ナレーション・(藤井)

なお、今回「吹田未来郵便局」のポストに投函された手紙は、宛先の住所に2030年の10月1日頃に届けられる予定だということです

TIME	内容
	<p>藤井： 市役所の方、すごく良い手紙書いてましたね。</p> <p>田村： 良さげでしたね。娘さんと、自分の夢に向けてという。</p> <p>藤井： 私たちも「吹田未来郵便局」に投函しましたよね。</p> <p>田村： え？ あ、そうですか。</p> <p>藤井： すごい記憶失ってるじゃないですか！田村さん。</p> <p>田村： 大丈夫！覚えてます！書きました！書きましたけど、藤井さん、ダメですよ。 人の手紙読んだら。</p> <p>藤井： それ、ここで言いますか！？ 隣で書いていらっやって、すごい真面目に書いてるから見たいなって。 でも、こっそり覗き見するのはダメかなと思ったんで、 潔く「ちょっと見せてください！」って頼んだら見せてくれました。</p> <p>田村： ダメですよ。</p> <p>藤井： でも、すごい感動しました。あれが10年後に届いたら、受け取った人も 感極まりますよ。 この手紙は8月18日の時点で、838通の手紙が投函されたそうですよ。</p> <p>田村： すごい！良いですね！</p> <p>藤井： いろんな方が10年後に思いを馳せたということですね。</p>

田村：

これ全て10年後に良い感じになってほしいですね。

838個の種が綺麗に花咲いてほしいね。

藤井：

そうですね。

田村：

素敵なことも言う～。

藤井：

記憶失いますがね、すぐに。よろしくお願いしますよ。

以上、「スイタ80thニュース」のコーナーでした。

続いて特集です。今回は市役所の地下に新しく誕生したあのお店についてです。

	内容
	<p><u>ナレーション</u></p> <p>吹田市役所の地下一階。 エレベータホールの前にあるこちらのスペース。ただの飲食店ではないんです。実はこの場所、吹田市が飲食店を目指す人に店舗を貸し出し、開業を支援する「ゆめちか」というスペース。 市役所内という好立地に、87.2㎡のスペースと厨房が1ヶ月12000円で借りられ、中小企業診断士によるアドバイスまで受けられるといったまさに夢を実現させる場所。 2014年から始まった「ゆめちか」には、「旬カフェ Lip」「珈琲とお菓子 落花生」「定食・珈琲 なな丸」「おうちごはん しまや」「カレーと珈琲のお店 まると」と5つのお店が開店し巣立って行きました。そして今年、この「ゆめちか」で夢をつかもうとしているのがこちら。</p> <p>晃子さん 500円お返ししますね。いつもありがとうございます。</p> <p><u>ナレーション</u></p> <p>今回6期生に選ばれたのは、照屋晃子さん、31歳。 飲食店で働いていた経験を経てこのお店「ごはんとチーズケーキのお店てるや」をオープンしました。しかし、ごはんとチーズケーキって珍しい取り合わせですよ。</p> <p>晃子さん： 「ご飯作るのも好き！デザート作るのも好き！どっちもやりたい！」みたいな欲張りから来たんですよ、きっと。</p> <p><u>ナレーション</u></p> <p>そう！実は照屋さんの開業理由はいたってシンプル。 「自分の作った美味しいものをみんなに食べてもらいたい」 「食事やスイーツを食べるワクワク感を味わってほしい」といったお母さんのような感覚からくるものだったのです。</p> <p>それもそのはず。晃さんは実生活でも3人の子供たちのお母さん。子供達の為に作っていたお料理やお菓子がママ友たちの間で話題となり今回の開業に至ったんだとか。</p>

