第2回吹田市シティプロモーションアドバイザー会議(平成29年12月15日開催)でいただいたご意見と市の考え方について

## 1 シティプロモーション全般に対する意見・提案

No	ディフロモーショフ主般に刈りる息兒・提条 トレートリング いただいたご意見	市の考え方
(1)	市役所は縦割りの部分も多いと思うが、様々	シティプロモーション推進室は庁内全体
	な部署の取り組みをシティプロモーション	に横串を刺し、コーディネーターとして
	推進室が束ねていくくらいダイナミックに	事業実施のきっかけづくりを担うものと
	進めていっても良いのでは。	している。各部署でシティプロモーショ
		ンに資する魅力的な成果が出せるような
		後押しに努めていく。
(2)	すいたんファンクラブ設立については、ある	前回お示しした考え方と重なるが、プロ
	   程度市のサポートを受けながら好きな人た	モーションの手法としてすいたんの活用
	   ちが自主的に立ち上げる形が面白いと思う。	は重要であり、市民主体で起ち上げた場
		合のファンクラブに対してどのようなサ
		ポートがふさわしいかについては検討が
		必要となる。
(3)	PR大使の活用について、シティプロモーシ	本市の魅力を発信する上で、PR大使や
	ョンの充実に合わせて、PR大使自身にご説	市長をはじめとした発信力がある人材の
	明いただいて、より良い方向に進めていただ	活用は重要であると考えている。「誰が」
	きたい。	「どのように」発信するのかについては
(4)	インスタグラムの活用については影響力の	引き続き研究を重ねていく。
	高い有名人が発信することでたくさんの人	
	がそれを知るもので、ただ単に始めるだけで	
	は不安が残る。その意味でもフォロワーの多	
	いPR大使にその役割を担ってもらうこと	
	は一つのやり方では。	
(5)	市長のPR力も重要で、市長のキャラクター	
( - )	を存分に活用してほしい。	
(6)	活躍している人は活躍している人に人脈が	
	あるもので、人脈の大切さについてもしっか	
(7)	りと考えてほしい。	一一ではなのはに日はぬち マロン セナ
(7)	特派員制度について、どのような内容で進め   ていくかを絞った方が良い。投稿したくなる	ご指摘の様に具体的なテーマに沿った内
	くいくかを絞った力が良い。投稿したくなるようなテーマがあると自分の写真を見ても	容であれば、投稿側と閲覧側の両方にと     ってわかりやすくなるものと考えられ
	らうために投稿するきっかけとなる	うくわかりですくなるものと考えられ    る。実施趣旨がぼやけてしまうことのな
	し し りにないにする でき フルフ こみる	る。
		いるうにとのような
		ていく。
		~

## 2 吹田まつりに関するご意見について

No	いただいたご意見	市の考え方
(1)	続けていかなければならないものと、より多	既に今年の実施に向けて吹田まつりに関
	くの人に楽しんでもらえるようなコンテン	する会議が動き出している。今後は事業
	ツの精査は必要。	計画や予算計上を具体的に進めていくこ
(2)	吹田まつりバージョンのすいたんマスコッ	ととなるが、いただいたご意見について
	トがあったら面白いのでは。	は事務局でも検討しながら、スプラッシ
(3)	吹田まつりにすいたんのコスプレをして参	ュパーティのような新たなコンテンツの
	加してもらうと楽しいのでは。	実施等を含めて積極的に吹田まつり実行
(4)	長期的なスパンで実施できる企画を多く持	委員会に提案していく。
	っていれば、時期に応じた事業が実施できる	
	はず、今から 50 回目の吹田まつりについて	
	しっかりと考えることが重要である。	
(5)	スプラッシュパーティの試みは非常に良か	
	った。初めての実施であれだけ盛り上がれた	
	ことにとても可能性を感じた。	
(6)	スプラッシュパーティは誰でも参加できる	
	ことに意義があったと思う。こうした取組が	
	増えればまつりへの参加者も増えると思う。	
(7)	今年は何をテーマとするかという議論を深	
	めていくことがより良い方向へつながるの	
	では。	
(8)	50年も続いていることはもっと誇りに思っ	
	てもいいと思う。 もっとそこをPRしても良	
	いのでは。	