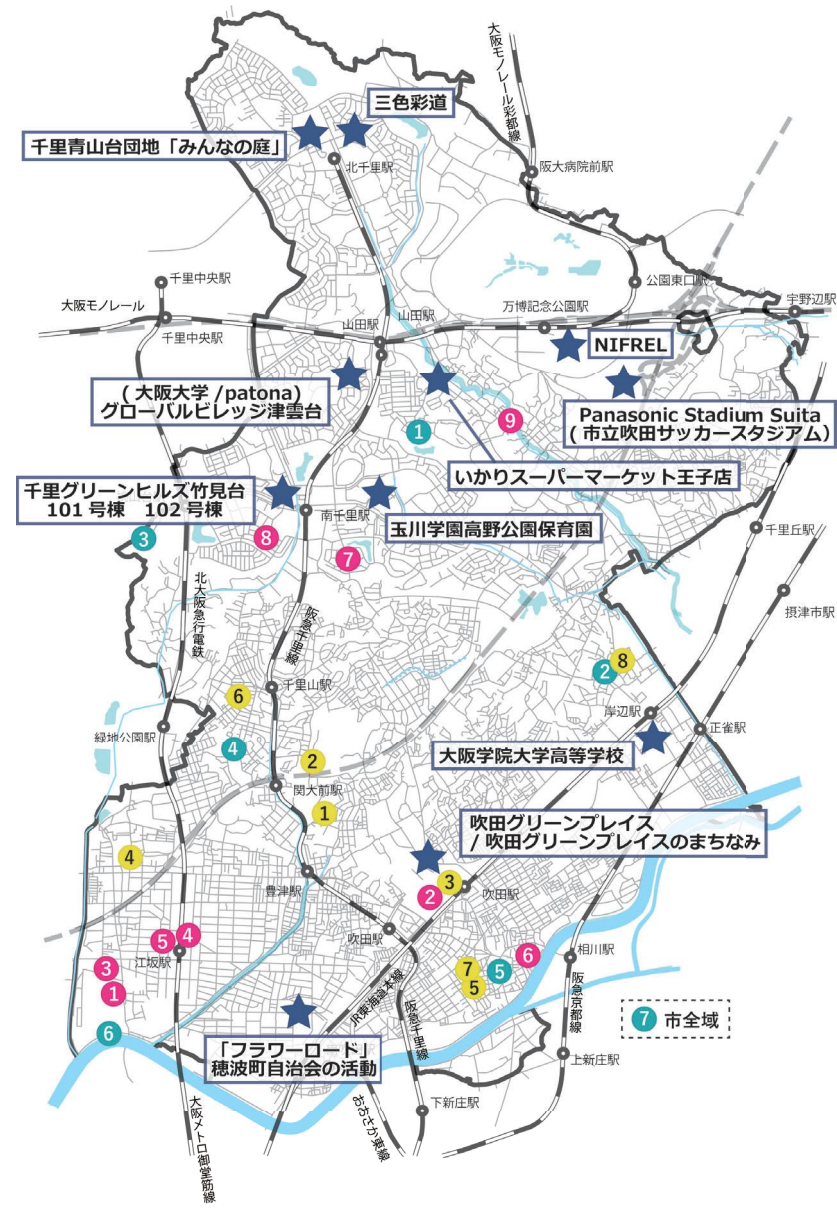


# 第4回吹田市景観まちづくり賞について



## 目的

吹田市の景観まちづくりに寄与する優れた事例を表彰することにより、市民及び事業者の景観まちづくりに対する意識の高揚と景観の質の向上を図ることを目的とする。

## 応募期間

令和3年6月21日(月)～8月20日(金)

## 応募総数

100通(87件)

## 選考の流れ

### 1次選考

- 選考(書類) 令和3年9月14日(火)～9月28日(火)
- 選考(部会) 令和3年10月12日(火)
- 審査員 吹田市景観アドバイザー3名  
まちづくり検討委員会景観専門部会委員25名

### 最終選考

- 選考(書類) 令和3年10月18日(月)～10月26日(火)
- 現地(動画)確認 令和3年10月18日(月)・19日(火)
- 選考(審議会) 令和3年11月9日(火)
- 審査員(1次選考者は除く) 吹田市景観まちづくり審議会委員12名