	内容
	<p><u>子供達はお店を開業することをなんと言っていましたか？</u></p> <p>晃子さん：</p> <p>反応ですか？子供の。子供の反応は、上の子がめっちゃ良かったです。自分でお店をするっていうことは、今よりも早く仕事が終わって帰ってきてくれると多分思っていて、めちゃ喜んでたんですけど、まさかの今の方が遅いという。「話と違う」とよく言ってます。</p> <p>ただ、前の仕事って週休2日と見せかけて…みたいなのが。急に「アルバイトさんがお休みだから入ってください」とか、そういうのがあって、土曜日なのに仕事行くとか、アルバイトさんが来ないから帰られへんとかそういうことがあったんですけど、今はそういうイレギュラーなことがほとんどないので、土曜日は絶対休みとか、そういう意味では子供という時間も若干増えたのかなって思うんですけど。でも、去年と違って子供が大きくなっちゃってるじゃないですか。遊んでくれないんですよ。</p> <p><u>ナレーション</u></p> <p>仕事量は増えていますが、自分でスケジュール管理できる分、お子さんとの時間が増えているようですね。</p> <p>そんな晃子さん、子供たちを学校に送り出したあと毎朝9時に「ゆめちか」に出勤します。</p> <p>「てる屋」ではお弁当とケーキの提供なので、ホールでの接客はほぼなく、単独でオペレートするスタイル。</p> <p>朝一に仕込むのは本日のお弁当。買い出しから調理まで全て一人でこなします。現在「てる屋」では数種類のお弁当を提供しているのですが、このメニューには晃子さんの“ある想い”が込められているんです。</p> <p>晃子さん：</p> <p>お昼挟んでこの後の仕事だったり、育児後半戦だったり、お昼挟んでまた頑張ろうと思えるご飯。めっちゃ美味しいもんとか凝ったものとかはほんまに作ってないので、食べ終わった後に「ああ美味しかった」と呟けるレベルでいいから、「また明日も食べてもいいな」って思ってもらえるお弁当。</p> <p><u>ナレーション</u></p> <p>この日も、お客さんからリクエストがあった「だし巻き玉子」を一つ一つ手作りで作ります。出来合いのものは使いません。</p> <p>一見、ほんわかしている晃子さんですが、料理に関しては真剣そのもの。揺るがない芯が通っています。自分の料理を食べてくれる人は、家族と同じように誠心誠意おもてなしするのが彼女流なんですね。</p> <p>そして、お弁当にはもう一つこんなこだわりも。</p> <p>それは仕切りのない小さいお弁当箱。</p>

E	内容
	<p><u>お弁当箱に対するこだわりを教えてください</u></p> <p>晃子さん：</p> <p>私自身がめっちゃ食べるのにムラがあるので、いつでも食べれるサイズ、大きさ、あと片手で持って食べれる、ご飯を左にして持って食べれる大きさのものが絶対欲しかったですね。</p> <p><u>ナレーション</u></p> <p>こちらの大きなお弁当箱に比べ、見た目はかなり小さいですが、仕切りがない分おかずを綺麗に詰め込めて見ばえも良く、入っているご飯の量も大きいものと比べほとんど変わらないんだとか。</p> <p>食べやすさの効率と、見た目重視のこの女子目線。 オーナーの意向をそのまま反映した商品を販売する。 そんなチャレンジができるのもこの「ゆめちか」ならではの取り組みですよ。</p> <p>さて、本日のメニューは「唐揚げ弁当」「グリルチキン弁当」、お客さんから好評の「だし巻き玉子のお弁当」。晃子さんの狙い通り彩も鮮やかで美味しそうです。</p> <p>正午になりお昼休みになった市役所のスタッフがお弁当を買いにやってきました。晃子さんこだわりの小さいお弁当箱は女性に大人気。 先ほどまで真剣な表情でお弁当を作っていた晃子さんにも笑みがこぼれます。 作ったお弁当の反応が見えるこの瞬間が、晃子さんにとって楽しみなひと時です。 さて、お味の方は？</p> <p><u>利用されるのは何回目ですか？</u></p> <p>数えられないぐらい来てます。</p> <p><u>てる屋さんのお弁当の感想は？</u></p> <p>今日で行ったらだし巻きがすごい美味しかったです。 優しい味がして美味しかった。 今日は唐揚げがついてたんでお得な感じでした。 手の込んだメニューを作られていてすごいなと思います。 なかなか作れないなと思います。</p> <p><u>ナレーション</u></p> <p>お弁当のあとはお楽しみ。主役はそう！チーズケーキ。 晃子さんがお店を始めるきっかけとなったこだわりのチーズケーキとはどんなものでしょう？</p>

