

TIME	内容
)	オープニングタイトル
	<p>田村： お元気ですか！市民のみなさん。麒麟の田村裕です。 さて、今回の「お元気アナウンサー」はこの方です。どうぞ！</p> <p>去来川： お元気アナウンサーの去来川奈央（いさがわ・なお）です。 私、実は2018年のこの番組の新春特番に出演させていただいてまして その時は後藤市長と思い出の喫茶店などを巡るロケに行かせていただいたんです。</p> <p>田村： あ、そうですか。じゃあ、2度目の出演ということで。</p> <p>去来川： そこから2年半あきまして、その間に私、お母ちゃんになりまして…。</p> <p>田村： おめでとうございます。</p> <p>去来川： 普段は2歳の男の子のお母ちゃんやっております。</p> <p>田村： へえ～、そうですか。なるほど、なるほど。「いさがわ」さん。 よろしく願いいたします。</p> <p>去来川さん： お願いします。</p> <p>田村： 難しい漢字ですけど…。</p> <p>去来川： そうなんです。読めました？この名前。</p> <p>田村： いや、読めないし、来るのか去るのかどっちやねん！って感じはしますけど。</p>

去来川：

全国の珍しい苗字ランキングの何十位かに入ってるらしいので。

田村：

そうですね。宝塚のファンということで。

去来川：

そうなんです。大好きで。語りだしたら止まらないんですけど。

田村：

そんなに好きなんですね。よく観に行かれるんですか？

去来川：

全公演。新しい公演が始まったら観に行きます。

田村：

必ず行くねや。

去来川：

必ず。全組。

田村：

え！全組！？それはすごいですね。

去来川：

あそこには愛と夢が詰まってるので。

田村：

確かにむちゃくちゃ喋りそうやな。

去来川：

私のパワースポットなんです。

田村：

そうですね。なんか「ひとり宝塚が出来る」って書いてますよ。

去来川：

お！はい！

田村：

ぜひ見せてくださいよ。

去来川：

あ、見ちゃいます？ いきますよ。

「手をとって 俺と踊るんだ 俺の踊る時に好きな音楽で♪
踊るときは 命果てるその刹那も ひとり舞う あなたの前で♪」
まだ歌いましょうか？

田村：

いや、まあ…、誰でも出来るんちゃうかな、と。

去来川：

違うんです。私、普段はこんなことしないんです。
結構、粛々とニュース読んだりとかなんですけど。

田村：

そうですか。こんなこと普段はしないけど、頑張ってくれたんですか。

去来川：

初対面で見せてしまって。

田村：

2役を歌えるという。それでは特集行きましょうか。

去来川：

今回の特集は、健都に新しくオープンするある施設についてです。

TIME	内容
	<p><u>スパ：</u> みなさん、こんにちは～！スパイシー八木です。 さて、私は現在 JR 岸辺駅の北口にやってきました。 この辺り一帯というと、健やかな都と書いて「健都」。 まちづくりが進んでおりますよね。 実は、この健都にこの秋新しい施設が誕生することなんです。 それでは早速その場所へ行ってみよう！</p> <p><u>ナレーション</u> JR 岸辺駅北口から線路沿いを大阪方面へ。 吹田市民病院のお隣、健都レールサイド公園の中にそびえ立つこの建物。 こちらの建物こそが「健都ライブラリー」。健都の中に新しく誕生した図書館です。</p> <p><u>スパ：</u> さあ、大きなガラスばりの自動扉の中へ入って参りますと、 クン、クン、クン（匂いを嗅ぐ）すごい！木のいい香りがしますよ。 ほら、これ壁、天然木ですよ。</p> <p><u>ナレーション</u> そして、近くには吹田市出身でノーベル化学賞を受賞した吉野彰さんの言葉が。 ますます図書館の中身が気になります。 ということで、秘密を探るべく健都ライブラリーの長尾さんに突撃です。</p> <p><u>スパ：</u> 長尾さん、現在会館に向けての準備が進められているという中 お邪魔しましたけど、今まで見たこともないような魅力の匂い・・・ いい香りがしてますけど、どういった図書館なんですか？</p> <p><u>長尾さん：</u> いいところに気がつきましたね。 この図書館は健都の街にできた「健都ライブラリー」といって、 「健康・医療」をキーワードにした図書館なんです。</p> <p><u>スパ：</u> 図書館なのに、「健康・医療」をキーワードにしてる？</p>

