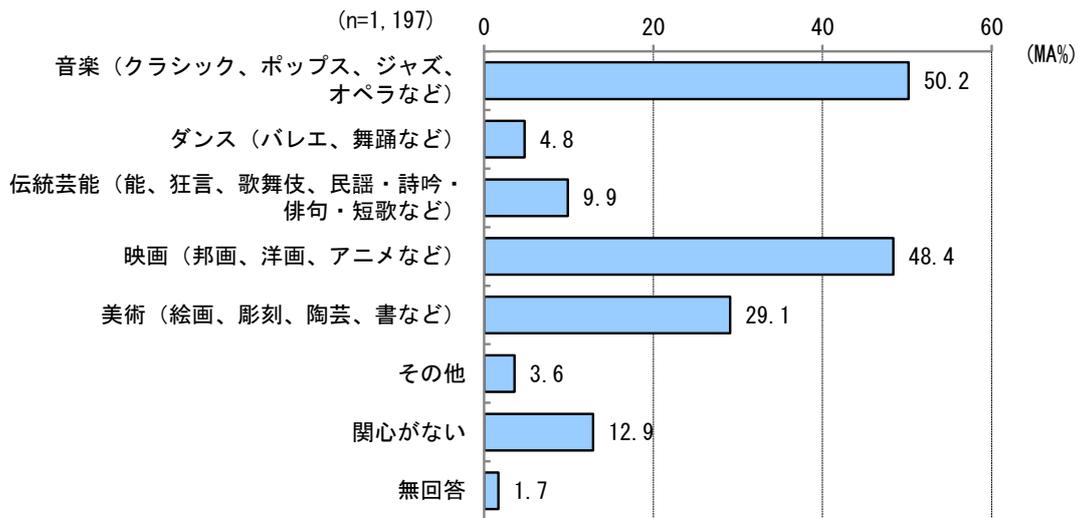


第6章 文化・芸術活動について

1. 関心のある芸術・文化の分野（問25）

関心のある芸術・文化の分野については、「音楽（クラシック、ポップス、ジャズ、オペラなど）」が50.2%で最も多く、次いで「映画（邦画、洋画、アニメなど）」が48.4%、「美術（絵画、彫刻、陶芸、書など）」が29.1%となっている。

図表6-1 関心のある芸術・文化の分野（単純回答）



年齢別にみると、「音楽（クラシック、ポップス、ジャズ、オペラなど）」は40歳代が62.8%で最も高く、「映画（邦画、洋画、アニメなど）」は50歳代までの年代で5割以上となっている。

