

第 7 回

北千里駅前まちづくり意見交換会

～室内交流・活動編～

日 時:令和7年1月18日(土)

場 所:dios北千里1番館 3階
パフォーマンスホール

- 1 これまでの北千里駅前まちづくり意見交換会について
- 2 北千里駅前まちづくり意見交換会-室内交流・活動編-の流れ
- 3 本日のワークショップについて
- 4 ワークショップでのルール

- 1 これまでの北千里駅前まちづくり意見交換会について
- 2 北千里駅前まちづくり意見交換会-室内交流・活動編-の流れ
- 3 本日のワークショップについて
- 4 ワークショップでのルール

まちづくり意見交換会について

令和5年

令和6年

①10/29
②11/26

12/23

1/20

2/24

4/20

①6/28
②6/29

まちの利用風景イメージをとりまとめ

第1回

これまでの取組等

第2回

(ワークショップ)
まち歩き

第3回

(ワークショップ)
アイデア出し・整理

第4回

(ワークショップ)
アイデア出し・整理

第5回

将来の利用イメージを共有
(ワークショップ)

第6回

(準備組合の説明)
まちづくり計画の概要(案)

準備組合と利用イメージを共有

まち歩き

改善点を発見

第3回テーマ
千里北地区セン
ターでどのよう
に過ごしたいか

第4回テーマ
どのようなもの
(場所・空間)
が必要か

まちの利用風景
イメージ(カッ
トパス)をと
りまとめ

まちづくり計画
の概要(案)
の説明

北千里駅前まちづくり意見交換会

■地域住民の皆様と将来の北千里駅前を考えるために開催

第1回 キックオフ

意見交換会の開催趣旨、北千里駅前での市の取組、考え方について説明

第2回 まち歩き

第3回、4回のワークショップに備えて、北千里駅前の現状を確認しみなさんと共有

第3回 思い語り

将来どのように過ごしたいのか、何がしたいのかについてみなさんの「思い」を確認

第4回 具体的な空間・機能

第3回の「思い」を実現するため、具体的に必要となる空間・機能のアイデア出し

★ワークショップで出たキーワード

全天候型広場 音楽スタジオ 多様な飲食 学童・保育機能 ピクニックや散歩 多様なサービス
子どもが遊ぶ場 音響の良いホール シェアキッチン 留学生など外国人との交流 ステージ
大型ビジョン 待合せ 地域活動・地域交流 多世代交流 災害対応施設 日常の買い物 広場・歩道橋
多様な買物施設 多様な人々にとって訪れやすい環境 おしゃれなカフェ 効率的な駅前空間 キッチンカー

第5回 カットパースの確認



キーワードを採り入れたカットパースを確認

まちづくり意見交換会について



令和5年10月 第1-①回 65名
令和5年11月 第1-②回 39名



令和5年12月 第2回 37名



令和6年 1月 第3回 35名

本意見交換会(ワークショップ)に多くの方に参加していただき、
意見を出し合い、共有し、まとめていただきました。



令和6年 2月 第4回 42名



令和6年 4月 第5回 40名

第1回～第5回 延べ参加者 258名

北千里駅前まちづくり意見交換会

■地域住民の皆様と考えた将来のまちの利用風景のイメージ

広場や屋内施設での市民の
活動・憩い



歩車分離がなされた駅前での
多様な活動など



様々な飲食店や日用品の集まる屋内の
店舗、活動・交流など



様々なイベントに対応した屋根付き広
場や地元ニーズに応える店舗など



まちづくり計画の概要(案)

北千里駅前地区
市街地再開発準備組合

■ 整備イメージ



- 1 これまでの北千里駅前まちづくり意見交換会について
- 2 北千里駅前まちづくり意見交換会-室内交流・活動編-の流れ
- 3 本日のワークショップについて
- 4 ワークショップでのルール

今回の意見交換会の開催目的

これまでの意見交換会では、北千里駅前の「**まち全般**」に対して、どのような過

し方をしたいのかなどの思いをお聞きし、地域住民の皆様が考える**北千里駅前で**
の過ごし方のイメージをカットパースという形で情景を見える化しました。

今回は北千里駅前の再整備にあたり、ビジョンに基づきコミュニティセンターなど周

辺で未整備の公益的機能の導入を検討していることから、「**室内交流・活動**」を

テーマとして、**公益機能について具体的に必要となる機能や規模**など、今後
の設計等の詳細検討に参考となる情報の収集を目的に開催します。

これからの意見交換会の流れ(ワークショップ)