TIME	内容
	<p><u>ナレーション</u></p> <p>こちらの健都ライブラリーは、延床面積約2000平方メートル、2階建ての建物の中に、5万冊以上の蔵書を揃えた最新の図書館。従来と同じく、一般書、児童書コーナーや映像コーナー、おはなし部屋も完備させていてお子様づれにも嬉しい設備がいっぱい。大きなガラス張りの外観と、自然木を使用した館内はいつでも穏やかに日が差し混みます。そんな健都ライブラリーは、実は健康・医療に関連した秘密がいっぱい隠されているのです！</p> <p>長尾さん：</p> <p>スパイシーさん、ここには健康への「気づき」「楽しみ」「学び」をコンセプトにした「今までにない」がいっぱい詰まってるんです。</p> <p>スパ：</p> <p>「今までにない」詰まった図書館？</p> <p>すごいワクワク感が上がってきたんですけど、どういったものなんでしょうか？</p> <p>長尾さん：</p> <p>では、こちらへどうぞ。みんなで見に行きましょう。</p> <p>スパ：</p> <p>さて1階のオープンなスペースにやって参りましたが、広々としてしかも明るいですね。</p> <p>長尾さん：</p> <p>はい。ではこちらの本をご覧ください。</p> <p>スパ：</p> <p>はい。あら、すごい！私が一番気になっているものがありますよ。</p> <p>「肥満と疾患」、これやっぱりね年齢を重ねてくると気になるところですし、他にも、いいですね「公園運動で寝たきりを防ぐ」。</p> <p>こちらは医療関係の本が揃っているんですか？</p> <p><u>ナレーション：</u></p> <p>スパイシーさんが向かった先には、卓球や野球、キャンプなどスポーツに関する本が。と、いうことは？</p>

TIME	内容
	<p>長尾さん： こちらのコーナーは「健康・医療・スポーツコーナー」といって、吹田市内で初めてできるコーナーになるんです。</p> <p>スパ： と、いうことは、これは今までにない要素、もしかしてその1じゃないですか？</p> <p>長尾さん： その通りです。</p> <p><u>ナレーション</u> こちらのコーナーには、健康・医療・スポーツに関連する図書が一堂に集められているのですが、その数およそ5000冊！ライブラリー全体のおよそ1割が健康に関する本なんです。その専門書の中には児童用のコーナーもあり、親子で健康づくりを学ぶこともできるんですよ</p> <p>スパ： ちょっとちょっと長尾さん！ こちら、図書館らしからぬ色々なものが置いてあってこれは？</p> <p>長尾さん： そうなんです。こちらは「健康応援コーナー」と言って、血圧計とか体組成計とかこういったものでセルフチェックをしてもらえるようになっているんです。</p> <p>スパ： 図書館で本を読むだけではなくて、自分の体を見るセルフチェックができる</p> <p>長尾さん： そうなんです。</p> <p>スパ： これが「今までにない」要素その2じゃないですか？</p> <p>長尾さん： そうなんです！</p>