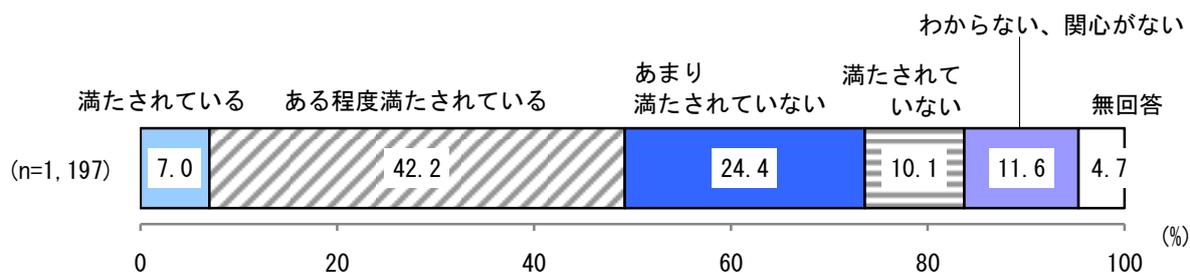
図表6-2 関心のある芸術・文化の分野（性別、年齢別、居住地域別）

		件数	音楽（クラシック、ポップス、ジャズ、オペラなど）	ダンス（バレエ、舞踊など）	伝統芸能（能、狂言、歌舞伎、民謡・詩吟・俳句・短歌など）	映画（邦画、洋画、アニメなど）	美術（絵画、彫刻、陶芸、書など）	その他	関心がない	無回答
全体		1,197	50.2	4.8	9.9	48.4	29.1	3.6	12.9	1.7
性別	女性	661	51.1	6.2	11.0	46.3	32.5	3.5	10.9	2.0
	男性	528	48.9	3.0	8.1	51.1	25.2	3.8	15.5	0.9
年齢別	30歳未満	112	57.1	8.0	1.8	60.7	24.1	1.8	9.8	-
	30歳代	166	53.6	4.2	5.4	63.3	19.9	3.0	10.2	0.6
	40歳代	242	62.8	6.6	5.8	51.7	23.1	4.5	9.5	0.4
	50歳代	184	51.1	3.8	8.7	66.8	30.4	4.9	4.9	-
	60歳代	231	43.7	3.5	13.0	36.4	35.5	3.0	19.0	2.2
	70歳以上	250	37.6	3.2	18.0	28.0	37.2	3.6	20.0	4.4
居住地域別	JR以南地域	110	45.5	4.5	10.9	44.5	28.2	5.5	15.5	1.8
	片山・岸部地域	182	47.3	4.9	9.3	47.3	27.5	1.6	15.9	2.7
	豊津・江坂・南吹田地域	190	58.9	5.3	7.9	53.2	25.8	2.6	10.5	2.6
	千里山・佐井寺地域	201	51.2	7.0	10.4	46.3	32.3	6.0	10.9	-
	山田・千里丘地域	272	49.3	2.9	10.3	46.7	30.5	2.6	13.6	0.7
	千里NT・万博・阪大地域	231	48.5	4.3	10.4	51.1	29.0	3.9	12.1	2.6

2. 芸術・文化の満足度（問26）

芸術・文化の満足度については、「ある程度満たされている」が42.2%で最も多く、「満たされている」をあわせた『満たされている』割合は49.2%となっている。一方、『満たされていない』割合（「あまり満たされていない」と「満たされていない」をあわせた割合）は34.5%となっている。