HERE
1/18

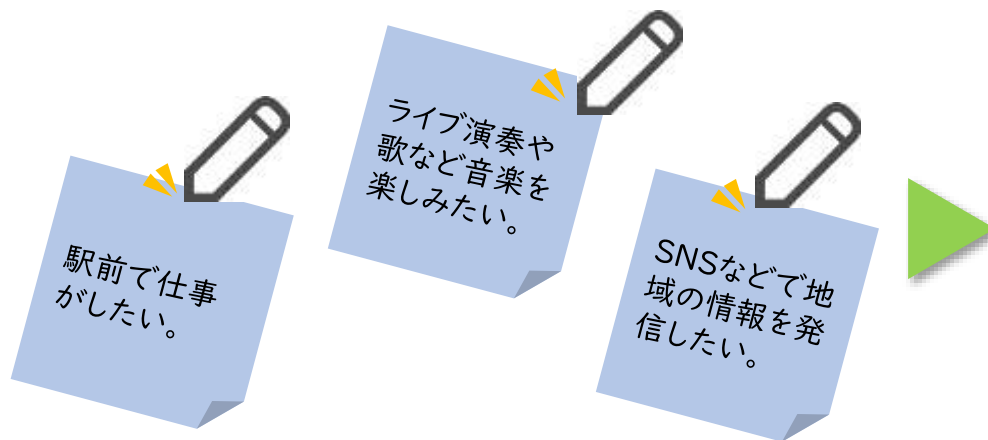
テーマ:室内活動・交流についての意見出し

テーマ:意見のまとめ

第7回

(ワークショップ)
アイデア出し・整理

STEP1 室内でしたいことについて考える!!



STEP2

STEP1で出た意見の具体的機能や規模などを考えよう!!

第8回

(ワークショップ)
イメージを共有

第7回の意見を確認

類似事例の紹介

自分のイメージに
あっているか

- 1 これまでの北千里駅前まちづくり意見交換会について
- 2 北千里駅前まちづくり意見交換会-室内交流・活動編-の流れ
- 3 **本日のワークショップについて**
- 4 ワークショップでのルール