TIME	内容
	<p><u>ナレーション</u></p> <p>こちらには図書館に来た人が誰でも使える血圧、体脂肪などがセルフチェックできる装置や、乳がん触診モデル、禁煙啓発のための展示物など、これまた健康増進の街にぴったりなものが設置されているんです。</p> <p>早速、スパイシーさんも体組成計でセルフチェックを体験してみました。その結果は？</p> <p>スパ： 「境界型肥満」！頑張って痩せたつもりなんですけど、もう一息足りない？</p> <p>長尾さん： そうですね。こういう時はちょっと運動とか、いかがでしょうか？</p> <p>スパ： そうかそうか。もう少し運動しないといけない。</p> <p>成田さん： (何か叫んでる)</p> <p>スパ： なんかすごい人がいらっしゃるんですけど誰ですか？</p> <p>長尾さん： あの、これもこの図書館の「今までにない」の一つなんです！</p> <p>スパ： えっ！</p> <p><u>ナレーション</u></p> <p>このライブラリーでは健康増進広場の横という立地を生かして、通常の図書館機能に加え、健康増進やスポーツ推進のための様々な運動教室のプログラムが用意されているんですよ。</p> <p>スパ： さあ図書館の今までにない魅力その3の成田さん、よろしくお願いします。</p> <p>成田さん： よろしくお願いします。</p>

TIME	内容
	<p>スパ： 外に出てまいりましたけど</p> <p>成田さん： そうです、ここの公園を使って健康になるような運動教室を行なっています。</p> <p>スパ： 運動教室？だから図書館のスタッフさんなのにスポーティーな格好をしてらっしゃるということですね。</p> <p>成田さん： はいそうです。</p> <p>スパ： で、私たち今、これからスキーしますよみたいな感じですけども板がないですね。</p> <p>成田さん： 今日はこれを使って歩きます。</p> <p>スパ： 歩く？これもいわゆる種目、競技ですか？</p> <p>成田さん： そうです。ノルディックウォーキングと言います。</p> <p><u>ナレーション</u> ノルディックウォーキング教室では、ポールを使った歩き方やストレッチのトレーニングを行います。 晴れた日は公園で実施されるので、参加してみてくださいね</p> <p>さらに図書館2階の多目的室では室内で行える体操やヨガピラティスなどの軽運動の教室なども予定されているんですよ。 健都ライブラリーはもはや本を読むだけの場所じゃないんです。</p> <p>スパ： いやあ、まさか図書館でいい汗を掻くことができるとは思ってもみませんでした。</p>

TIME	内容
	<p>長尾さん： でもねスパさん、まだ「今までにない」がこの図書館にはあるんです。</p> <p>スパ： 「今までにない」要素その4があるってということですか？</p> <p>長尾さん： そうです。それはちょっとこちらをご覧ください。</p> <p>スパ； なんか上がってますよ。ええっ！？</p> <p><u>ナレーション</u> 今までにない！その4。それは、2008年に東京―博多間を最終運行した伝説の最後の0系新幹線。吹田市がJRから譲り受け、保管していたものをライブラリーのオープンに合わせて一般に展示されることになったんです。</p> <p>スパ：（新幹線のモノマネ） 大変長らくお待たせを致しました。ただいま1番線より0系新幹線ひかり340号、ひかり340号吹田行き間も無くの発車となります。白線の内側までおさがりください。ドア閉まりまーす…って、言いたくなるほど、これめっちゃめっちゃ再現率高いじゃないですか、長尾さん！</p> <p>長尾さん： そうです。</p> <p>スパ： ホームになってますよね。</p> <p>長尾さん： そうなんです。</p> <p>スパ： しかも行き先表示の看板まで作ってある。めちゃくちゃ凝ってますよね</p> <p>長尾さん： 新幹線の駅の雰囲気を出しているという感じですね。</p>

