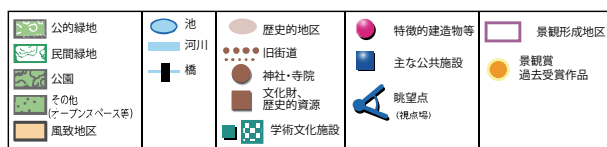
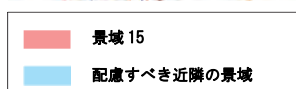


景域 15 千里山駅東側界隈



● すいた市民環境会議の活動・・・市全域

にぎわいのある駅周辺の商業施設と住宅地の景観

地形

丘陵に位置し、緩やかな起伏があり、区画道路は曲がりくねった坂道になっています。

歴史

千里山団地は、昭和 32 年（1957 年）に千里ニュータウンに先駆けて開発された住宅団地で、ショッピングセンターや小学校とともに整備され、その後、駅前交通広場も完成しました。

桜の名所としても知られていた、都市再生機構による団地は建替えられ、分棟化されて周辺のまちに溶け込むようなデザインとなっています。

土地利用

都市計画道路や駅前広場などの整備、また、日本で最初に開発された公的住宅の老朽化に伴う建替えなどにより更なる空間整備が進められ、集合住宅の建ち並ぶ景観となっています。千里山駅前にはスーパーや公共施設を含む複合施設があり、複合施設前のオープンスペースが駅前広場と一体となってゆとりある景観を形作っています。

都市活動・暮らし

駅周辺では行き交う人やバスを待つ人の姿も見え、にぎわいの感じられる景観となっています。駅の周辺には複合施設のほかスーパーなども立地し、利便性の高い暮らしを営むことができる環境となっています。

かつてあった校舎の木材を利用して建てられた千里山・佐井寺図書館（ちさと図書館）の玄関前にはクスノキの大木があり、昭和初期の学校風景を今に伝えています。



千里山駅の駅前広場と複合施設



都市再生機構の団地

落ち着いた住宅地景観と、活気の感じられる駅前の景観をはぐくむ

「潤いのある景観」をまもり、はぐくむ

- 緑を保全し、身近な緑空間の拡大、育成に努める。
- 地域性への配慮や統一感をもたせた街路樹による緑化に努める。

「生きる景観」をまもり、はぐくむ

- 地形になじみ、周辺の住宅地の景観に調和する建物づくりに努める。
- 落ち着いたきの中にも地域の特徴や表情、活気の感じられる空間の創出を図る。
- 敷地に花や緑を演出し、緑豊かな景観の形成を図る。
- 連続性や回遊性があり、にぎわいと楽しさの感じられる、駅前の景観づくりに努める。
- 祭りやイベントの舞台となりえる空間を創出し、人々のアクティビティを誘発する景観づくりに努める。
- 眺めを楽しみ、歩きたくなる景観づくりや憩いの場となる空間の演出に努める。

「調和と個性のある景観」をつくり、はぐくむ

- 各施設のオープンスペースを活かす、あるいは駅前広場などの公共空間との一体化などにより、ゆとりある景観の形成を図る。
- 壁面や高さ、色彩を周囲と調和させ、まとまりが感じられる景観の形成を図る。
- 建物の配置やデザインを工夫し、緑化などにより、駅前として活気の感じられる景観の形成を図る。
- 沿道施設と住宅地との調和を図る。
- 街路樹により潤いを高め、道路の舗装や街路灯などにより連続性や統一感を演出する。
- 沿道施設との一体整備やバリアフリーへの配慮など、安全で快適な歩行者空間の形成を図る。
- 阪急千里線の線路周辺などの緑化や修景に努める。
- 電飾や奇抜な色彩の使用を控え、大きさや設置方法を工夫し、広告物の集合化を図るなど、周囲に調和する広告物の掲出に努める。
- 魅力的な公共空間の創出に努め、地域の魅力となる景観拠点の形成を図る。
- 鉄道施設のデザインの向上などを図り、駅前にふさわしい景観の形成に努める。
- 景観資源をまもり、はぐくむ。
- 夜は帰宅する人を出迎えるような光の演出に取り組むとともに、駅前にふさわしい照明灯の色温度や配置・配光などで夜間景観の演出を図る。
- 地形の起伏を活かし、眺望景観の保全や形成を図る。
- 公共空間から眺められることも考慮した建築物等をつくり、良好な景観の形成に努める。

配慮すべき近隣の景域

景域 14, 16, 45