

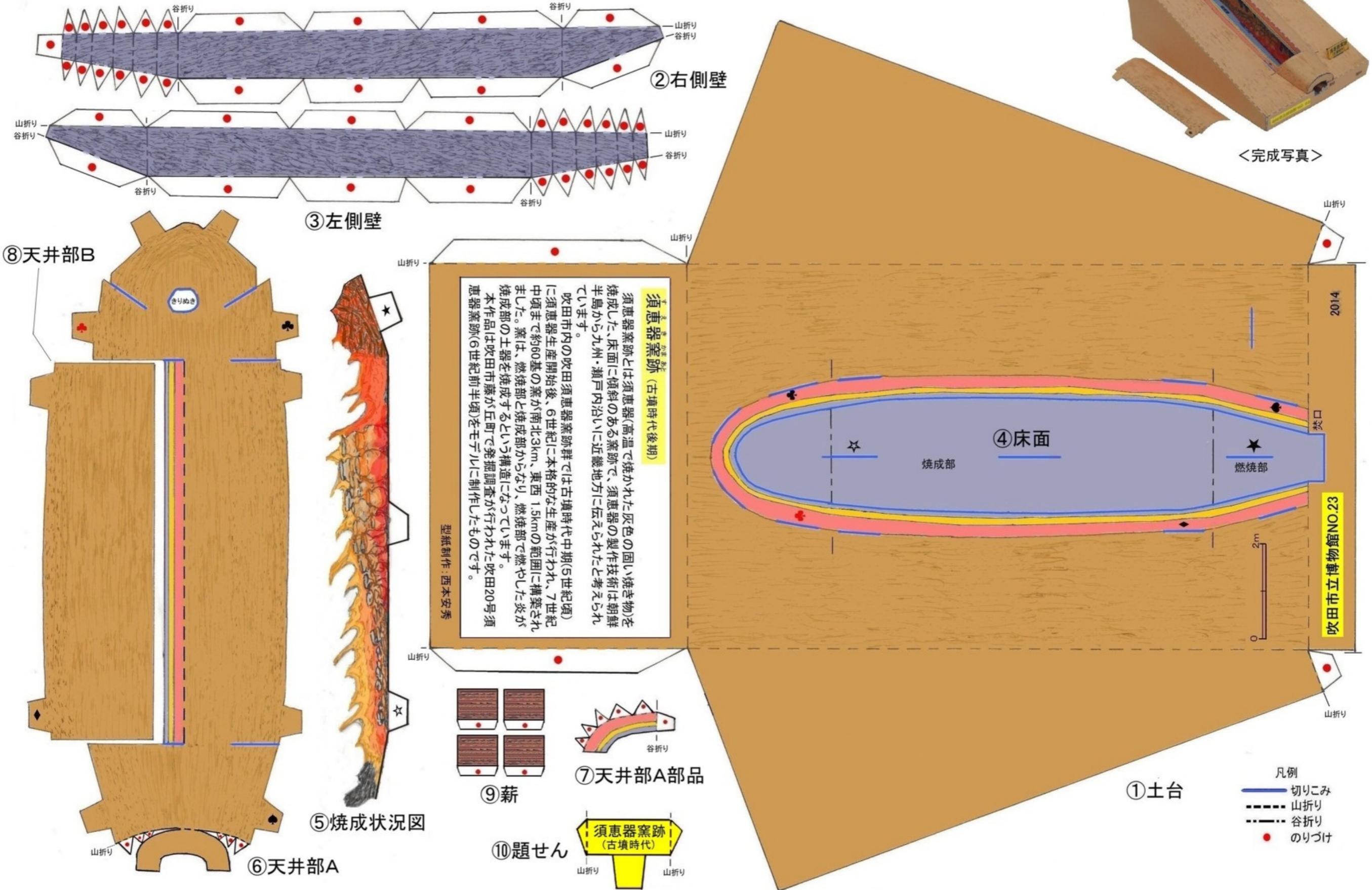
# す え き かま あと 須恵器窯跡 パーパークラフト

吹田市立博物館 NO.23 2014 型紙制作:西本安秀

<1>

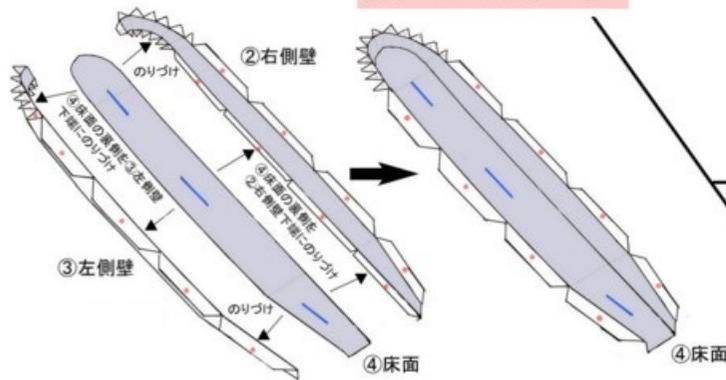


<完成写真>

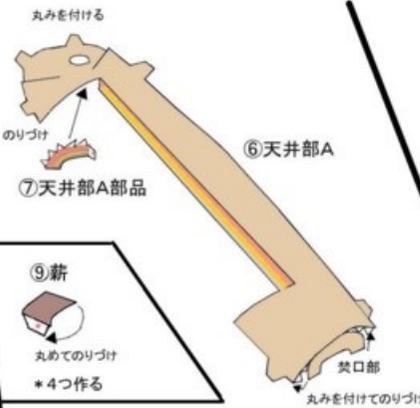


## 1 部品を作る

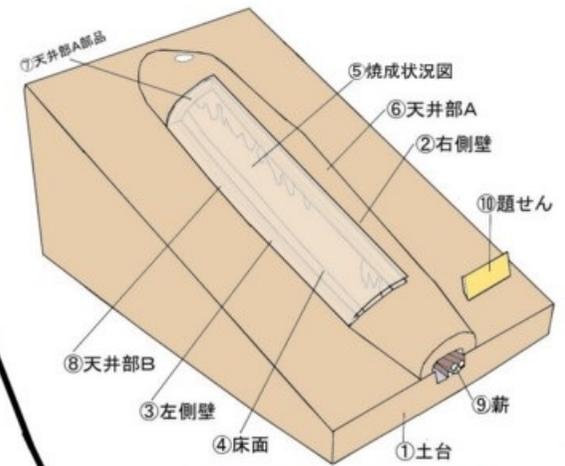
\*各部品に切込みを入れてからきりぬく。



