

萬博紀念公園

開放時間: 9:30~17:00 (16:30停止入園)
洽詢: 綜合諮詢處 06-6877-7387

休園日: 週三 (如逢國定假日則順延至隔天休息) 和年底年初
但4月1日~5月黃金週、10月~11月期間無休

1 日本庭園

專為日本萬國博覽會打造, 凝聚了日本造園技術精髓的昭和名園, 表現了古代、中世紀、近代和現代四個時代的造園風格, 可以沿著從西向東流淌的小溪環遊庭園。
費用: 購買自然文化園門票免費 (通票)



2 國立民族學博物館

作為大學共同使用機構而創立, 兼具博物館功能的研究所。本館展示由世界分為九個區域進行展示, 區域展示以及音樂、語言等跨文化展示構成。觀察從大洋洲出發, 向東繞世界一周, 最後回到日本, 能夠接觸到世界上豐富多彩的文化與人們的生活。
開放時間: 10:00~17:00 (16:30停止入園)
休園日: 週三 (如逢國定假日則順延至隔天休息)
年底年初 (12月28日~1月4日)
票價: 普通580日圓、大學生250日圓、高中生以下免費 (特別展的門票價格依各展規定)
洽詢: 06-6876-2151



3 大阪日本藝館

以前是日本萬國博覽會的展館, 萬博會結束後作為「日本民藝運動」的西部據點展示館對外開放。春季和秋季會舉辦特別展。
開放時間: 10:00~17:00 (16:30停止入園)
休園日: 每週三、年底年初及不定時
票價: 普通710日圓、高中生大學生450日圓、中小學生100日圓、博物館商店免費
洽詢: 06-6877-1971



4 EXPO'70 展館

為向後人講述日本萬國博覽會的壯舉, 對鋼鐵進行翻新並重新對外開放。館內展示有現存的珍貴資料和捐贈品, 並透過影像等穿越時空, 重現了當時的情形。(有時會休館, 需確認)
開放時間: 10:00~17:00 (16:30停止入園)
票價: 高中生及以上210日圓、國中生及以下免費 (需另購買自然文化園門票, 特別展等舉辦期間另收費)
洽詢: 06-6877-4737



5 自然文化園

園內有太陽之塔、野口勇的噴泉雕刻等萬博會遺產, 四季各色花卉及自然茂密的森林、草坪廣場和遊戲設施等, 這裡經常舉辦各類活動, 無論老幼都能盡享歡樂。
票價: 成人260日圓、中小學生80日圓 (和自然文化園的連票) *進入太陽之塔需提前預約 (另收費)
洽詢: 06-6877-3351



6 萬博紀念競技場

這裡是日本陸上競技聯盟認證的田徑競技場, 場地為天然草坪, 跑道為400m x 8賽道, 看臺可容納21,000人。在國立吹田足球場竣工前, 這裡一直是日本聯賽「大阪飛腳」的主場。
洽詢: 06-6877-3351



30 大阪大學

創設於1931 (昭和6) 年, 是日本第六所帝國大學。2007 (平成19) 年與大阪外國語大學合併後, 成為國立綜合大學中唯一一個擁有外國語學院的國立大學。學院的學生人數在日本也名列前茅。大阪大學以「立足本土, 邁向世界」為座右銘, 面向當地開放。



29 三色彩道

台灣楓、三角楓等街樹沿路排列的林蔭道。春天的嫩綠、秋天的黃葉、初冬的深紅, 各個季節都染出美麗的景色, 特別是到了紅葉的觀賞期, 很多遊客會來此賞楓。



28 千里新城

1962 (昭和37) 年開始入住的日本首個大規模新城。經過規劃的各生活區內都配置有學校、商業設施及診療所等, 曾經是全本日本新城建設規劃的示範典型。
現在作為新城的再生示範城備受關注。



27 佐井寺

根據寺傳, 該寺由行基創立, 境內曾有過寬廣的七堂伽藍和六坊。現在的本殿為昭和時期改建而成。境內的梵鐘為京都所代 (稱南職) 佛堂, 重於1649 (慶安2) 年捐贈, 從龍頭流出的水引自吹田三名水之一的「佐井清水」。



26 千里寺

本殿最初建於京都御所, 在昭和天皇大嘗祭時用於款待賓客。後曾作為關西大學的講堂和武藏館使用, 1953 (昭和28) 年移建至現址。
從內部的天花板及水晶吊燈可以看出當時的排場。(國家登錄有形文化財)