	内容
	<p><u>チーズケーキのこだわりを教えてください</u></p> <p>晃子さん： 甘すぎないことと、見た目もおしゃれな素敵なやつじゃなくて素朴な感じで、味もチーズ感は強めで甘さはそんなに甘すぎない。ホイップで食べても美味しいし、酸っぱめのソースで食べても美味しいし、みたいであればいいな～と思ってます。</p> <p><u>ナレーション</u> 簡単そうに答えてくれましたが実はこのチーズケーキ、湯煎で1時間、そして6時間かけてじっくりと冷やし固めた試行錯誤の上で完成したこだわりのチーズケーキなんです。</p> <p><u>チーズケーキ感想は？</u></p> <p>甘さ控えめでしっとりしてて、食べやすくて美味しかったです。 軽いあたりで、今、夏で湿度が高いんですけど、どんな気候でも軽く食べれる良いお味だなと思いました。</p> <p><u>ナレーション</u> こちらは、季節限定のメニュー抹茶チーズケーキの試作中。 人気のチーズケーキに新しいバリエーションを増やすために奮闘中です。 「てる屋」の新名物になる日も近いですね。</p> <p>開業して間もない4月7日、新型コロナウイルス感染拡大防止の緊急事態宣言が出されました。飲食業の「てる屋」にとっては大打撃です。</p> <p><u>コロナがお店に与えた影響は？</u></p> <p>晃子さん： お店も開けてはいたんですけど、あんまり人が来ない時とかめっちゃありました。</p> <p><u>ナレーション</u> 売り上げは現在の半分以下。 製菓材料も届かなかった非常事態でしたが晃子さんは。</p> <p>晃子さん： 好きな仕事をさせてもらっているんで、これコロナの影響で人が少ないとか売上下がっているとか言われているけど、多分このチャレンジジョブじゃなくて普通に何もなしに（店を）出したら、それ以下だったと思うんですよね。 生きてるんで大丈夫です。</p>

	内容
	<p><u>ナレーション</u></p> <p>そんな逆境の中にあっても前向きな晃子さんには、新たに挑戦したいことがあるのだとか。それは…。</p> <p>(アイシングクッキーメイキング動画)</p> <p><u>ナレーション</u></p> <p>なんとも可愛いこのクッキー。粉砂糖や卵白を混ぜて作った「アイシング」で表面をデコレーションして作る「アイシングクッキー」というもの。実は晃子さん、「てる屋」を開業する前からアイシングクッキーを学び、友人や知人に教えてあげていたんです。</p> <p>晃子さん：</p> <p>「アイシングクッキーって何？」って思ってる人とか、やりたいけど準備がわからへんとか、クッキー自体がうまく焼かれへんからアイシングできないとかそういう人もたくさんいると思うから、アイシング教室はやりたいなと思っています。お子さんとか。アイシングクッキーって大概プレゼントであげるとかが多いと思うんですけど、プレゼントしてよかったなと思ってもらえるといいなと思って作ってて、それをもらった人もめちゃ嬉しいってなってたって話も聞くし、そういうプレゼントって意外にも少ないのかな～と思って。アイシングって形であるけど、半分は気持ちな気がするっていうんですか。そこがアイシングクッキーって魅力なのかなと思います。</p> <p><u>ナレーション</u></p> <p>女性であること、子育てする母親であることの目線を生かし、常に自然体でお店に取り組む晃子さん。そのしなやかさは「開業」という重圧を少し軽くさせてくれているようです。そんな晃子さんの目標は？</p> <p><u>将来の目標をお話ください</u></p> <p>晃子さん：</p> <p>お弁当でもいいし、アイシングクッキーでもいいし、このお店の雰囲気でもいいし、なんでもいいからなんとなく「ここ好きやな～」と思う人が増えたらいいなぐらいです。正直雇われての方が楽やなと思うことはほんまにめっちゃあるし。だけど楽しいです。</p> <p><u>やって良かったですか？</u></p> <p>晃子さん：</p> <p>やって良かったです。やって良かったですね。うん、やって良かったです。</p>