図表 6 - 3 芸術・文化の満足度（単純回答）



年齢別にみると、『満たされている』割合は「30歳未満」が70.6%で最も高く、「70歳以上」が37.6%で最も低い。

居住地域別にみると、『満たされている』割合は「JR以南地域」が52.8%で最も多く、次いで「千里山・佐井寺地域」が51.3%となっている。

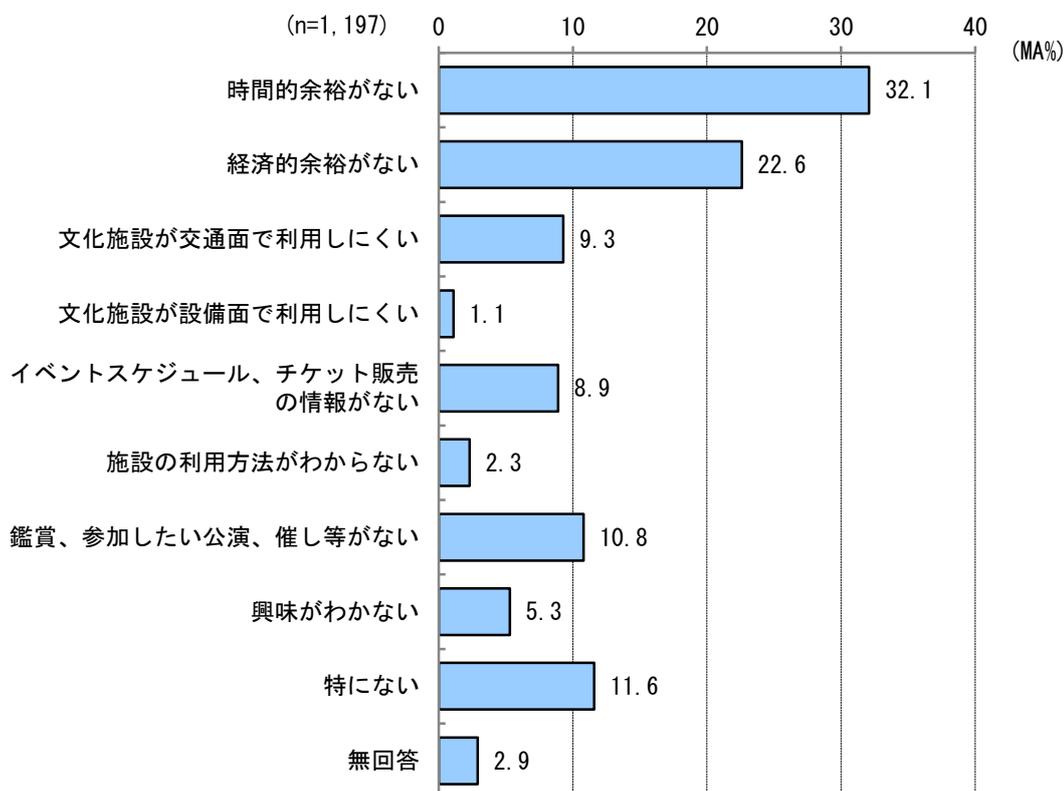
図表 6 - 4 芸術・文化の満足度（性別、年齢別、居住地域別）

		件数	満たされている	ある程度満たされている	あまり満たされていない	満たされていない	わからない、関心がない	無回答
全体		1,197	7.0	42.2	24.4	10.1	11.6	4.7
性別	女性	661	7.1	42.5	25.4	10.1	10.9	3.9
	男性	528	6.8	42.0	23.3	10.2	12.3	5.3
年齢別	30歳未満	112	14.3	56.3	11.6	6.3	9.8	1.8
	30歳代	166	9.6	38.6	28.3	10.8	9.6	3.0
	40歳代	242	7.4	46.7	23.6	11.6	8.7	2.1
	50歳代	184	6.0	49.5	29.9	7.6	5.4	1.6
	60歳代	231	5.2	37.2	21.2	13.0	17.3	6.1
	70歳以上	250	4.0	33.6	27.6	9.2	15.6	10.0
居住地域別	JR以南地域	110	5.5	47.3	19.1	11.8	10.0	6.4
	片山・岸部地域	182	7.1	39.0	26.9	8.8	14.3	3.8
	豊津・江坂・南吹田地域	190	7.4	42.6	23.2	10.0	11.1	5.8
	千里山・佐井寺地域	201	7.0	44.3	28.9	8.0	9.0	3.0
	山田・千里丘地域	272	7.4	41.2	23.5	11.8	12.1	4.0
	千里NT・万博・阪大地域	231	7.4	40.7	23.4	10.4	12.1	6.1