### 表彰式

令和4年2月11日(金・祝) 14:00～16:00  
吹田市文化会館 メイシアター 中ホール

## これまでの受賞作品・活動

### 第1回 平成12年度(2000年度)都市景観賞

まちなみ①アメニティ江坂 ②アサヒビル吹田工場 建物③ミスタードーナツカレッジ  
緑化④大同生命江坂ビル 景観形成活動⑤江坂企業協議会  
奨励賞⑥協定アドプト・ロード・たかはま ⑦佐竹台3丁目地区建築協定  
⑧桃山台3丁目第二建築協定 特別賞⑨山田旧集落のまちなみ

### 第2回 平成14年度(2002年度)都市景観賞

作品①大林組花壇寮 ②関西大学正門(秀麗橋)  
③JR吹田駅から見えるアサヒビルの緑とサイン ④ダスキン誠心館  
活動⑤旧庄屋敷保存活用会 ⑥千里山のみどりの協定  
特別賞⑦内本町2丁目の旧家のまちなみ ⑧旧岸部東村のまちなみ

### 第3回 平成21年度(2009年度)景観まちづくり賞

まちなみ①高町台住宅のまちなみ ②旧岸部東村のまちなみ ③公益社千里会館  
④グランドメゾン千里山西 はぐくみ⑤吹田歴史文化まちづくり協会の活動  
⑥神崎川畔企業連絡会の活動 ⑦すいた市民環境会議の活動

## 審査員

### 吹田市景観アドバイザー

藤本 英子 京都市立芸術大学美術学部教授  
藤崎 浩治 風景保全研究会代表  
若本 和仁 大阪大学大学院工学研究科准教授

### 吹田市景観まちづくり審議会委員

【会長】 久 隆浩 近畿大学総合社会学部教授  
【副会長】 上南木 昭春 大阪府立大学名誉教授  
秋月 有紀 富山大学人間発達科学部教授  
岡 絵理子 関西大学環境都市工学部教授  
高原 浩之 株式会社HTA デザイン事務所代表取締役  
長町 志穂 株式会社LEM 空間工房代表取締役  
若本 和仁 大阪大学大学院工学研究科准教授

長谷川 晋一 独立行政法人都市再生機構  
西日本支社技術監理部企画課長  
加藤 幸男 吹田商工会議所常議員  
谷田 公宏 大阪府建築部建築指導室  
建築企画課課長補佐  
松田 政幸 大阪屋外広告美術協同組合理事長  
島本 恵司 公募市民  
中村 孝之 公募市民

# Suita Landscape Design Award

## 建築物 Panasonic Stadium Suita (市立吹田サッカースタジアム)

- 所在地：千里万博公園
- 所有者：吹田市
- 設計者：株式会社 竹中工務店
- 施工者：株式会社 竹中工務店

折り重なったシルバーの屋根が特徴的で、スタジアムのロゴがブルーのワンポイントでアクセントとなっている。圧迫感を低減する外装デザインがなされており、万博記念公園の豊かな緑に調和している。市民からの寄付が主な財源であり、吹田のランドマークとしての価値だけでなく、事業モデルとしても高く評価された。



## 建築物 大阪学院大学高等学校

- 所在地：岸部南2
- 所有者：学校法人 大阪学院大学
- 設計者：株式会社 北川原温建築都市研究所
- 施工者：前田建設工業 株式会社

個性的なデザインながら、周辺のまちなみと調和している。教育施設としての機能やセキュリティを確保しつつ、周囲の住宅ボリュームに配慮した壁面の分節と、視点場を意識した見え方など景観への配慮がされている。



## 屋外広告物 NIFREL

- 所在地：千里万博公園
- 所有者：株式会社 海遊館 (NIFREL)
- 設計者：株式会社 竹中工務店 / [デザイナー] 大崎事務所
- 施工者：株式会社 竹中工務店 / 日本サイン 株式会社

白い曲面を活かした有機的なフォルムとひし形の窓が特徴的で、やわらかい雰囲気建物壁面に主張しすぎず、広告と感じさせないデザインで、施設のイメージが伝わってくる。建物全体としても、背景に見える観覧車や太陽の塔とも調和した大変優れたデザイン。



## 屋外広告物 いかりスーパーマーケット王子店

- 所在地：山田西3
- 所有者：株式会社 いかりスーパーマーケット
- 設計者：有限会社 エスシーワークス
- 施工者：セック 株式会社

建物の白色に調和した青色のイカリのモニュメント。スーパーによく見られる入り口部分のチラシ貼り付けなどが一切ないことで、人の動きが見え、まちなみにぎわいを与えている。夜間照明の工夫もされており、地域特性が十分に考慮された上質なサイン。