	内容
	<p>藤井： 素敵なお店ですね。</p> <p>田村： すごいね、バイタリティーが。3人育てながら、あれだけ手の込んだ料理とスイーツ。さらに、アイシングクッキーまで。</p> <p>藤井： やっぱりコロナ禍で、ただでさえ大変なのに新しいお店をオープンしてそんな中でも「生きてるから大丈夫」っていうふうに軽くサラッとおっしゃってたけど、すごい力強い…。</p> <p>田村： あれは強いね。母の言葉やね。 子どもたち目の前に自分が下を向いてたらアカンという強さがありましたね。素晴らしい。</p> <p>藤井： 「ゆめちか」って、そういうのを私たちも応援できる場所でもありますよね。</p> <p>田村： そうですね。本当にチャンスですしね。普通は、いきなり一発勝負しないといけないというところがありますから、有難いですよね。</p> <p>藤井： そして、お話しされていた「アイシングクッキー」。 なんと番組用に作っていただきました。</p> <p>田村： え～！すごい！</p> <p>藤井： ちょっとこれ見てください。</p> <p>田村： すげー！いるやん！</p> <p>藤井： これ、田村さんと私。1つ頂いてみましょう。</p>

田村：

じゃあ、せっかくですから、これを頂きましょうか。

藤井：

え！それ食べるんですか！？

田村：

え？

藤井：

せっかくですからね。

でも、これはもったいない。私、持って帰ります。食べずに。

私はハートのを頂きます。飾りたいですもん、この可愛いのはね。

田村：

食べれるから、食べなもったいないもんね。

藤井：

確かに、そうですね。食べないともったいないですよ。

田村：

気持ちを汲むためにも。どれくらい時間かけたんやろうな、これ。

大きいし、けっこうかかったでしょうね。

藤井：

しかも似てる！

田村：

似てるかな？

藤井：

そっくり！可愛い！嬉しいですね、本当に。どうぞ。

田村：

いただきます！うん！旨い！

藤井：

顔はもったいないから、こっちをいただきます。

甘いクッキーの上に飴ちゃん乗ってるみたいな感じですね。美味しい！

	<p>田村： でもね、そんなにしつこい甘さじゃなくて、クッキーの甘さも抑えてくれてるし 上にかかっているやつの甘さもほんのりで食べやすく、全然しつこくないです。</p> <p>藤井： これ、美味しいですね。 クッキー自体も手作りだから、ただでさえ美味しいところに可愛いを乗っけて プレゼントに良いですね。</p> <p>田村： これは自然と話が盛り上がるし、場の空気が明るくなりますよね。 素晴らしい。</p> <p>藤井： これからもいろんな夢を実現させてほしいですね。 。</p> <p>田村： 子どもと作ったら盛り上がるやろうしね。これは良いですね。</p> <p>藤井： お弁当も食べてみたかったです。以上、特集でした。</p>
	<p><ワンポイント手話> 『停電の復旧はまだ？』</p>

