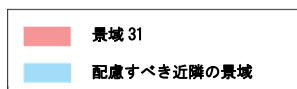


景域 31 江坂駅界限



● すいた市民環境会議の活動・・・市全域

交通の利便性が高く商業施設、オフィス、集合住宅が共存する景観

地形

平坦な地形が広がっています。また、エリアの東端に糸田川が流れています。

歴史

昭和 30 年代より、千里ニュータウンの建設や日本万国博覧会（大阪万博）の開催を機に新御堂筋（国道 423 号）、大阪メトロ御堂筋線の延伸整備が進められるとともに、土地区画整理事業が実施され、大阪府下でも有数の商業・業務地に発展しました。

土地利用

江坂駅周辺には高層の商業・業務施設や飲食・レクリエーション施設等が集積し、にぎわいのある景観が形成されています。集合住宅も建ち並び、利便性の高い洗練された暮らしの場ともなっています。

平野の大きな緑の核としての江坂公園は、都市型公園として再整備され、都会のオアシスとして親しまれています。

また、大同生命江坂ビルは、ビル内庭園がある珍しいオフィスビルです。オフィスで働く人々にとって、癒しの空間となっており、地域の人々の生活に溶け込んだ江坂を代表するランドマークになっています。

都市活動・暮らし

商業・業務地として発展した江坂駅界限では、地域社会と企業間の親睦と融和を図り、地域の発展促進を目的とし、企業自治会として江坂企業協議会が組織され、地区内の美化（一斉清掃、アドプトロード）、路上駐輪・駐車対策の他、防犯活動などにより、地域のイメージを向上させる活動が行われています。



駅前の商業施設



江坂公園と隣接するオフィスビル群

沿道の街路樹や植栽の保全・育成、広告物の整理を進め、魅力とにぎわいのある拠点としての景観をはぐくむ

「潤いのある景観」をまもり、はぐくむ

- 江坂公園の緑などを保全し、身近な緑空間の拡大、育成に努める。
- 河川などの水質の保全や改善、維持管理に努める。
- 自然を感じさせ、親水性のある水辺の空間づくりに努める。
- 護岸や橋のデザインを工夫する。
- 防災機能を確保しつつ、川沿いの遊歩道を整える。

「生きる景観」をまもり、はぐくむ

- 地域の特徴や表情、活気を感じられる空間の創出を図る。
- 敷地に花や緑を演出し、緑豊かな景観の形成を図る。
- 連続性や回遊性があり、にぎわいと楽しさを感じられる、駅前や沿道の景観づくりに努める。
- 快適に働ける、建物配置などが整った市街地空間づくりに努める。
- 祭りやイベントの舞台となりえる空間を創出し、人々のアクティビティを誘発する景観づくりに努める。
- 眺めを楽しみ、歩きたくなる景観づくりや憩いの場となる空間の演出に努める。

「調和と個性のある景観」をつくり、はぐくむ

- 各施設のオープンスペースを活かす、あるいは公園などの公共空間との一体化などにより、ゆとりある景観の形成を図る。
- 壁面や高さ、色彩を周囲と調和させ、まとまりを感じられる景観の形成を図る。
- 建物の配置やデザインを工夫し、緑化などにより、洗練された質の高い景観の形成を図り、駅周辺は魅力とにぎわいのある商業景観の形成を図る。
- 沿道施設と住宅地との調和を図る。
- 街路樹により潤いを高め、道路の舗装や街路灯などにより連続性や統一感を演出する。
- 沿道施設との一体整備やバリアフリーへの配慮など、安全で快適な歩行者空間の形成を図る。
- 新御堂筋や北大阪急行電鉄の遮音壁や高架下などの緑化や修景に努める。
- 電飾や奇抜な色彩の使用を控え、大きさや設置方法を工夫し、広告物の集合化を図るなど、周囲に調和する広告物の掲出に努める。
- 魅力的な公共空間の創出に努め、地域の魅力となる景観拠点の形成を図る。
- 鉄道施設のデザインの向上などを図り、駅前にふさわしい景観の形成に努める。
- 景観資源をまもり、はぐくむ。
- 緑や水辺を日常の癒しや憩いの場となるように努め、レクリエーションの場として活用する。
- 駅前にふさわしいにぎわいや安らぎを与えるように、照明灯の色温度や配置・配光などで夜間景観の演出を図る。
- 公共空間から眺められることも考慮した建築物等をつくり、良好な景観の形成に努める。

配慮すべき近隣の景域

景域 25, 26, 32, 35, 40, 41, 42, 45