



阪本 一房氏(木村 章人氏撮影)



大阪人形座による糸あやつり人形のファッションショー(堀田 穰氏蔵)

# 出口座と阪本一房

現代人形劇の継承と発展

会期 / 4月23日(土) ~ 6月5日(日)

- 開館時間 / 午前9時30分~午後5時15分
  - 休館日 / 月曜日・5月6日(金)
  - 観覧料 / 大人 200円 高校・大学生 100円 小中学生 50円
- \*市内在住の65歳以上の方は100円。  
\*市内在住で障がい者手帳をお持ちの方と介助の方は無料。  
\*市内の小中学生は「ぐるっとすいたカード」を持参するか、土曜日に来館する場合は無料

新型コロナウイルス感染拡大防止のために入館制限を実施したり、展示・イベントが中止になる場合があります。必ず博物館ホームページまたは電話で最新情報をご確認ください。

# 出口座と阪本一房

—現代人形劇の継承と発展—



出口座は阪本一房(吹田市神境町出身)により創設され、1975年から2000年まで吹田市出口町にあった人形劇団です。25年間吹田市を拠点に関西の人形劇文化の一翼を担いました。

出口座の人形劇の演目や人形造形は阪本一房の人形劇における理念、理想とともに1920年代の大正新興美術運動の流れを汲む「人形座」やその分流である阪本自身が戦後中心メンバーとなった「大阪人形座」のエッセンスを受け継ぎ、日本における現代人形劇史創生期の息吹を伝える貴重な存在でした。

阪本は北摂地区の民話を題材としたオリジナル作品を製作し、人形劇にとどまらず、街頭紙芝居の経験を活かした紙芝居の展開をし、その作品はかるたなどの他のメディアにも再創作されていきました。また、関西一円の公民館や市民講座において紙芝居を指導するなど児童文化の普及にも寄与しました。

展示では世界の糸あやつり人形や阪本一房と出口座の活動と事績に迫ります。

## 講演会

●いずれも定員40名。多数抽選。

①4月23日(土) 午後2時~3時30分

### 「現代人形劇の継承と発展」

- 講師/湯見 英明氏(人形劇トロッコ主宰・人形劇の図書館館長)
- 申込メ切/4月12日(火)〈必着〉

②5月3日(火・祝) 午後2時~3時30分

### 「吹田の人形芝居・出口座が残した小さくて大きな文化財」

- 講師/菅原 慶乃氏(関西大学教授)
- 申込メ切/4月21日(木)〈必着〉



③5月7日(土) 午後2時~3時30分

### 「近代新興人形劇・『紙芝居の作り方』から出口座まで」

- 講師/堀田 穰氏(京都先端科学大学名誉教授)
- 申込メ切/4月26日(火)〈必着〉

④5月21日(土) 午後2時~3時30分

### 「昭和初めの洋風人形劇を語る~孟府と一房」

- 講師/浅野 詠子氏(ジャーナリスト)
- 申込メ切/5月10日(火)〈必着〉

⑤5月29日(日) 午後2時~3時30分

### 「最後の街頭紙芝居屋さん 阪本一房先生 声・姿その心を貴重ビデオでお会いいただき その存在の大きさ、思想に迫る」

- 講師/村田 利裕氏(京都教育大学教授)
- 申込メ切/5月17日(火)〈必着〉

⑥4月29日(金・祝) 午後2時~3時30分

### 歴史講座「詳説! 出口座と阪本一房展」

- 講師/藤井 裕之(当館学芸員)
- 申込メ切/4月19日(火)〈必着〉

①②、④~⑥は吹田市立博物館ホームページのバーチャルミュージアムにて講演会終了後に順次公開していきます。

## 人形劇上演

●定員40名。多数抽選。

5月15日(日) 午前10時30分~11時30分 午後1時30分~2時30分

### 「江戸荒物」(出口座マリオネット落語)

演出・美術/阪本 一房・落語/露の五郎兵衛

### 「かっぱれ」・「黒髪」(江戸糸あやつり人形)

- 出演/山下 恵子氏(元出口座座員)・上條 充氏・福田 久美子氏(江戸糸あやつり人形)
- 申込メ切/5月2日(月)〈必着〉

## ワークショップ

4月30日(土) 午後1時30分~3時30分

### 「簡単マリオネットワークショップ~作って遊ぼう」

- 定員/18名 多数抽選
- 講師/山下 恵子氏・柿本 香苗氏・富田 順子氏(元出口座座員)
- 申込メ切/4月19日(火)〈必着〉

5月28日(土) 午後2時~3時30分《随時》申込不要

### 「マリオネット操り講座~操って遊ぼう」

- 場所/3階ロビー(観覧料が必要)
- 講師/山下 恵子氏・柿本 香苗氏・富田 順子氏(元出口座座員)

## 紙芝居上演

●定員40名。多数抽選。

5月22日(日) 午後2時~3時

### 「新田の蛇まくら」「月の光でさらさっしやい」ほか

- 出演/柿本 香苗氏・高鳥 公子氏(元出口座座員)
- 申込メ切/5月10日(火)〈必着〉

## 特別館長ギャラリートーク

●定員15名。多数抽選。

6月5日(日) 午後2時~3時

- 場所/特別展示室(観覧料が必要)
- 講師/中牧 弘允(当館特別館長)
- 申込メ切/5月24日(火)〈必着〉



## クイズラリー

会期中 土・日・祝日 午後1時~4時30分

博物館ボランティアの会・吹博の会  
\*景品あり

## 「民話の里 きしべを歩く」

民話の朗読・解説・まち歩き ●定員30名 多数抽選。

6月4日(土) 午後1時30分~4時30分

吹田まち組 ●申込メ切/5月24日(火)〈必着〉

### ■申込方法

吹田市役所ホームページの電子申込システム(4月1日より受付)か、はがき、FAXにイベント名、参加者全員の氏名、郵便番号、住所、電話番号を記入のうえ締切日までに博物館まで。



### 交通案内

- JR岸辺駅下車北口から/徒歩20分
  - JR吹田駅北口・阪急吹田駅から/千里中央ゆきバス4系統「紫金山公園前」下車徒歩5分、五月が丘南ゆきバス(循環)「五月が丘西」下車徒歩7分、桃山台駅前ゆきバス「佐井寺北」下車徒歩10分
  - 阪急南千里駅から/JR吹田ゆきバス「佐井寺北」下車徒歩10分
  - 北大阪急行千里中央駅・阪急山田駅から/JR吹田ゆきバス4系統「紫金山公園前」下車徒歩5分、JR吹田ゆきバス12系統「岸部」下車徒歩10分
- \*お車の場合は、五月が丘方面からお回りください。(吉志部神社側からは車は進入できません。)