## 建築物 玉川学園高野公園保育園

- 所在地：高野台1
- 所有者：福祉法人 玉川学園
- 設計者：株式会社 徳岡設計
- 施工者：西田工業 株式会社 大阪支店

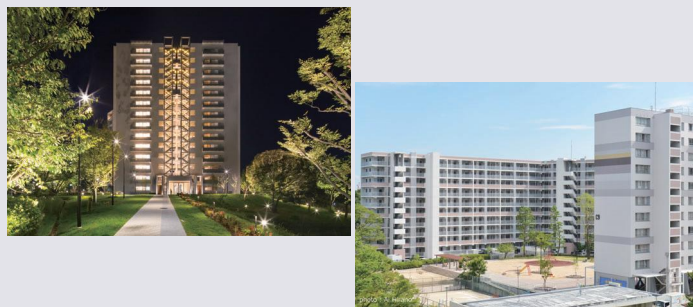
緑豊かな高野公園の中にある保育園。平屋建てのぜいたくな空間使いが新たな施設のあり方を提案している。木調の落ち着いた外観で公園の緑と調和し、千里ニュータウンの良好な景観に寄与している。



## 建築物 千里グリーンヒルズ竹見台 101号棟 201号棟

- 所在地：竹見台1・竹見台2
- 所有者：独立行政法人 都市再生機構 西日本支社
- 設計者：株式会社 遠藤剛生建築設計事務所
- 施工者：青木あすなろ建設 株式会社 大阪建業本店 (101号棟) / 村本建設 株式会社 大阪支店 (201号棟)

ランドマークとなっているスターハウスのデザインを踏襲しつつ、既存のランドスケープに合った建て替えがされている。建材の質感の魅力を最大限に引き出している美しいデザインで夜間の様子も素晴らしく、地形や樹木などの自然資源にも配慮されている。



## まちなみ 三色彩道

- 所在地：藤白台3・藤白台4
- 受賞者：吹田市

長い期間をかけて成長したタイワンフウ、アメリカフウ、トウカエデの並木が紅葉の季節になると薄紅色、淡黄色、淡緑色の3色に染まり、紅葉のトンネルとなる素晴らしい景観を形成している。吹田市民のみならず他市や他県からも訪れる、吹田市を代表する街路樹景観。



## まちなみ 吹田グリーンプレイスのまちなみ

- 所在地：片山町2
- 受賞者：JR 西日本大阪開発 株式会社

杉材の外観と看板のデザイン、スケール感、建物配置がヒューマンスケールのまちをつくり出し、まちなみへの配慮がされている。開放感のある敷際と緑が、にぎわいの中にも上質な商業景観を形成している。



## 屋外広告物 吹田グリーンプレイス

- 所在地：片山町2
- 所有者：JR 西日本大阪開発 株式会社
- 設計者：株式会社 プランテック
- 施工者：大鉄工業 株式会社

各テナントのサインに統一感があり、大きさは最小限に留めつつ、視認性を確保しながらも景観への配慮が感じられる。建物、外構と調和したサイン計画がまちとしてのにぎわいを作っている。



## 活動 「フラワーロード」穂波町自治会の活動

- 所在地：穂波町
- 受賞者：穂波町自治会

地元自治会の方々が、約2500株ものさまざまな花を花壇に植え、通るのが楽しくなる歩道を演出している。美しい街路景観を維持する活動を15年間継続されており、地域への愛着と誇りが感じられる。



## 敷際 (大阪大学 / patona) グローバルビレッジ津雲台

- 所在地：津雲台5
- 所有者：国立大学法人 大阪大学 / パナソニックホームズ株式会社 / PFI 阪大グローバルビレッジ津雲台 株式会社
- 設計者：株式会社 類設計室
- 施工者：株式会社 松村組 / 金下建設 株式会社

大きくセットバックしたオープンスペースと緑が各施設の一体感を感じさせ、まちなみに溶け込んだ新たなまちなみを形成している。千里ニュータウン開発以前の地域の緑を継承しており、近隣住宅地の環境と調和している。



## 活動 千里青山台団地「みんなの庭」

- 所在地：青山台1・青山台4
- 受賞者：千里青山台団地 みんなの庭活動の住人グループ / 独立行政法人 都市再生機構 西日本支社

団地の屋外空間に「みんなの庭」を作ることをきっかけにした取組が円形の花壇に花を植える活動だけに留まらず、ワークショップやセミナーにまで範囲が広がり、事業者・住民・公的機関の三位一体の新たなコミュニティづくりの試みである。

