

## 浜屋敷(浜屋宅)是什么？

浜屋敷是江户时代吹田村的旧屋宅，现如今已被赠与吹田市。2003年6月，其被改造为吹田历史文化建设中心，作为历史文化建设相关的活动与交流场所。2004年于公募选出爱称“浜屋敷”，是高滨町的浜与屋敷(屋宅)的合称。浜屋敷环境优美声名远播，为人们所喜爱。

## 浜屋敷附近

一直以来，浜屋敷周边都是农村。1200年前，是连接京阪神(京都、大阪、神户)的神崎川水路运输、龟冈街道与吹田街道的陆地交叉点。浜屋敷最初是作为港口而使用，自江户时代起伴随农村发展形成了村落。南部两百米处的神崎川，有著名的“吹田渡船痕”。在古代本宅曾取得过许可作为水路运输机关被长期使用。另外，本宅北侧还有旧吹田市役所遗址。

## 路线图



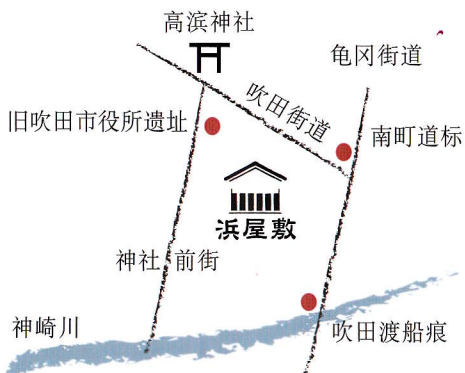
### 最近的车站

从JR吹田站徒步15分钟  
从阪急相川站徒步10分钟



吹田歴史文化まちづくりセンター

中文版



## 使用指南

〒564-0025大阪府吹田市南高滨町6-21  
电话:06-4860-9731/传真:06-4860-9725  
营业时间:早上9点~晚上10点  
休息日/年末年初  
观赏/无料  
出版/吹田历史文化建设中心  
(因设备检查会有临时休息日)

浜屋敷  
hamayashiki.com

## 藏栋

藏栋三栋分为部屋藏、中之藏、隅之藏。这些所谓的藏室分别作为多功能室、画廊（音乐室）、吹田发展资料室而使用。

## 画廊兼音乐室

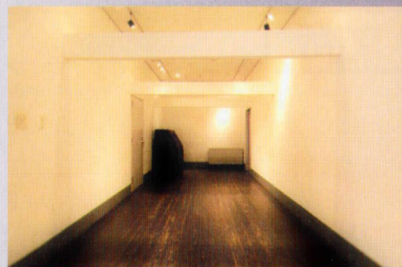
作为展示作品、练习音乐或小型音乐会会场而使用。设置了图片间、立式钢琴，防噪设备齐全。

## 多功能室

留存了以前的房梁和木制地板的房间有各种各样的用途。

## 吹田发展资料室

往昔，吹田是船运交通要地，本资料室介绍了当代人的生活状态。还有用纸芝居（连环画）风格朗读吹田民间故事的影像，广受好评。



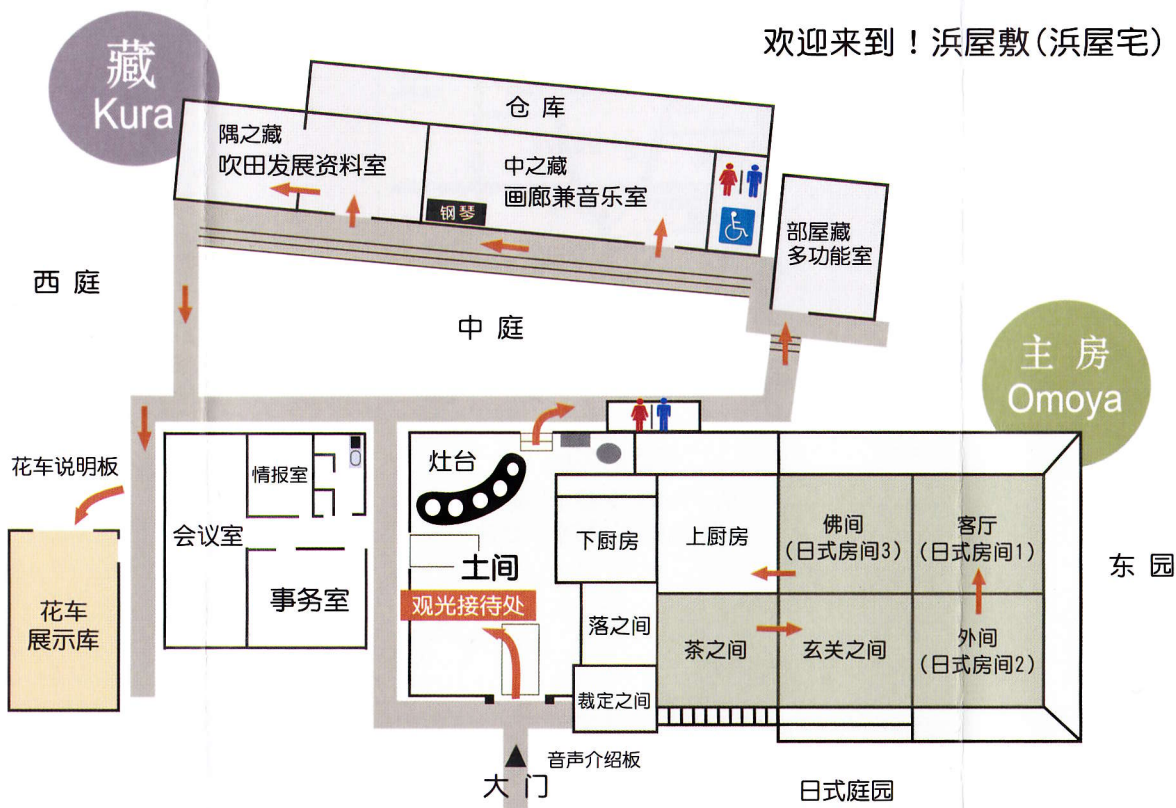
画廊兼音乐室



船只经过时使用的通关文牒



围绕主屋、事务所栋、藏栋的中庭游园布道里铺满了吹田的瓦楞。



## 花车

吹田的花车是江户时代遗留下来的历史文物由建造大师制造，著名雕刻师以木板书写了建造年月，且题有墨书。值得注意的是，此花车仍保留了江户时代的形态。当今时代，仍可以拖行的花车只有7台被保留下来即使是大阪府内也是非常稀少的。

左述7台花车是吹田市指定的有形民俗文化财产。一年一度的吹田祭时，会轮换不同的花车。  
-保存了花车的城镇-  
金田町、川面町、神境町、六地藏、西奥町、浜之堂、都吕须町。



## 主房

使用日本传统建筑技术制造的主房是宅邸内的生活中心。由榻榻米房间构成的田字型平面布局和土间（涂敷灰泥的地板）是其主要特征。房顶为歇山式屋顶（上部为人字形、下部为四角伸出的双层屋顶），营造出令人内心平静放松的氛围。



主房

## 土间与炉灶

使用土、石头、瓦、铁、混凝土建造而成，上面放锅、下面烧火土间中，被称为“叩”的大门口侧（外侧）放置了年贡米，内侧安放了流水的灶井。灶台在大阪府内被称为竈。浜屋敷的竈有五个灶口，按大小顺序以弧形排列，形成美丽的勾玉之形。



灶台