豊津・南吹田地域

プロフィール

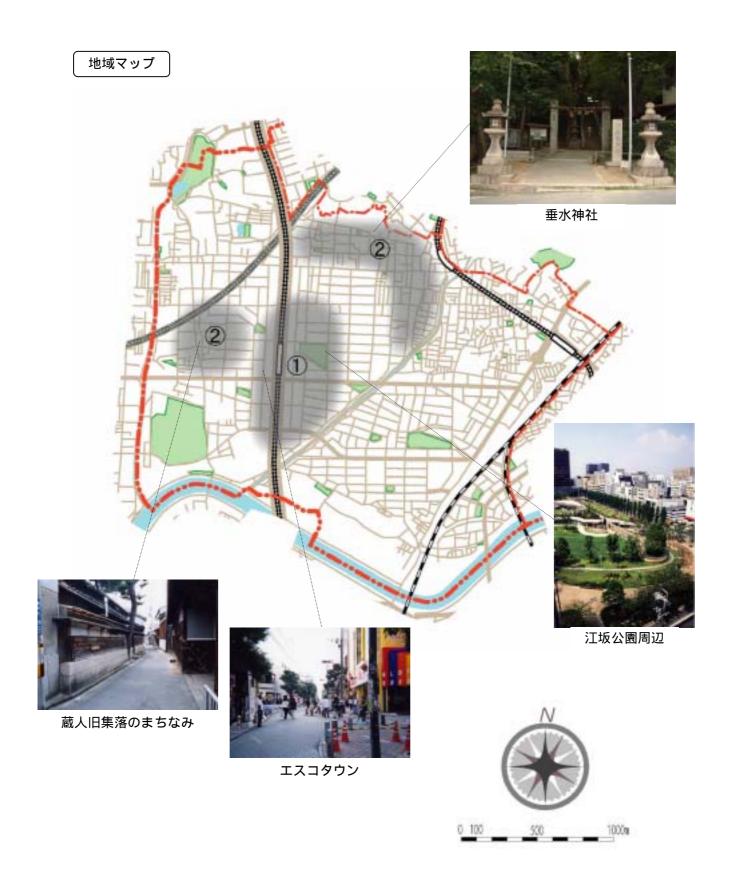
この地域は、千里丘陵の南側にあり、地下水が豊富で垂水神社など水にゆかりのある史跡が多くあります。また、地区内の遺跡からは、古代より広域的に交流があったことがうかがえます。高度成長期に入ると、千里ニュータウンの開発や万国博覧会の開催を機に国道 423 号(新御堂筋)や地下鉄御堂筋線の延伸整備が進められ、あわせて江坂駅周辺等では土地区画整理事業が行われました。

江坂駅を中心に、北大阪の都心的役割としての商業・業務施設やアミューズメント施設の集積する地区となっていますが、その周辺には旧集落の面影を残したまちなみや、北部には閑静な住宅地が形成されています。また、東部には市役所や文化会館(メイシアター)があり、南部の神崎川沿いには大規模な工場が数多く見られます。

西部の松並木のある高川、中央部の桜並木のある糸田川沿いの緑道は、まちなかでの貴重な緑と水辺の空間となっています。



第3章 地域ごとの計画 豊津・南吹田地域



第1節 まちづくりの基本方向と計画

	は、ような、この生生の同じに	
	基本方向	計画
	江坂駅周辺の商業・業務機能やサー	個性的で魅力ある専門店の集積を促進します。また、起業
のエ	ビス機能の集積を促進し、北大阪の都	を支援し、地域への定着を促進します。
	心的役割を高めます。	情報サービスなど産業支援型企業の誘致・育成を進めま
IJ	自治会や事業者などが連携したまち	す。
ア	づくりの取組を支援するとともに、特	事業者などが連携した祭りや文化イベントなどを支援し、
	色ある文化を全国に発信する、若々し	多くの人が訪れたくなるにぎわいのある商業地づくりを促
	く魅力あるまちづくりをめざします。	進します。
		専門学校や劇団、事業者と協働し、文化交流施設の誘致や
		若者たちの交流の場づくりを進め、特色ある「江坂文化」
		を発信します。
		地域のコミュニティと協働し、防犯活動やまちの美化活動
		などを支援し、快適で安心・安全な環境整備を進めます。
l o	地域に点在する歴史・文化資源や自	榎坂・蔵人の旧集落、垂水に点在する史跡や旧集落、垂水
	然を生かし、歴史・文化・自然のネッ	の森など、歴史・文化資源と自然を生かしたまちづくりを
エ	トワークの形成に努め、魅力あるまち	市民の協力の下で進めます。
IJ	づくりを進めます。	歴史・文化資源に親しみながら歩けるルートを形成し、近
ア		くの河川と結びます。
	ニャナズヴナヤブキナルザズのナナ	地球分口が近田本も2点は始わってユーニ(佐知を取供)
こ	これまで営まれてきた地域でのさま	地域住民が活用できる広域的なコミュニティ施設を整備
の	ざまなコミュニティ活動と連携し、住	するとともに、活動の場や情報の提供などを通じ、コミュ
地	みよいまちづくりを進めます。 子どもなど、誰もが安心して暮らせ	ニティ活動を支援し、住民同士の交流を促進します。 保育・子育てへの多様なニーズに対応して、子育て支援活
域	すこもなど、誰もが女心して春らせ るまちづくりを進めます。	除骨・丁骨でベの多様なニースに対応して、丁骨で又接近 動を地域住民、社会福祉事業者との協働で進めます。
全体	るようフくりを進めよす。 河川を生かし、ふれあいの場として	勤を地域住民、社会価値事業有との励働と進めより。 神崎川などの緑と水辺を生かし、市民や事業者との協働に
144	河川を主かし、3011の11の場として 活用します。	より、ふれあいの場として活用します。
	│ // // // // // // // // // // // // //	公園整備やまちの緑化に努めます。また、ポケットパーク
	一級化の推進などに劣め、生冶環境の 向上を図ります。	など身近なオープンスペースの確保に努めます。
	同工で図りよす。 環境と調和した工業の振興を図りま	浸水被害の発生地域では、雨水施設の能力増強の整備を計
	域境に調和した工業の派換を図りま	一度小板音の光光地域では、柄小池板の能力増強の差隔を計 画的に進め、被害の軽減に努めます。
	, °	工業の高度化や環境に配慮した事業活動を支援し、都市型
		工業への展開を図ります。
		工業、の成開を図ります。 (仮称)西吹田駅前の整備については、地域の特性を生か
		した、魅力あるまちづくりに向けて、市民、事業者の参画
		の下で、協働により取り組みます。
		マン 1 C 1 MM ISD 1 C C フ イハ ノ Mユ マノ C O フ o