④床面に②右側壁、③左側壁をのりづけする。

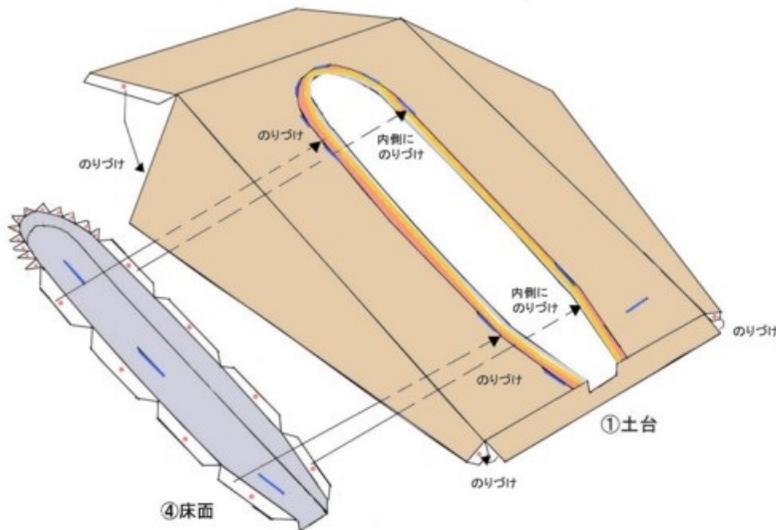


⑥天井部Aに丸みを付け、焚口部をのりづけし、  
⑦天井部A部品をのりづけする。

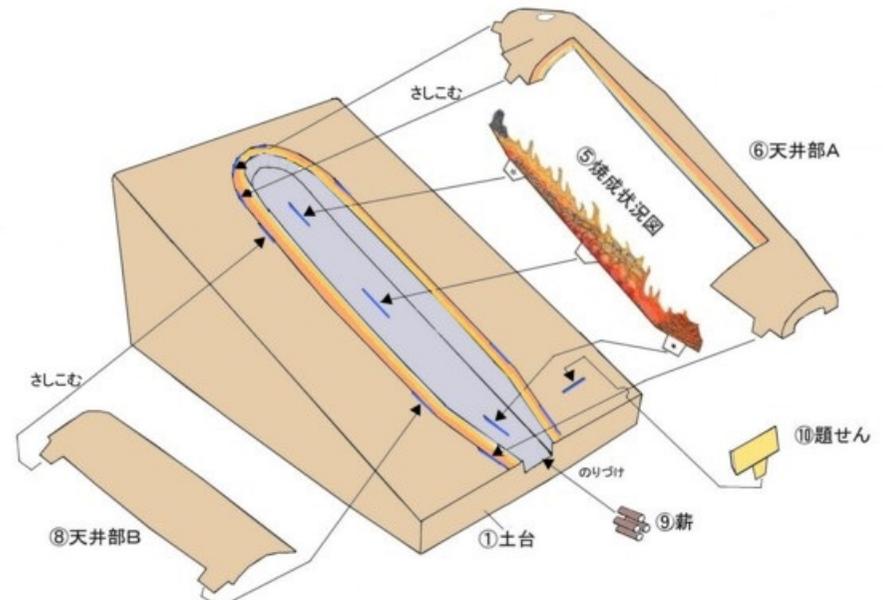


<組み立て完成図>

## 2 部品を組み立てる



①土台の内側に④床面をのりづけする。  
①土台を組み立てる。



①土台に⑤焼成状況図をさしこみ、⑥天井部Aをさしこむ。  
⑨薪、⑩題せん、⑧天井部Bをさしこんで、完成。