初めに

まちなかリビング北千里を紹介します！！

まちなかりビング北千里の概要

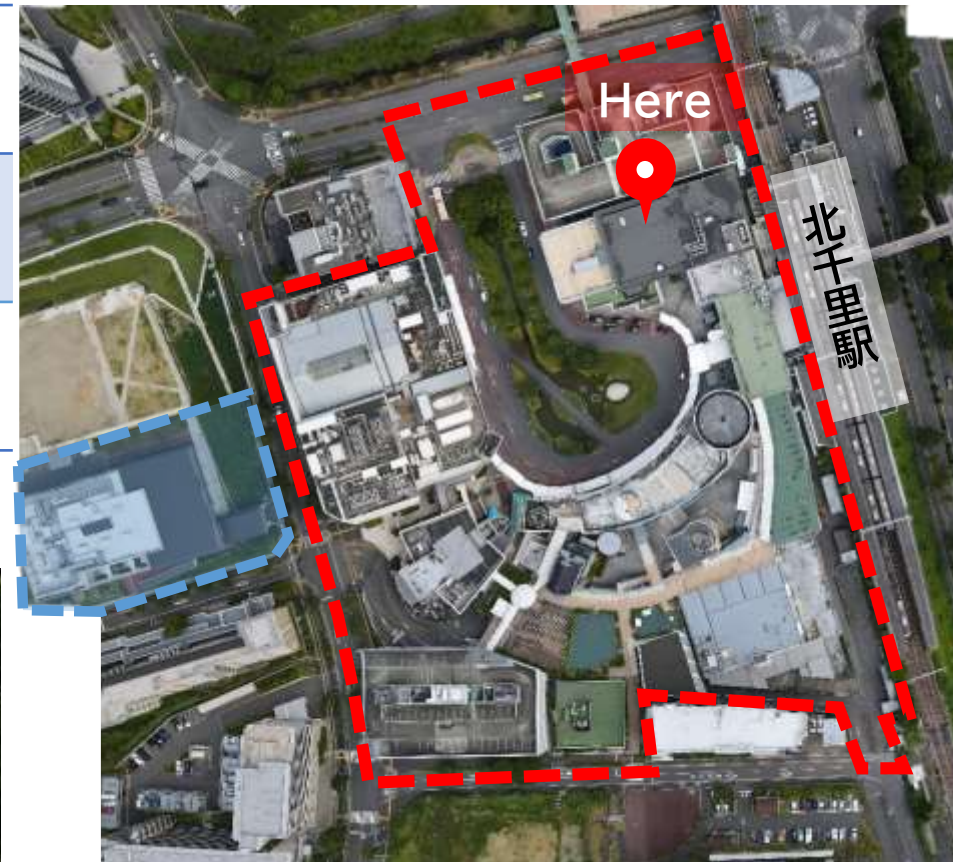
まちなかりビング北千里の概要

開業	令和4年(2022年)11月22日
用途	公民館、児童館、図書館
階数	2階

まちなかりビング北千里の外観



北千里駅周辺航空写真



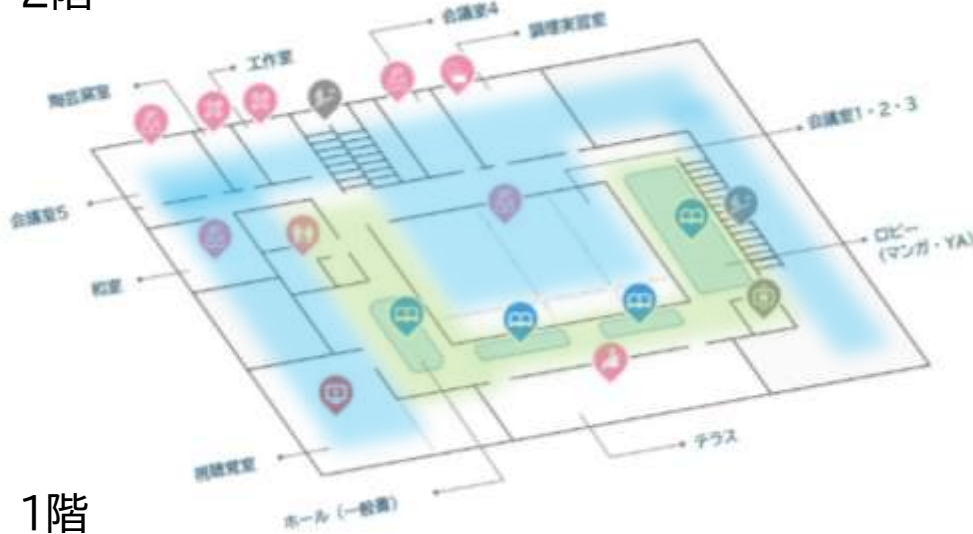
事業検討区域



まちなかりビング北千里

まちなかりビング北千里の諸室

2階



階数	部屋名	機能
2	会議室1・2・3・4・5	公民館
	調理実習室	
	工作室	
	陶芸窯室	
	和室	
	視聴覚室	
	ロビー、ホール(マンガ・一般書)	図書館

1階



階数	部屋名	機能
1	集会室	児童館
	子供学習室	
	遊戯室1・2	
	見守り室	
	乳幼児室	
	学習室兼会議室1・2	
	対面朗読室	
	おはなしスペース、児童書コーナー、予約棚コーナー、ブラウジング(新聞・雑誌)、一般書 など	図書館