TIME	内容
	<p>スパ： もしかしてこれ、中とか入ることもできるんですか？</p> <p>長尾さん： はい、中は展示コーナーになっていますので、ぜひご覧ください。</p> <p>スパ： 是非是非！行きましょう、行きましょう。まいりまーす！</p> <p>スパ： それでは連結部から入りまーす。中に入ってみましょう。 うわ～！ちょっと待って！なにこの雰囲気！ ほらほらシートが今は3列2列なんですけど、昔は2列2列だったんですよ。 うわ～！中の方の座席までしっかりと残してくださってる。</p> <p><u>ナレーション</u> そして、スパさんたっての願いで特別にシートに座らせてもらえることに！</p> <p>スパ： 長尾さん、今私たちが座っているこの前が広いスペース空いてますよね、 これは何か活用する予定はあるんですか？</p> <p>長尾さん： そうですね。こちらは展示スペースとして、吹田操車場跡地がここにあったので、 そちらの当時の様子をパネル展示する予定になっています。</p> <p>スパ： ということは、図書館で色々なものを本で学びつつ、列車も楽しみながら、 吹田の歴史も知ることができる。 これ今までにない要素4つめめちゃくちゃ大きな要素ですよ</p> <p><u>ナレーション</u> この他にも、館内には吹田操車場跡で発掘された遺物など、吹田市立博物館の 所蔵品を常設展示。操車場の街から健康・医療の街へと生まれ変わった 健都ライブラリーにふさわしく新旧が融合した図書館になっているんです。</p>

TIME	内容
	<p>スパ：</p> <p>あっ、これはこれは失礼しました。実は今、テラスで蔵書を読みながら コーヒーを飲んでたんですね。実はこういうこともできるんですね。 カフェのある図書館。これもまた今までにない要素5つ目でございます。 いかがでしょうか、皆さんもぜひいろんな今までにない要素のぎっしり詰まった 健都ライブラリーに行ってみよう！</p>

TIME	内容
	<p>田村： さすがでしたね、スパイシーさん。</p> <p>去来川： 大ベテランさんですから。</p> <p>田村： そうですね。スパイシーさん出てきたら、ちゃんと見なあかん部分が入ってこなくなるんですよ。</p> <p>去来川： 内容よりもキャラが気になってしまう。</p> <p>田村： クセ強すぎて。嘘くさすぎて。</p> <p>去来川： 新幹線出てきた時「お！」って田村さんおっしゃって。</p> <p>田村： あれはビックリしましたね。予想外でしたね。 健都なんで、医療系のいろんなものはなんとなく想像つきましたし、横に運動公園あるのも分かってましたけど、まさか新幹線出てくるとは思ってたので。</p> <p>去来川： あれがあることで、小さいお子さんも喜んで「あそこ行きたい！」ってなるでしょうし、みなさんが集って、いろんな健康の情報交換、意見交換する場所にも…。</p> <p>田村： めちゃくちゃ良いですね。テラスもありますからね。</p> <p>去来川： こちら健都ライブラリーは11月11日にオープンです。 ぜひみなさん、行ってみてください。以上、特集でした。</p>
	<p><ワンポイント手話> 近くにコンビニエンスストアが出来ました。</p>

TIME	内容
	<p>田村： 続いては「吹田エール飯」！</p> <p>(フライングタイトル)</p> <p>去来川： このコーナーでは、吹田エール飯に掲載されているお店をエリアごとに紹介していきます。今回は「千里山・佐井寺エリア」ということで、こちらのお店は田村さんがチョイスしたんですよ。</p> <p>田村： そうなんです。チョイスというか抽選ですね。 今回も3店舗選ばせてもらっておりますので、どんなお店なんでしょうか。 それではVTRどうぞ！</p>
	<p>田村： さあ、今回のエール飯、どこになるんでしょうか？ 1軒目、これにしましょう。こちらです！</p> <p>ナレーション： まず訪れたのは千里山佐井寺図書館近くになる「御菓子匠 高砂」さん。 昔ながらの佇まいを残す創業60余年の老舗和菓子店なんや。 まず目を引いたのが、これ、「季節の生菓子」。色も形も可愛いなあ～。 地元の方がお茶会などで、よく買い求めるねんて。 この他、行事ごとのお祝いのお菓子など、地域で親しまれているお店なんや。</p> <p>内堀さん： 卒入のお祝い事等で紅白なので、幼稚園、小学校、中学校、20校くらい吹田全域で納めさせてもらってます。地域の方に可愛がってもらってるって感じですかね。</p> <p>ナレーション： これは「栗三笠」。大粒の栗が入った秋らしい人気の一品なんやで。 そして、高砂さんのイチオシは、同じく栗を贅沢に使った秋冬季節限定の「栗蒸し羊羹」。羊羹1本に、これだけ栗がゴロゴロ。秋満載や。 栗、栗、栗、栗、栗。</p>