3. 芸術・文化への関心を満たすうえで最も問題となること（問27）

芸術・文化への関心を満たすうえで最も問題となることについては、「時間的余裕がない」が32.1%で最も多く、次いで「経済的余裕がない」が22.6%となっている。

図表6-5 芸術・文化への関心を満たすうえで最も問題となること（単純回答）



年齢別にみると、「時間的余裕がない」は50歳代が50.0%で最も高く、「経済的余裕がない」は「30歳未満」が28.6%で最も高くなっている。

居住地域別にみると、「鑑賞、参加したい公演、催し等がない」は「千里山・佐井寺地域」が15.4%で最も高くなっている。

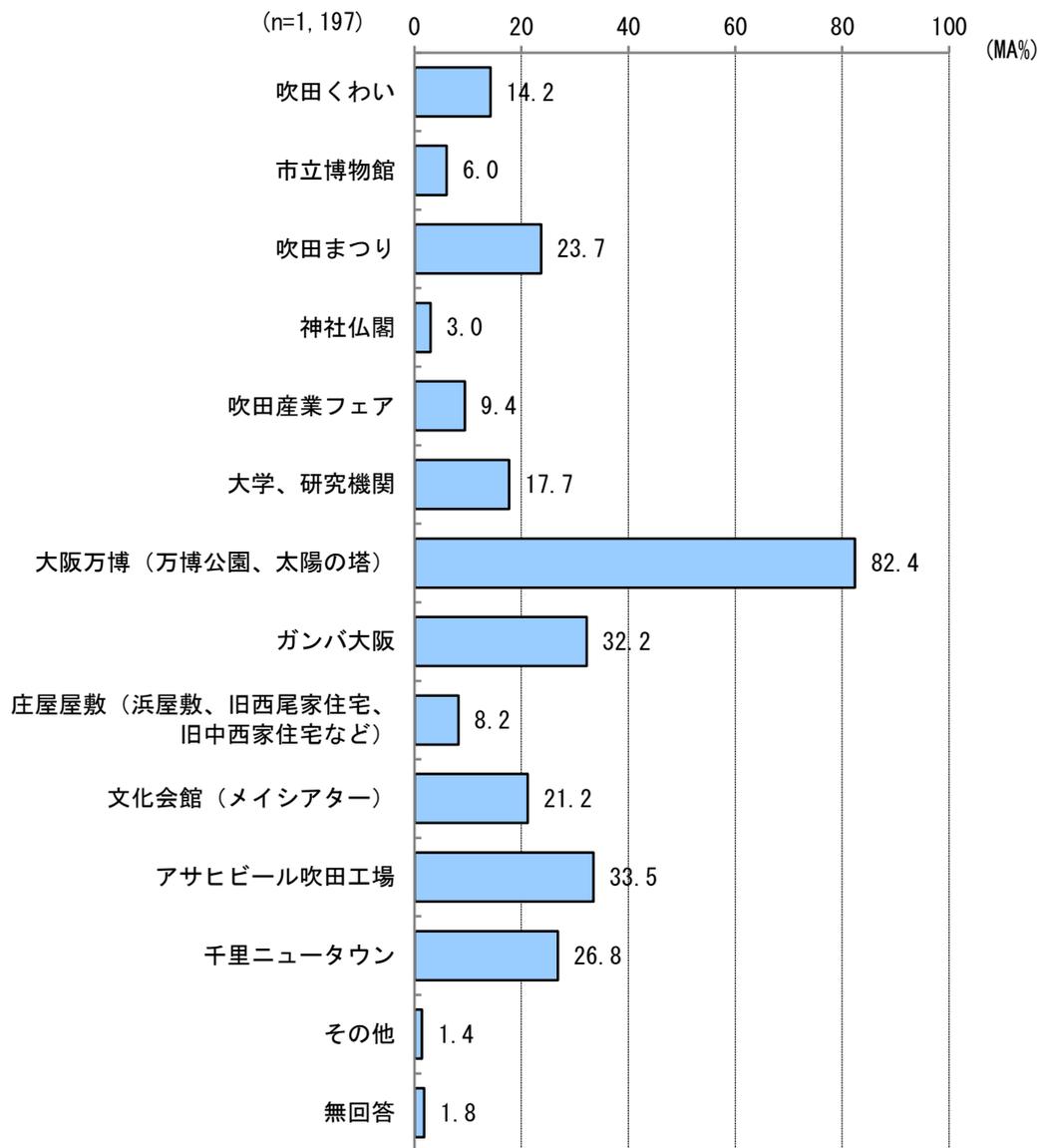
図表6-6 芸術・文化への関心を満たすうえで最も問題となること（性別、年齢別、居住地域別）

