

指定管理者制度導入施設の管理運営状況総合評価シート（令和5年度）

施設名	吹田市文化会館（メイシアター）	所管部室課名	都市魅力部文化スポーツ推進室
所在地	吹田市泉町2丁目29番1号	設置年月日	昭和60年4月1日

1 施設の概要

(1)設置目的	市民の文化活動の振興を図り、個性豊かな地域文化の創造に寄与する
(2)規模、開館日等	【規模】大ホール1,382席、中ホール492-622席、小ホール156席、レセプションホール、リハーサル室、練習室2室、集会室、展示室 茶室 和室 会議室2室 屋上庭園 【開館日等】休館日：12月29日～1月3日、保守点検日（毎月2日間）、臨時休館日（年4日間程度） 開館時間：9：00～22：00

2 指定管理者の概要

(1)指定管理者	公益財団法人吹田市文化振興事業団					
(2)指定期間	令和4年4月1日～令和9年3月31日					
(3)選定方法	非公募					
(4)指定管理者 が行う業務内 容	1 管理運営業務 2 舞台管理業務 3 施設管理業務 4 文化事業 5 その他の業務					
(5)指定管理者 の収支			令和4年度		令和5年度	
			計画	実施結果	計画	実施結果
	収 入	指定管理料 又は利用料金 (円)	434,527,000	434,526,169	408,952,000	408,942,427
		自主事業 (円)	※17,202,000	※18,883,268	16,888,000	20,939,084
		その他 (円)	※18,075,000	※13,329,850	20,015,000	16,933,400
	支 出	管理経費 (円)	※434,527,000	※434,526,169	408,952,000	408,942,427
		自主事業 (円)	※19,410,000	※15,445,628	19,170,000	12,993,618
		その他 (円)	※39,461,901	※39,307,993	38,640,202	38,646,533
	収支差額 (円)		※-23,594,901	※-22,540,503	-20,907,202	-13,767,667

※令和4年度の数値に誤りがあったため修正しています。

3 成果指標（活動指標）

成果指標（活動指標）			令和4年度		令和5年度	
			計画	実施結果	計画	実施結果
1	施設利用者数	人	350,000	281,660	350,000	295,707
2	施設利用率	%	80	71	80	71
3	文化事業の実施数（自主事業）	-	67事業142公演	63事業173公演	56事業127公演	65事業151公演
4	文化事業の入場率	%	75	57	75	68
5						
6						
7						
8						

4 利用者ニーズの把握状況

(1)把握方法	自主事業、受託事業における来場者アンケートの実施、貸館利用者へのアンケート用紙配布、利用者からの苦情、要望等における関係職員間の共有と対応状況の記録
(2)把握結果	自主事業、受託事業における来場者アンケートにおいても、満足度は高い結果となっている。
(3)結果を受けての対応状況	アンケート結果を受け、令和5年度はトイレの使用状況が分かるプレートを設置した。利用者の意見を反映し、より良い管理運営に努めている。

5 管理運営状況に対する評価

項目	評価
(1)市民の平等な利用の確保	文化会館設置条例、同施行規則に基づき、貸室について適正に実施されている。 貸室の抽選は、令和2年度から事務局による抽選方法に変更したが、ホームページ等で事前に告知し、抽選風景を記録する等、厳正な抽選の実施に努めている。 公用使用をはじめとした市が許可をしている期間外申請についても市の指示に基づき適正に運用されており、平等な利用の確保がされている。
(2)施設の効用の発揮	1 施設の利用促進…平成28年からwebでの施設空室状況検索・チケット販売サービスを導入。メールでの使用申請受付など、便利向上に努めている。 2 安全対策…定期的な保守点検に基づく修繕、緊急時のマニュアルの整備、定期的な防災訓練等が適切に実施されている。
(3)管理を安定して行う人員、資産その他の経営規模及び能力	外部委託や再任用を活用しながら、退職による必要な人員の新規採用により、人員体制を確保し安定的な運営を行った。
(4)施設の管理経費の縮減	環境への配慮の取組とともに管理経費の縮減の観点から、利用者の利便を損なわない範囲での照明のLED化やフロアごとの切替、空調の室温設定等により光熱水費の削減、ペーパーレス化に積極的に取り組んでいる。また、業務を効率よく行うことで、超過勤務の削減にも取り組んでいる。
(5)文化振興への貢献について	吹田市委託事業の市民劇場においては、地域の団体や大学・中学校と協力し、「ファミリーミュージカル」や「吹田市民の第九」などの市民参加型事業を実施した。また、いずみの園公園における「ミュージックストリートシリーズ」における、吹田市ゆかりのアーティストの出演、オーケストラコンサートにおける将来有望な若手の積極的な起用、新たにオープンしたSUITA×ART（すいたあと）でのオープン記念事業等により、吹田市の文化振興に大きく貢献している。
(6)総合評価	当該指定管理者は、設立以来、文化振興に係る事業を実施しており、蓄積された豊富な経験を生かし市民が文化にふれる機会を提供している。多彩な事業に取り組み、市民参加の裾野を広げることで、地域の文化活動の活性化に貢献していることから高く評価している。 今後、新たにオープンしたSUITA×ART（すいたあと）の活用や、若手アーティスト育成等、市の文化振興施策の推進に寄与する取組に期待している。