内堀さん：

栗を中に混ぜ込んだ感じで、餡子と栗がほぼ同等くらい入ってる羊羹なので、「こんなにも入ってるの？」って感じやと思います。
友達の家とか手土産にいいかと思えますし、日持ちのするものなので地方に発送もしていますので、そのように使っていただけたらと思います。

ナレーション：

「高砂」さんは阪急千里山駅から徒歩6分。お店は朝9時から営業しています。

田村：

続いて、これにしましょう。こちらでございます。

ナレーション：

続いて訪れたのは、阪急関大前駅からすぐ。関大前通りの建物の2階にある「カフェ ゲリラ」さん。お店に入ると…

黒田さん：

いらっしゃいませ！

ナレーション：

元気よく迎えてくれたのは、店主の黒田さん。関大の卒業生でもあるんやって。店内は関大の応援グッズも置かれ、学生街のご飯屋さんといった雰囲気。この「メガランチ」のボード。ガッツリ感いっぱい。

黒田さん：

うちは定食がメインになってまして、4種類の定食で「メンチカツ定食」「煮込みハンバーグ定食」「ポークカツ定食」「からあげ定食」、これが主なメニューになりますね。

ナレーション：

見て！これが定食のごはん大盛り。食欲旺盛な学生さんも大満足間違いなしや。

黒田さん：

「お腹いっぱい食べてもらいたいな」というのはありますね。

ナレーション：

そんなサービスいっぱいの「カフェ ゲリラ」さん。
イチオシのテイクアウトは4種類の定食をお弁当にした中から「メンチカツ弁当」をご紹介します。

黒田さん：

僕も大好きな味とボリュームになりますね。メンチカツが2つ付いてチーズとデミグラスソースが合いまったイチオシの商品になります。ご飯との組み合わせがバッチリです。ご飯の大盛りとかもできますので。

ナレーション：

お弁当もご飯大盛りあるんやって。嬉しいわ～。
もちろん田村ちゃんやったら大盛りやんな？

黒田さん：

ゲリラのランチ、ゲリラの定食をお家でも同じ味をお楽しみいただけます。テイクアウト、ご注文をお待ちしております。

ナレーション：

「カフェ ゲリラ」さんは阪急関大前駅から徒歩6分。
テイクアウトは午前11時から受け付けています。

田村：

続いては、こちら。ん？なんて読むんや？

ナレーション：

最後に訪れたのは先程の「カフェ ゲリラ」と同じ関大前通りにあるお店
読み方は「ベンディキング」さんやで、田村ちゃん。
ここで楽しめるのは、19年間ニューヨークに住んでいたオーナーによる
チキンオーバーライスを中心にしたニューヨーク屋台飯なんや。

中本さん：

当時のニューヨークは夜に屋台が出てることが多くて、その時に食べた
チキンオーバーライスがクセになるんですよ。ハマって通ってたんですけど
レシピを貰って今に至るって感じですね。

ナレーション：

お店ではチキンオーバーライス用のグリルしたチキンをピタパンで包んだものや
特注パンのホットドッグなども人気。他にもサラダやドリンクも充実してるんや。
でも、「ベンディキング」さんのイチオシのテイクアウトは、やっぱりお店の
看板メニュー、本場ニューヨーク仕込みの「チキンオーバーライス」。
鶏肉は一番のこだわりなんですけど、但馬産の地鶏で飼育してる時に
抗生物質を一切与えないで育てた安心安全なチキンですね。
ターメリックライスを使ってチキンを乗せて、結構お野菜も多いので
ヘルシージャンクフードっていうコンセプトでやっています。