			(MA%)									
		件数	時間的余裕がない	経済的余裕がない	に文化施設が交通面で利用しにくい	に文化施設が設備面で利用しにくい	イベント販売の情報がわからない	施設の使用方法がわからない	鑑賞、参加したい公演、催し等がない	興味がわからない	特になし	無回答
全体		1,197	32.1	22.6	9.3	1.1	8.9	2.3	10.8	5.3	11.6	2.9
性別	女性	661	31.8	25.0	10.7	0.9	8.0	2.0	11.6	3.0	12.3	1.8
	男性	528	33.0	19.5	7.6	1.3	10.0	2.8	9.8	7.6	10.8	4.0
年齢別	30歳未満	112	30.4	28.6	6.3	1.8	6.3	1.8	12.5	9.8	8.0	-
	30歳代	166	50.0	19.3	6.0	-	9.0	0.6	10.2	3.0	6.0	1.2
	40歳代	242	47.1	21.1	4.5	1.2	6.2	1.2	9.9	3.7	9.1	1.7
	50歳代	184	39.7	26.6	7.6	1.1	8.2	2.7	16.3	1.1	6.0	-
	60歳代	231	22.1	19.5	12.1	1.3	14.7	3.5	11.3	6.9	13.9	3.5
	70歳以上	250	10.4	23.2	16.4	1.2	7.6	3.6	7.2	6.8	21.6	7.6
居住地域別	J R以南地域	110	33.6	24.5	7.3	-	4.5	3.6	12.7	8.2	10.0	3.6
	片山・岸部地域	182	35.7	21.4	8.2	-	6.0	2.7	8.2	5.5	12.6	3.8
	豊津・江坂・南吹田地域	190	31.1	26.8	8.9	0.5	10.0	1.6	8.4	5.8	11.1	2.6
	千里山・佐井寺地域	201	26.9	25.9	11.4	3.0	11.9	2.0	15.4	3.5	7.0	3.0
	山田・千里丘地域	272	32.7	22.1	11.0	0.7	9.2	2.2	9.2	4.8	13.2	1.1
	千里NT・万博・阪大地域	231	34.2	16.5	7.8	1.3	9.5	2.6	10.8	5.2	13.9	4.3

4. 「吹田の文化」としてイメージするもの（問28）

「吹田の文化」としてイメージするものについては、「大阪万博（万博公園、太陽の塔）」が最も多く、82.4%である。次いで「アサヒビール吹田工場」が33.5%、「ガンバ大阪」が32.2%となっている。

図表 6-7 「吹田の文化」としてイメージするもの（単純回答）



年齢別にみると、「吹田産業フェア」や「庄屋屋敷（浜屋敷、旧西尾家住宅、旧中西家住宅など）」は高齢になるほど割合が高いが、「ガンバ大阪」や「アサヒビール吹田工場」は若い年代ほど高くなっている。

居住地域別にみると、「吹田くわい」「吹田まつり」「神社仏閣」「吹田産業フェア」「庄屋屋敷（浜屋敷、旧西尾家住宅、旧中西家住宅など）」は「JR以南地域」で最も高く、「大阪万博（万博公園、太陽の塔）」と「ガンバ大阪」は「山田・千里丘地域」で、「千里ニュータウン」は「千里NT・万博・阪大地域」で最も高くなっている。