25 關西大學

關西大學是關西私立大學中規模最大的綜合大學。校園內有被指定為大阪府指定有形文化財的博物館, 重現了高松塚古墳壁畫的展示廳, 簡文館前的樟樹幹周長12.23m, 是吹田市內最粗的樹木, 正門的秀麗橋被選為吹田市都市景觀。



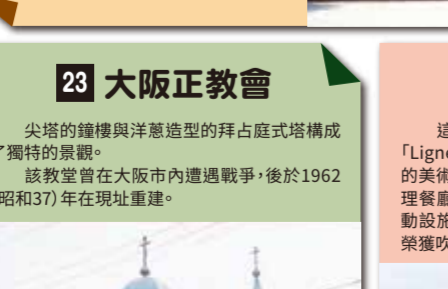
24 垂水神社

比較強而有力的說法是萬葉集卷中之貴皇子的詩歌「萬葉立翠岩, 瀑布下青天; 靛藍吐嫩芽, 櫻春降世間」所詠之處便是此地。如今水量減少, 但境內深處的岩山上一道瀑布從約四公尺的高處流下, 屬於吹田三名水之一。



21 五月劇場(May Theater) (吹田市文化會館)

這裡是文化和藝術的傳播站, 可以親身體驗優秀的舞臺藝術, 也是眾多市民聚會、輕鬆親近文化的設施。
立體的植物和建築也讓這裡成為吹田引以為傲的設施之一。榮獲了地區創造大獎 (總務大臣獎)、大阪府都市景觀建築獎大阪府知事獎和大阪府設施綠化獎最優秀獎。
洽詢: 06-6380-2221



23 大阪正教會

尖塔的鐘樓與洋蔥造型的拜占庭式塔構成了獨特的景觀。
該教堂曾在大阪市內遭遇戰爭, 後於1962 (昭和37) 年在現址重建。



22 Amenity江坂

這裡有白色圓形與鮮豔藍色相輝映的庭園「Ligne Blanche庭園」, 聚集了從現代雕刻作品到藝術、玻璃工藝等各種時髦的時髦中世紀料理餐廳, 以及擁有最新設備的婚禮會場, 各種運動設施也十分完善, 是名副其實的休閒空間。還榮獲吹田市都市景觀獎。



17 濱屋敷 (吹田歷史文化城市建設中心)

江戶時代旗本 (武士的一種身份) 柘植氏領地的庄屋邸被捐贈給吹田市, 吹田市於2003 (平成15) 年對其進行了改建和整修。這裡成為城市建設相關市民文化活動和交流的場所。其作為地區城市建設據點所展開的活動, 榮獲了「手工藝土獎」、「造夢城市建設獎」。
參觀免費 活動和租賃會場收費
開放時間: 9:00~22:00
休園日: 年底年初 (有臨時休息)
洽詢: 06-4860-9731



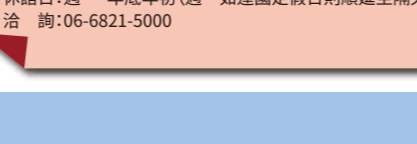
19 泉殿宮

現今的本殿為三間社流造樣式, 根據建築風格推測建於1657 (明曆3) 年左右。
境內湧出的泉泉曾被譽為吹田三名水之一。據傳朝日啤酒在創業時, 曾將該泉水送到幕府, 確認水質適合釀造啤酒後, 決定修建吹田工廠。



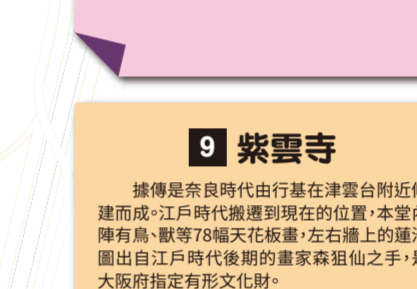
20 DUSKIN博物館

介紹打掃相關歷史、文化和工具變遷的「打掃館」內, 觀眾可以在體驗型劇場娛樂設施及體驗區等愉快學習日常打掃的要點。在介紹 Mister Donut的發展歷程及其美味秘密的「Misudo博物館」內, 觀眾可以體驗甜甜圈製作。
DUSKIN DUST BUSTERS: 需要預約 (只有一部分)
手工製作甜甜圈體驗: 需要預約 (每天舉辦2次, 每次32人, 每人600日圓)
開放時間: 10:00~16:00
休園日: 週一、年底年初 (週一如逢國定假日則順延至隔天休館)
洽詢: 06-6821-5000