ナレーション：

食べ方は全体をスプーンで混ぜて食べるのがおすすめ。まさに味のハーモニーや。
去来川ちゃんも食べたくなっただんちゃう？お腹がグーグー言うてるで。

中本さん：

ニューヨークの味が楽しめると思いますので、ぜひ一度お越しください。

ナレーション：

「バンディキング」さんは阪急関大前駅から徒歩3分。
テイクアウトは午前11時から受け付けています。

TIME	内容
22:15 (2'00")	<p>田村： いや～、美味しそうでしたね。</p> <p>去来川： 「食べたい！」っておっしゃってましたね。</p> <p>田村： 食べたいですけどね、この番組、この吹田エール飯に関しては 出てこないんですよ。期待するだけ無駄なんですよ。もお～毎回毎回 言うてるんですけど。</p> <p>去来川： そうですね。毎回、その田村さんの悲しそうな顔に心揺さぶられまして 今回はスタジオにご用意しました！</p> <p>田村： え！嘘でしょ？</p> <p>去来川： 本当！本当！</p> <p>田村： あれ！ホンマや！マジで！？</p> <p>去来川： こちら、関大前にある Vandy King さんの「チキンオーバーライス」です。 お召し上がりください。</p> <p>田村： え！マジですか！？嬉しい！</p> <p>去来川： 三度目の正直です。</p> <p>田村： 絶対出てこ～へん番組やったのに。</p> <p>去来川： 頑張れば出るんですよ。</p>

田村：

そうなんや。いけたんや。コロナの関係でアカンのかと思ってた。
だから諦めてたのに、いけるんやったら最初から出せよ。

去来川：

ホンマですね。ライスの上にたっぷりチキンが乗ってますね。

田村：

じゃあ、いただいていいですか。けっこういろんなものかかっていますよ。

去来川：

こちら BBQ ソースと自家製ヨーグルトソースがかかっているということですね。

田村：

うん。旨っ！バリバリ旨い！
ターメリックライスの味とソースがすごくマッチする中にチキンが柔らかくて
食べ応えもあるし、本当にヘルシー。野菜がいっぱい入ってる。

去来川：

見るからにアボカドですとかトマト、お野菜たっぷり乗ってて
女性も嬉しいですね。いただきます。ちょっとスパイシーなんですけど
ヨーグルトソースかな？すごくコクがあって、どんどんご飯が進みそうですね。
次回の吹田エール飯は、「岸边・片山エリア」からお届けします。
以上、吹田エール飯のコーナーでした。

TIME	内容
	<p>＜去来川 ナレーション＞ ※事前収録</p> <p>トリキリ①</p> <p>新型コロナウイルスに便乗した悪質商法や詐欺などにご注意ください。 「二回目特別定額給付金が決定した」など、偽情報が記載されたメールが送信されているとの情報が寄せられています。 メール内のリンクを押すと、名前、住所、クレジットカード番号などの個人情報を盗むためのサイトに誘導されます。 2度目の現金給付については、決定されていません。 心当たりのない送信元から怪しいメールやSMSが届いても、反応しないようにしましょう。 今後、新たな手口の勧誘や詐欺などが行われる可能性があります。 ご注意ください。</p> <p>不審に思った場合や、トラブルに遭った場合は、 吹田市消費生活センターへお電話ください。</p> <p>トリキリ②</p> <p>市民の皆さまへお願いです。 3密で唾液が飛び交う環境を避けてください。</p> <p>(1) 高齢者の方 (2) 高齢者と日常的に接するご家族 (3) 高齢者施設・医療機関等の職員の皆さまは、 感染リスクの高い環境を避け、 少しでも症状のある場合は、早めに検査を受診してください。</p> <p>感染防止宣言ステッカーを導入していない、 酒類の提供を行う飲食店等の利用を自粛してください。</p> <p>新型コロナに感染した可能性がある場合は 新型コロナ受診相談センターまでお問い合わせください。</p>