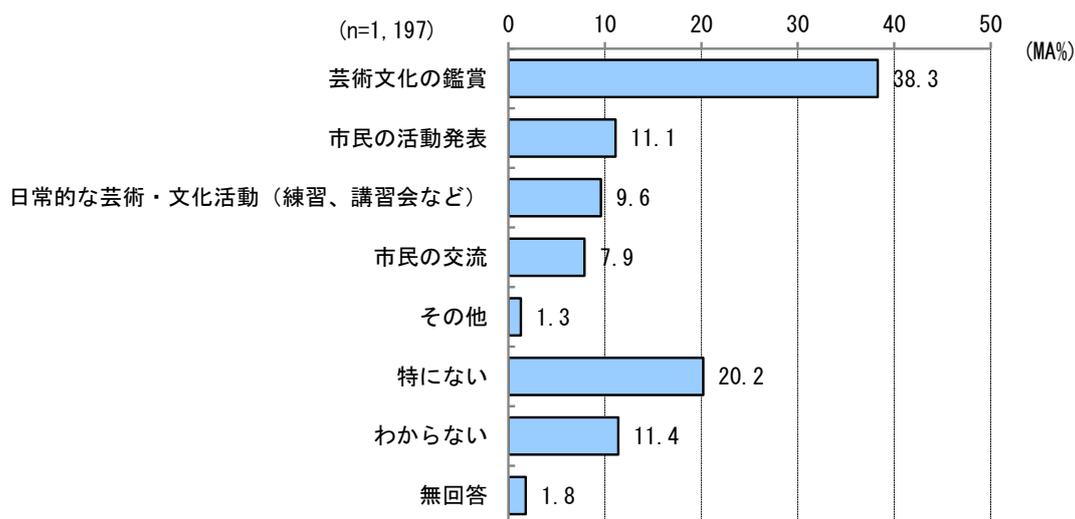
図表6-8 「吹田の文化」としてイメージするもの（性別、年齢別、居住地域別）

		(MA%)														
		件数	吹田くわい	市立博物館	吹田まつり	神社仏閣	吹田産業フェア	大学、研究機関	大阪万博（万博公園、太陽の塔）	ガンバ大阪	庄屋屋敷（浜屋敷、旧西尾家住宅、旧中西家住宅など）	文化会館（メイシアター）	アサヒビール吹田工場	千里ニュータウン	その他	無回答
全体		1,197	14.2	6.0	23.7	3.0	9.4	17.7	82.4	32.2	8.2	21.2	33.5	26.8	1.4	1.8
性別	女性	661	16.6	5.1	27.1	2.3	10.1	16.9	84.7	32.5	8.6	23.8	35.4	27.7	1.1	1.2
	男性	528	11.0	6.8	19.7	4.0	8.5	18.6	79.9	32.0	7.6	17.8	31.3	26.1	1.9	2.3
年齢別	30歳未満	112	7.1	0.9	25.0	-	3.6	20.5	84.8	44.6	0.9	16.1	41.1	16.1	0.9	1.8
	30歳代	166	12.0	3.6	24.7	3.6	6.6	8.4	89.8	41.0	2.4	13.9	38.6	26.5	1.8	0.6
	40歳代	242	16.5	3.3	24.8	1.7	7.4	16.5	91.3	35.5	3.7	18.6	33.5	26.0	2.1	0.4
	50歳代	184	13.0	4.9	19.6	3.3	8.7	16.3	83.2	34.2	4.9	16.8	34.2	37.0	1.6	0.5
	60歳代	231	12.1	5.6	26.0	4.3	12.1	22.5	79.7	26.4	15.2	26.0	36.8	29.0	2.2	1.3
	70歳以上	250	18.8	12.8	22.8	4.0	14.0	20.4	70.4	21.6	15.6	29.2	23.2	23.6	-	4.8
居住地域別	JR以南地域	110	20.9	3.6	36.4	9.1	18.2	11.8	66.4	23.6	21.8	19.1	34.5	7.3	0.9	1.8
	片山・岸部地域	182	17.6	7.7	25.3	3.8	9.9	21.4	81.3	30.8	8.8	19.2	42.9	15.4	1.6	1.6
	豊津・江坂・南吹田地域	190	14.7	4.2	36.3	2.1	16.3	13.2	76.3	28.9	5.3	26.8	42.1	17.4	2.6	3.2
	千里山・佐井寺地域	201	12.4	8.0	22.4	3.5	5.0	17.4	84.6	34.8	5.5	22.4	33.8	29.4	1.0	1.5
	山田・千里丘地域	272	12.5	7.7	15.4	2.6	5.9	19.9	90.8	37.1	8.8	18.0	28.7	23.9	1.8	0.7
	千里NT・万博・阪大地域	231	12.1	3.9	16.0	0.4	6.9	19.0	83.5	32.9	5.2	20.3	22.9	54.5	-	2.6

5. 文化会館に最も望む役割・機能（問29）

文化会館に最も望む役割・機能については、「芸術文化の鑑賞」が最も高く、38.3%である。次いで「市民の活動発表」が11.1%、「日常的な芸術・文化活動（練習、講習会など）」が9.6%となっている。また、「特にない」は20.2%、「わからない」は11.4%となっている。