8 Panasonic Stadium Suita (市立吹田足球場)

3萬多名觀眾及700多家公司共同捐款建造而成的體育場, 是「聯誼大阪飛腳」的主場。球場與看臺的距離很近, 看臺有著整潔場感和舒適性良好, 可舉辦全國性比賽, 是一座可容納4萬人的足球專用體育場。
洽詢: 06-6875-3377



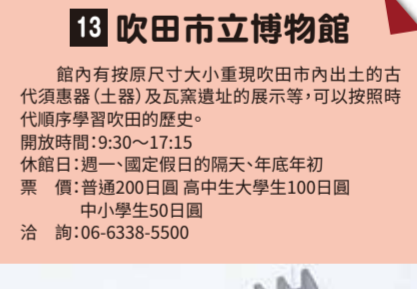
9 紫雲寺

據傳是奈良時代由行基在津雲宮附近修建而成。江戶時代搬遷到現在的位置, 本堂內陳有鳥、獸等78幅天花板畫, 左右牆上的蓮池圖出自江戶時代後期的畫家森山松之手, 是大阪府指定有形文化財。
參觀需要預約
洽詢: 06-6877-0126



11 紫金山公園

紫金山公園是一座歷史與自然相融合的公園, 圍繞國家指定史跡吉志部古瓦窯址為中心修建而成。作為吉志部神社的守護森林被完好保存下來。4月上旬, 森林裡開滿了丁香花, 公園正是因為這些紫紅色的迷人花朵而得名, 非常值得一看。



13 吹田市立博物館

館內有按原尺寸大小重現吹田市內出土的古代須惠鎧 (土器) 及瓦窯遺址的展示等, 可以按照時代順序瞭解吹田的歷史。
開放時間: 9:30~17:15
休園日: 週一 (國定假日的隔天)、年底年初
票價: 普通200日圓、高中生大學生100日圓、中小學生50日圓
洽詢: 06-6338-5500



15 舊西尾家住宅 (吹田文化創造交流館)

江戶時代擔任仙洞御料庄屋的世家。仿造茶室家內茶室的精翠庵、主屋、庭園以及關西建築界第一人武田五一擔綱設計的獨棟等, 作為具備歷史、文化和品味的近代日式建築等, 有著很高的聲譽。這裡是與早逝的天才音樂家吉志康一 (出生地, 國家指定重要文化財) 洽詢: 06-6381-0001



16 高濱神社

據記載, 在奈良時代, 這裡神社曾為吹田的大宮, 時至今日依然位於市中心, 參拜者眾多。現在的本殿是1693 (元祿6) 年重建的建築。這片地區自古便是白砂青松之地, 如今還保存著神樹「鶴之松」, 古樹依稀可見當年風景。



7 EXPOCITY

位於市中心附近大阪單軌電車「萬博紀念公園站」前的娛樂購物大型綜合設施, 佔地面積約172,000平方公尺, 由多個大型娛樂設施和約300家「啦咭寶都EXPOCITY」店鋪構成。
吹田市資訊宣傳廣場 (Inforest吹田) 位於啦咭寶都EXPOCITY內。



10 山田伊射奈岐神社

這是一座歷史悠久的神社, 平安時代延喜式 (由醍醐天皇命藤原時平等人編纂的一卷律令) 中也有記載。現在的本殿建於元祿時代 (1688-1703年), 為柏檜皮屋頂的五間社流造樣式, 是大阪府指定的有形文化財。有停車場, 院內修繕完好, 很多人來此參拜。



12 吉志部神社

根據寺傳, 在崇神天皇時代, 神社曾供奉過吉志一族的守護神。
2006 (平成20) 年被境內的本殿 (國家重要文化財) 建於江戶時代初期, 展現了華麗的桃山風格; 後於2011 (平成23) 年對原本色彩鮮艷的本殿和拜殿等進行了重建。



14 舊中西家住宅

江戶後期淀藩的內家宅邸。主屋建於1826 (文政9) 年, 為瓦頂建築。長屋門與主屋間的地下道內, 築有石橋的庭園是十分罕見的樣式。(市指定有形文化財及國家登錄有形文化財)
洽詢: 06-6386-1182