	内容
	<p>藤井： さて、番組冒頭でもお話ししましたが、もう秋ということで、こんな企画を用意しました。題して「吹田エール飯」！</p> <p>(フライングタイトル)</p> <p>田村： エール飯！何するの？</p> <p>藤井： エール飯、この番組でも紹介しましたが、「コロナ禍でなかなかロケが出来ない。でも食欲の秋はやってくる」ということで、地元・吹田のグルメを今ならではの方法でご紹介していこうというコーナーです。まずはコチラをご覧ください。</p>
	<p><u>ナレーション</u></p> <p>「#（ハッシュタグ）吹田エール飯」をつけて SNS に投稿！ 吹田の飲食店を応援しよう。 新型コロナウイルス感染症の拡大により、市内飲食店を訪れるお客さんは減少しています。 「お客さんを呼びたくても呼べないお店」と「食べに行きたくてもこらえて自粛するお客さん」を繋ぎたい。 吹田市では、デリバリーやテイクアウトができる飲食店情報のとりまとめを「#吹田エール飯」として ご紹介しています。</p> <p>使い方は簡単！</p> <p>STEP1 ホームページの中から好きなメニューを選んでデリバリー、またはテイクアウトする。</p> <p>STEP2 購入した商品を美味しくいただく前に！写真撮影を</p> <p>STEP3 「#（ハッシュタグ）吹田エール飯」をつけて、SNS に投稿。</p> <p>みなさんの投稿がお店の宣伝に繋がります。美味しく食べてエールを送りましょう。</p>

TIME	内容
	<p>地域振興室 菊池さん</p> <p>市民さんから直接お話を聞く機会はあまりないんですけど、今SNS、インスタグラムのフォロワーも2000人を超えていてたくさんの人に見ていただいて、反響もあるのではと思っています。今、コロナの状況の中で、飲食店として厳しい状況も続いているという声もありますが、このような取り組みを通じて頑張っていきたいという声もいただいています。</p> <p>田村さん、藤井さん、これから吹田エール飯のご紹介、よろしくお願いします。</p>
”)	<p>田村： 何ですか、急に。</p> <p>藤井： お願いされました。</p> <p>田村： 急にこっちにきましたけど。油断して見てたからドキッてなったけど。何をお願いされたんですか？ 何をするの？</p> <p>藤井： 次回からこのコーナーで市内6つのエリアの「吹田エール飯」の参加店をエリアごとに順番にご紹介していくんです。</p> <p>田村： へえー！いいじゃないですか！やりましょう！</p> <p>藤井： 今はちょっと食べ歩きのロケとかはなかなか出来ないので、こういうかたちで応援したいという。</p> <p>田村： なるほど。ただただ紹介するだけ。</p> <p>藤井： そうですね…、本当は食べたいですけどね。</p> <p>田村： まずは知ることが大事ですからね。ぜひ、やらせていただきます！</p>

藤井：

次回は、千里ニュータウン、万博、阪大エリアから「吹田エール飯」をご紹介しますので、どうぞお楽しみに。

田村：

どこになるかは、まだ分からないんですね。

藤井：

はい。

田村：

分かりました。

藤井：

以上「吹田エール飯」のコーナーでした。

	内容
	マイナポイント CM
	<p>田村： 5000ポイントも貰えるんですか？</p> <p>藤井： あら、田村さん知らないんですか？</p> <p>田村： 知りませんでしたね～。 マイナポイントって名前は聞くけど、詳細はしっかりとは知りませんでした。</p> <p>藤井： マイナンバーカードを使って、マイナポイントの予約、申し込みを行って 選んだキャッシュレス決済サービスでお買い物などをすると、 一人当たり上限5000円分のポイントを貰うことができるのが マイナポイントなんですよ。</p> <p>田村： ええ！一人当たり5000円は大きいね。それってどうやったら貰えるの？</p> <p>藤井： マイナポイントをもらうには、 ①マイナンバーカードを取得する ②マイナポイントを予約 ③マイナポイントを申し込む という3つのステップに沿って手続きが必要です。 ポイントの付与は2020年の9月1日から2021年3月31日までの チャージ、またはお買い物対象になります。 マイナポイントの予約・申し込みはすでに始まっています。 また、マイナンバーカードの窓口は混雑していますし、申請から取得まで 1か月半ほどかかりますので、マイナポイントの利用を希望される場合は お早めに申請ください。マイナンバーカードの申請方法など詳細は 市のコールセンター、または、ホームページをご覧ください。</p> <p>田村： これは要チェックやね！</p>