図表 6 - 9 文化会館に最も望む役割・機能（単純回答）



年齢別にみると、「芸術文化の鑑賞」は「50歳代」が48.9%で最も高く、「市民の活動発表」は「30歳代」が15.7%となっている。

居住地域別にみると、「芸術文化の鑑賞」は「JR以南地域」が42.7%で最も高く、次いで「千里山・佐井寺地域」が40.3%となっている。

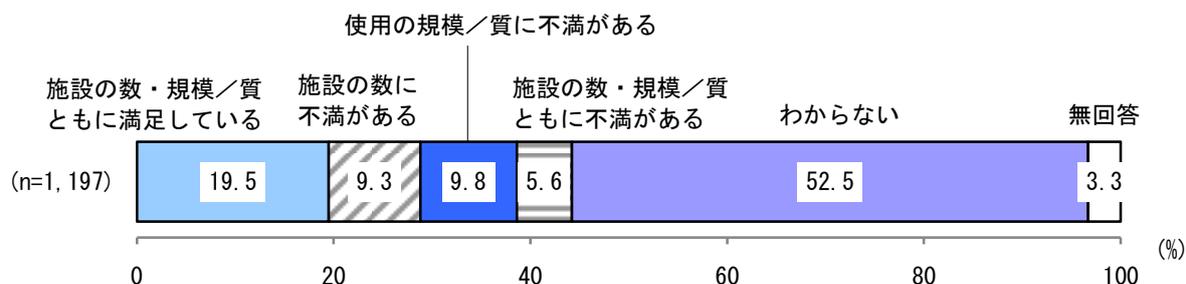
図表 6 - 10 文化会館に最も望む役割・機能（性別、年齢別、居住地域別）

		件数	芸術文化の鑑賞	市民の活動発表	日常的な芸術・文化活動（練習、講習会など）	市民の交流	その他	特にない	わからない	無回答
全体		1,197	38.3	11.1	9.6	7.9	1.3	20.2	11.4	1.8
性別	女性	661	40.7	12.6	10.3	6.8	0.8	18.3	12.3	0.6
	男性	528	35.4	9.3	8.9	9.1	1.7	22.7	10.4	2.8
年齢別	30歳未満	112	37.5	7.1	5.4	7.1	1.8	28.6	13.4	-
	30歳代	166	35.5	15.7	7.2	5.4	0.6	19.3	17.5	-
	40歳代	242	34.3	13.2	14.5	6.6	1.7	17.4	12.4	0.4
	50歳代	184	48.9	10.9	12.5	7.1	1.6	14.1	6.5	0.5
	60歳代	231	39.8	7.8	7.8	13.9	0.9	18.6	9.1	3.5
	70歳以上	250	34.8	11.2	8.0	6.0	0.8	26.4	11.6	3.6
居住地域別	JR以南地域	110	42.7	8.2	7.3	7.3	0.9	20.0	12.7	0.9
	片山・岸部地域	182	35.7	13.2	6.6	8.8	1.1	20.3	12.6	4.4
	豊津・江坂・南吹田地域	190	35.8	10.0	8.9	8.9	1.1	20.5	13.2	2.1
	千里山・佐井寺地域	201	40.3	10.4	13.4	7.5	3.5	17.4	9.0	0.5
	山田・千里丘地域	272	36.4	13.2	11.4	6.6	0.4	23.5	8.8	0.4
	千里NT・万博・阪大地域	231	39.8	10.0	8.7	8.7	0.4	18.6	13.0	2.6

6. 吹田市内の文化施設の満足度（問30）

吹田市内の文化施設の満足度については、「わからない」が最も多く、52.5%である。次いで「施設の数・規模／質ともに満足している」が19.5%、「使用の規模／質に不満がある」が9.8%となっている。

図表 6 - 11 吹田市内の文化施設の満足度（単純回答）



年齢別にみると、「施設の数・規模／質ともに満足している」は「30歳未満」が26.8%で最も高く、「使用の規模／質に不満がある」「施設の数・規模／質ともに不満がある」とも「50歳代」が最も高くなっている。

