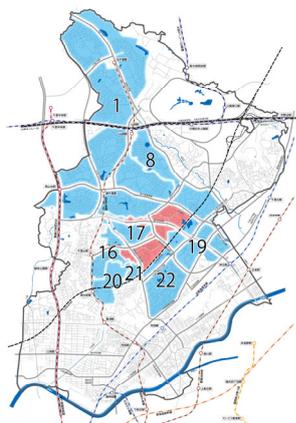
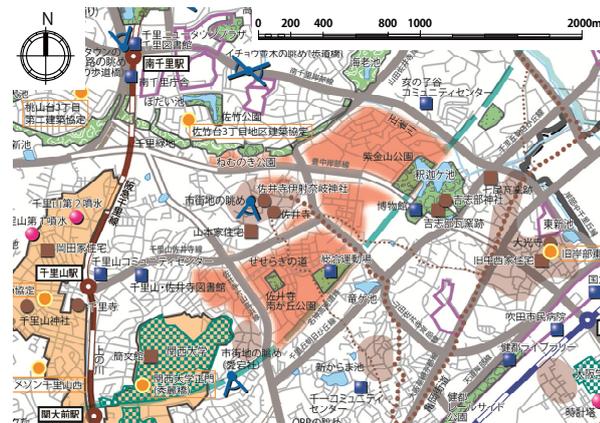


景域 18 佐井寺南・五月が丘界隈



● 景域 18
● 配慮すべき近隣の景域



公的緑地	池	歴史的地区	特徴的建造物等	景観形成地区
民間緑地	河川	旧街道	主な公共施設	景観賞 過去受賞作品
公園	橋	神社・寺院	眺望点 (視点場)	
その他 (ゾーンスペース等)		文化財、 歴史的資源		
風致地区		学術文化施設		

● すいた市民環境会議の活動・・・市全域

景観特性

土地区画整理事業によって面的に整備された住宅地の景観

地形

丘陵に位置し、ゆるやかな起伏があります。

歴史

土地区画整理事業によって面的に整備されました。

ゆったりとした歩道のあるせせらぎの道がシンボルロードとして整備され、水にまつわる吹田の歴史について水景施設を用いて伝承しています。

土地利用

戸建住宅と集合住宅からなる住宅地です。佐井寺南が丘公園周辺には店舗や飲食店が立地しています。また、名神高速道路沿いにある総合運動場は伸びやかなグラウンドと豊かな緑が印象的です。

都市活動・暮らし

せせらぎの道周辺などではジョギングや散歩をする人の姿がみられ、また、佐井寺南が丘公園は地域の憩いの場となっており、親子でにぎわっています。



せせらぎの道



集合住宅の並ぶ景観

緑豊かで潤いがあり、周辺と調和する良好な住宅地景観をはぐくむ

「潤いのある景観」をまもり、はぐくむ

- 緑を保全し、身近な緑空間の拡大、育成に努める。
- 地域性への配慮や統一感をもたせた街路樹による緑化に努める。
- 自然を感じさせ、親水性のある水辺の空間づくりに努める。

「生きる景観」をまもり、はぐくむ

- 生垣や並木、屋根などの連続性や統一性をつくり、まもり、はぐくむ。
- 地形になじみ、周辺の住宅地の景観に調和する建物づくりに努める。
- 落ち着きの中にも地域の特徴や表情、活気を感じられる空間の創出を図る。
- 敷地に花や緑を演出し、緑豊かな景観の形成を図る。
- 連続性や回遊性があり、にぎわいと楽しさの感じられる、沿道の景観づくりに努める。
- 眺めを楽しみ、歩きたくなる景観づくりや憩いの場となる空間の演出に努める。

「調和と個性のある景観」をつくり、はぐくむ

- 各施設のオープンスペースを活かす、あるいは公共空間との一体化などにより、ゆとりある景観の形成を図る。
- 壁面や高さ、色彩を周囲と調和させ、まとまりが感じられる景観形成を図る。
- 沿道施設と住宅地との調和を図る。
- 街路樹により潤いを高め、道路の舗装や街路灯などにより連続性や統一感を演出する。
- 名神高速道路の遮音壁や高架下などの緑化や修景に努める。
- 電飾や奇抜な色彩の使用を控え、大きさや設置方法を工夫し、広告物の集合化を図るなど、周囲に調和する広告物の掲出に努める。
- 魅力的な公共空間の創出に努め、地域の魅力となる景観拠点の形成を図る。
- 緑や水辺を日常の癒しや憩いの場となるように努め、レクリエーションの場として活用する。
- 夜は帰宅する人を出迎えるように、照明灯の色温度や配置・配光などで夜間景観の演出を図る。
- 地形の起伏を活かし、眺望景観の保全や形成を図る。
- 公共空間から眺められることも考慮した建築物等をつくり、良好な景観の形成に努める。

配慮すべき近隣の景域

景域 1, 8, 16, 17, 19, 20, 21, 22, 45