内容

<藤井 ナレーション>

トリキリ①

吹田市を含め全国で、依然として多数の新型コロナウイルスの感染者が確認されています。

8月23日時点での市内陽性者の推移は、ご覧のとおりとなっています。

飲み会でマスクを外しての飲食などによる感染に気付かず、若い世代から重症化リスクのある高齢者や家族に感染が広がる事例もあり、府内では重症者数が増加しています。大人数での飲食などを控え、感染拡大防止に努めていただくようお願いします。

最新の情報は、市ホームページ、ツイッター等でお知らせしています。

トリキリ②

新型コロナウイルス感染症が拡大する中、感染した方々やそのご家族、医療関係者、外国人の方々などから切実な声が寄せられています。不当な差別、偏見、いじめ、誹謗中傷などがあってはなりません。このウイルスは誰にでも感染しうるものです。人は、恐怖心、不安感から人を傷つけるような行動をとってしまうことがあります。不確かな情報に惑わされ、人権侵害につながることはないよう、国や府、本市が提供している正しい情報に基づき、冷静な行動をお願いいたします。

	内容
	<p>田村： 続いては、市内で行われた出来事などをご紹介します「吹田のトピックス」です。</p> <p>藤井： はい。今回は8月の話題をお届けします。</p>
	<p><u>ナレーション</u> 8月1日から31日の期間、エキスポシティの吹田市情報発信プラザ「Inforest すいた」「ガンバ大阪フェア」が開催されました。</p> <p>会場には、選手のサインが入った2020シーズンのレプリカユニフォームや、ガンバボーイの「新型コロナウイルス予防啓発パネル」、2020シーズン前半戦の印象的なシーンをピックアップしたフォトパネルが展示されていました。</p> <p>また、遠藤選手の特設コーナーが設けられ、J1リーグ単独最多となる632試合出場達成記念Tシャツや、2012年のブラジル代表との国際親善試合で着用したスパイクの展示などがおこなわれていました。</p> <p><u>インタビュー・来館者</u> 遠藤選手の記念すべきTシャツが見れて嬉しかったです。</p> <p><u>インタビュー・にぎわい観光協会 古川さん</u> 毎年ご好評頂いています「ガンバ大阪フェア」なんですけれども、今年は少しずつですがJリーグも試合が開催されたりしておりますので、その行き帰りなどに寄って頂いております。毎年かなりご好評頂いております、結構遠方からもいらっしゃって頂いております。</p> <p><u>ナレーション</u> このほか会場では、ガンバ大阪のホームとアウェイのユニフォームを着たすいたんマスコットも販売され、ホームゲーム開催日にはたくさんの来場者で賑わっていたということです。</p>

	内容
	<p>田村： いいですね。入口の「すいたん」、マスクしてましたね。</p> <p>藤井： シールドしてましたね。</p> <p>田村： ちゃんと着けてましたね。可愛かったですね。</p> <p>藤井： 以上、トピックスのコーナーでした。 ということで、エンディングのお時間となりました。</p> <p>田村： エンディング？早っ！</p> <p>藤井： 今日も盛り沢山でお送りしましたが。</p> <p>田村： 急いでるのかってくらい早いですね。</p> <p>藤井： ゆっくりやってるんですけどね。 市役所の地下でお店開いてるお母さん、同じお母さんとして応援したいなって 思いましたね。</p> <p>田村： 三児のママには見えなかったですけどね。お若いですし。</p> <p>藤井： 綺麗でエネルギッシュで、素敵な方でした。</p> <p>田村： バイタリティがあって素晴らしい。応援したくなりますね。</p> <p>藤井： これからの「吹田エール飯」も楽しみですよね。</p>

田村：

どんなご飯があるんでしょうか。楽しみです。

藤井：

いろんなところ紹介していきます。

田村：

それでは、また次回お会いしましょう。さようなら！