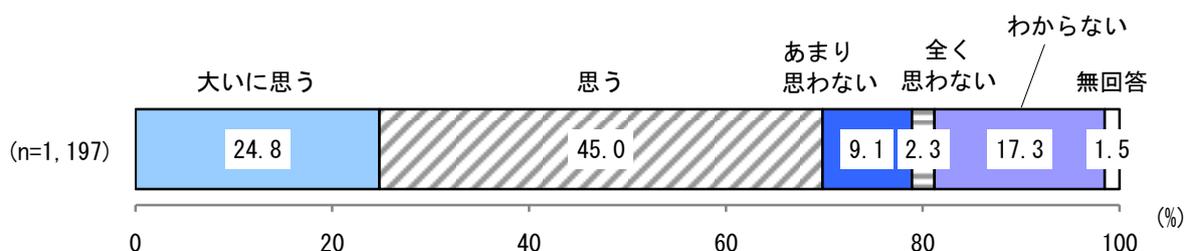
図表 6 - 12 吹田市内の文化施設の満足度（性別、年齢別、居住地域別）

		件数	し／施 て質設 いとの も数に ・満規 足模	が施 あ設 るの 数に 不 満	に使用 不 満が 規 あ模 る／ 質	が／施 あ質設 るの も数に ・不規 満模	わ か ら な い	無 回 答
全体		1,197	19.5	9.3	9.8	5.6	52.5	3.3
性別	女性	661	19.4	8.3	9.7	4.8	54.6	3.2
	男性	528	19.5	10.6	9.7	6.6	50.2	3.4
年齢別	30歳未満	112	26.8	3.6	6.3	3.6	58.9	0.9
	30歳代	166	15.1	7.2	9.0	6.0	61.4	1.2
	40歳代	242	21.9	8.3	8.3	4.5	55.4	1.7
	50歳代	184	16.8	10.3	15.2	7.6	48.9	1.1
	60歳代	231	18.6	11.7	9.1	5.6	49.8	5.2
	70歳以上	250	19.2	11.6	9.6	5.6	46.8	7.2
居住 地域別	J R以南地域	110	18.2	12.7	10.9	4.5	49.1	4.5
	片山・岸部地域	182	19.8	7.7	7.7	5.5	54.9	4.4
	豊津・江坂・南吹田地域	190	23.7	12.6	5.8	3.2	52.1	2.6
	千里山・佐井寺地域	201	22.4	6.5	12.4	6.5	48.3	4.0
	山田・千里丘地域	272	17.3	9.2	9.9	7.4	54.8	1.5
	千里NT・万博・阪大地域	231	16.9	9.1	11.3	5.2	53.2	4.3

7. 文化振興・文化活動のための文化会館の必要性（問31）

文化会館（メイシアター）が文化振興・文化活動を行うために必要な施設だと思うかについては、「思う」が45.0%で最も多く、次いで「大いに思う」が24.8%で、両者をあわせた『必要な施設だと思う』は69.8%となっている。

図表6-13 文化振興・文化活動のための文化会館の必要性（単純回答）



性別にみると、『必要な施設だと思う』は男性（65.5%）より女性（73.5%）のほうが8.0ポイント高くなっている。

年齢別にみると、『必要な施設だと思う』は50歳代以上の年代で7割台と高い。

居住地域別にみると、『必要な施設だと思う』は「JR以南地域」が75.5%で最も高くなっている。

図表6-14 文化振興・文化活動のための文化会館の必要性（性別、年齢別、居住地域別）

		件数	大いに思う	思う	あまり思わない	全く思わない	わからない	無回答
全体		1,197	24.8	45.0	9.1	2.3	17.3	1.5
性別	女性	661	27.4	46.1	7.1	2.0	16.5	0.9
	男性	528	21.6	43.9	11.6	2.3	18.6	2.1
年齢別	30歳未満	112	25.0	33.0	11.6	5.4	25.0	-
	30歳代	166	18.1	43.4	7.8	0.6	30.1	-
	40歳代	242	25.6	43.0	10.3	3.3	16.9	0.8
	50歳代	184	25.5	52.7	10.9	2.7	8.2	-
	60歳代	231	22.9	49.4	9.5	1.7	13.4	3.0
	70歳以上	250	28.8	45.2	5.6	0.4	16.8	3.2
居住地域別	JR以南地域	110	26.4	49.1	10.9	2.7	10.9	-
	片山・岸部地域	182	24.7	45.6	9.3	1.1	15.9	3.3
	豊津・江坂・南吹田地域	190	23.7	43.2	10.5	2.6	17.4	2.6
	千里山・佐井寺地域	201	30.3	40.3	11.9	1.5	14.9	1.0
	山田・千里丘地域	272	23.5	44.9	7.0	3.7	20.6	0.4
	千里NT・万博・阪大地域	231	22.1	48.5	7.4	1.3	19.0	1.7