出典:まちなかりビング北千里HP

北千里駅前の**室内**で

どのような交流や活動をしたいか

また、その交流・活動には

具体的にどのような機能、規模が必要か

について考えます。

個人ワーク



ワークショップの手順説明

STEP1

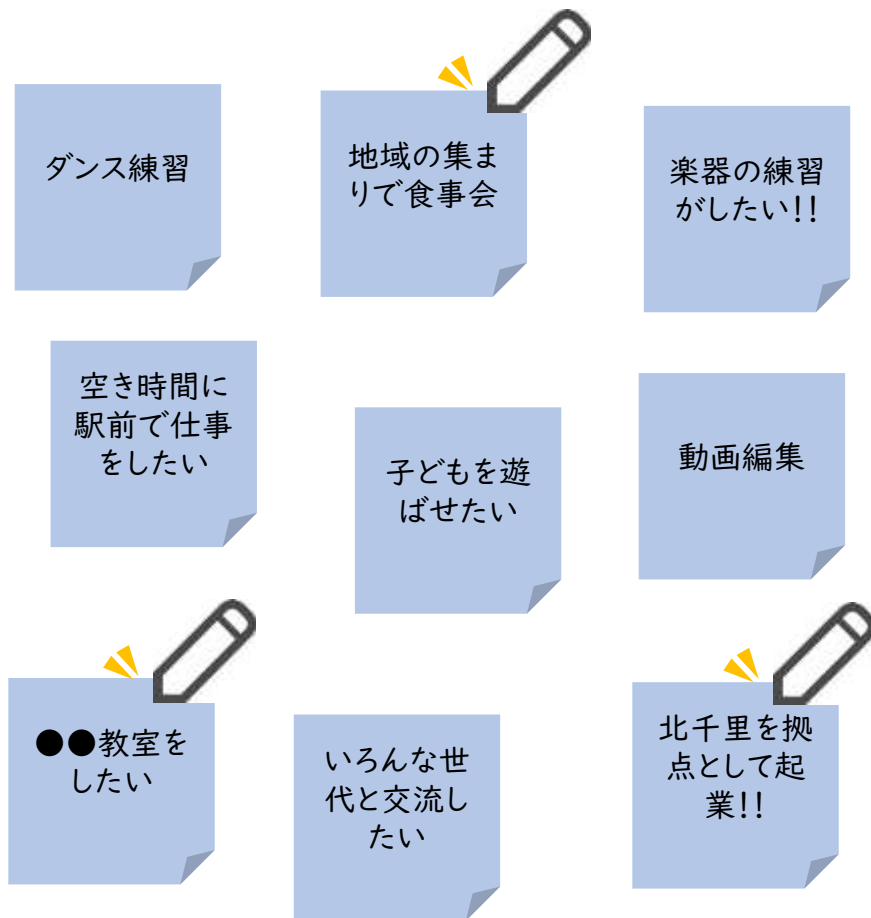
室内でしたい交流・活動について意見出し

STEP2

具体的に考える

・付箋に「室内」でやりたいことの思いを書いてください。

例えば…



・「アイデアカード」にSTEP1の付箋を貼り付け。

・枠内に具体的な内容を記入。

(必要な機能は？誰と(何人)？頻度は？その理由)

アイデアカード

付箋枠 STEP1で書いた付箋を貼って 下の欄を埋めてください。	
必要な機能	
誰と (何人程度)	頻度
理由	

ワークショップの手順（個人ワーク）

アイデアカードの書き方 例

**楽器の練習
がしたい!!**

必要な 機能	防音機能がある部屋… 音楽スタジオのような部屋… ピアノがある部屋 など	
誰と (何人程度)	一人で… 友人と(5人) … など	頻度 週に5回… 月に1回… など
理由	楽器(音楽・歌)の発表会前に一人で練習したい… 友人とバンド活動しているので集まって練習したい… ピアノを習っているが、家で練習するには周りの家に 迷惑になる… など	

【※ご留意いただきたいこと。】

※1 公益施設でできることを考えてください。

~~ゆっくりコーヒー
が飲める喫茶店
が欲しい。~~

~~●●のお店が欲
しい。~~

※2 まちなかりビングと同種の機能が欲しい場合は、駅前に欲しい理由も併せて記載してください。

※3 交流機能だけでなく、ご自身の生活をイメージして駅前でやりたいことを書いていただいても大丈夫です。

在宅勤務が多いが、家ではスペースが狭く仕事
がしにくいな…

駅前に仕事ができる
場所が欲しい!!

※4 他地域の施設などで実際に使って良かった事例などもあればお書きください。

グループワーク



ワークショップの手順（グループワーク）

- ・模造紙にアイデアカードを貼ってグルーピング：班員で話し合い、似た意見を束ねる。（小グループ→大グループ）
- ・グループ名を付ける：○で囲んでグループ名を書く。
- ・グループ名にちなんだタイトルをつける：タイトルを書く。

○班

多様な交流ができるまち

音楽活動が楽しめるまち

音楽

仕事もできる駅前

仕事

北千里の魅力情報発信

SNS
発信・編集

地域
交流

自治会

ダンス

起業

- 1 これまでの北千里駅前まちづくり意見交換会について
- 2 北千里駅前まちづくり意見交換会-室内交流・活動編-の流れ
- 3 本日のワークショップについて
- 4 ワークショップでのルール

ワークショップでは、各班で可能な限り多くのアイデアを出していただくためのルールとして、下記のルールを意識して各班でアイデア出しを行ってください。

ルール

- 1 どんなアイデアでもOKです。
- 2 人のアイデアを批判しないようにしましょう。
- 3 アイデアを付け足して、発想を広げていきましょう。
- 4 質の高いアイデアを生むために、量を増やしましょう。