TIME	内容
	<p>田村： 続いては、スイタ 80th ニュース！</p> <p>(フライングタイトル)</p> <p>去来川： このコーナーでは、市制 80 周年に関するニュースを「不定期に」紹介します。 早速参りましょう。 あの世界的ヴァイオリニストが「吹田市アンバサダー」に就任しました。</p>
	<p><u>ナレーション</u></p> <p>今回「吹田市アンバサダー」第一号に就任したのは、吹田出身のヴァイオリニスト、葉加瀬太郎さんです。葉加瀬さんは、市制施行 80 周年を記念して制作された吹田市のプロモーション楽曲「Home Suita Home」の作曲者で、今後この曲の普及や吹田市の魅力をPRしていただきます。</p> <p><u>現場音（葉加瀬さん）</u></p> <p>自分のふるさとに、この 52 歳になっておりますが、年を重ねて、また少しでも何か恩返しといたしますか、何か僕に出来ることがあるのならば、本当にそれは大変名誉なことだし光栄なことだと思っております。今後もこの曲を中心に、でも他にもいろんなことができると思いますので、吹田のために何かお力になればと思います。今後ともどうぞよろしく願いをいたします。</p>

TIME	内容
	<p>去来川： 「吹田をテーマにした作品」が集まりました。</p>
	<p><u>ナレーション</u>（去来川） これは水彩画の指導や製作などの活動をおこなっている吹田水彩画自由連が 開催したものです。</p> <p><u>主催者インタビュー</u>（角田さん） 今回は吹田市の80周年記念ということで、吹田市に関連する絵を 主体にということで描きましたんですけど、全部で86点出展したという。 当初は2年間に1回ぐらいの展示会をやったんですけども、 今回で17回目ですからですね、約20年ぐらいになりますかね。</p> <p><u>ナレーション</u>（去来川） 会場には、吹田の名所や季節を感じさせる風景画などが沢山展示されていて、 訪れた人たちは描かれた場所を思い浮かべながら作品を鑑賞していました。</p> <p><u>来場者インタビュー</u>（女性A） 素晴らしいです。じっくり見せてもらってますけども、よく頑張って 描いてはるなと思ってます。</p> <p><u>来場者インタビュー</u>（女性B） みんな素敵でした。あんな風に描けたら楽しいだろうなと思います。 羨ましいです。こんなに描けたら。</p>

TIME	内容
	<p>去来川： 見てたら思わず自分も書けるような。</p> <p>田村： めっちゃなる。羨ましい。こんなん描けたら楽しいやろうなって毎回思いますけど、そんなことよりどこにでも後藤市長が出て来すぎ。全部に出て来るやん。</p> <p>去来川 自ら案内されてましたね。以上、「スイタ 80th ニュース」でした。</p> <p>田村： ということで、エンディングでございます。 いかがでしたか、初めてのスタジオは。</p> <p>去来川： 初めてで試食コーナー、吹田エール飯が出てきたんでラッキーでした。</p> <p>田村： 確かに！スパイシーさんは怒ってるでしょうね。</p> <p>去来川： 自分の回に出てこなかったから。</p> <p>田村： 俺の時、無かったのに！っていうのをカメラ目線で言ってるでしょうね。</p> <p>去来川： やりましたよ、スパイシーさん。美味しかったです。</p> <p>田村： ぜひとも、これに懲りずにまた遊びに来ていただけたらと思います。</p> <p>去来川： そうですよ。次は2年半あけずに、またお邪魔したいと思います。</p> <p>田村： ぜひよろしくをお願いします。次回は誰が座るのか、まだ僕も聞いてませんので。どんな方が来られるんでしょうか。是非とも見てください。 それではまた次回お会いしましょう。 さようなら～</p>