

映像	内容
タイトル VTR	オープニングタイトル
スタジオ	<p>田村： お元気ですか！市民のみなさん。麒麟の田村裕です。</p> <p>廣川： 廣川陽子です。 さて田村さん、5月14日に吹田で大きな出来事があったのですが…。</p> <p>田村： ありましたね！すごかったですね！ 「田村が吹田の駅前を通る」というね。すごかったですよ、あれは。</p> <p>廣川： それはあんまり大きいことじゃ…。</p> <p>田村： もうみんな「田村がおるぞ！」言うて大盛り上がり。最後、胴上げで。</p> <p>廣川： そんなことがあったんですね。ごめんなさい。逆に知らなかったです。 あんまり盛り上がりが伝わって来てなかったんですが。</p> <p>田村： あ、そうですか？ それじゃないのかな？ 何かありました？</p> <p>廣川： 先日、市長選がありまして、後藤市長の二期目が始まったという日が 5月14日なんです。再選されましたからね。</p> <p>田村： おめでとうございます。知らなかったみたいなの。</p> <p>廣川： 二期目ですね。</p> <p>田村： あ、すごい、すごい。</p>

廣川：

当日の映像なんですけど、市役所の玄関では支援者や職員など
およそ300人が拍手でお出迎えされたみたいですよ。

田村：

花束まで！嬉しそうやー。ハイタッチがいいですね。
距離感が近くて良いですね、後藤さんは。
素晴らしい。

廣川：

田村さん、後藤市長に期待したいことってありますか？

田村：

そうですね、いろいろな仕事の斡旋を。

廣川：

あ、それは私もお願いしたいな。

田村：

下品な2人やわ。

廣川：

すいません。

田村：

今、人口も増えてる吹田市ですから、良さをキープというか、
上がってますから、それをキープしていただけたら非常に良いかなと
思いますし、個人的にはバスケットコートを作ってもらったりとか、
田村専用体育館を。

廣川：

専用？「田村バスケットコート」みたいなことですね。

田村：

作っていただけたら有難いですね。

廣川：

じゃあ、その辺を期待しながら。

田村

そうですね。

廣川：

お忙しいですけど、番組にも遊びに来ていただきたいですね。

田村：

そうですね。

また来てほしいですし、一緒にバカバカしいロケもやりたいですね。

廣川：

楽しみにしておきましょう。では、特集にまいりましょう。

今回は市役所の地下1階に19歳という若さでカレー屋さんを開いた店長に密着しました。ご覧ください。

VTR

NA

吹田市役所の地下一階。

こちらに「ゆめちか」というスペースがあることをご存知ですか？

こちらは、2013年に営業を終了した喫茶室跡を利用し、
将来、吹田市で飲食店を開業したい人に勉強の場として、
1年間限定で貸し出している夢に近づくためのスペースです。

スタッフ

「ゆめちか」ですが、今回で何期目ですか？

地域経済振興室 辻本征志 主査

今回で5期目になります。

スタッフ

過去にどんな店が？

地域経済振興室 辻本征志 主査

軽食を提供されているカフェであるとか、定食屋さんであるとか。

スタッフ

評判はいかがですか？

地域経済振興室 辻本征志 主査

過去4組の方が出店されまして、そのうち2組の方が市内でお店を
オープンされております。

NA

そんな「ゆめちか」に、この春から出店したのがカレーカフェ「まると」。

こちらが店長の河野遼馬（かわのりょうま）さん。

年齢は、なんと19歳なんです。

そこで今回の特集は、若干19歳にしてカレー屋に挑戦する若き店長に
密着します。

タイトル「19歳」～若きカレー屋店長の挑戦！～

NA

吹田市役所の地下スペース、チャレンジショップ「ゆめちか」に
この春オープンしたカレーカフェ「まると」。

ここは、お昼時ともなると市役所職員や来庁者で賑わうお店です。

客男1

スパイシーで美味しいですね。

客男2

良さそうな店やなと思ってました。

客女1

フラッと入りやすいんでいいかなと思います。

NA

お店を切り盛りしているのは、19歳の店長、河野遼馬さん

スタッフ

今まで飲食店の経験はあったんですか？

まると 河野遼馬 店長

父が飲食店を経営していて、そこの手伝いに小さいころから行かしてもらってましたね。

NA

遼馬さんは吹田市生まれ。3人兄弟の真ん中です。
お父さんが焼き鳥店を経営し、その影響で幼いころから、
飲食店に携わってきました。

スタッフ

なぜ「ゆめちか」に応募したんですか？

まると 河野遼馬 店長

もともと見つけたのは僕の父なんですけど、昔から飲食店を自分でやりたいと言ってたんで、今回、僕の年齢でもできると聞いてチャンスじゃないかと応募しました。

NA

「ゆめちか」の家賃は、月額およそ12,000円。
通常の家賃の10分の1ほどの値段で借りられます。しかも、居抜き物件。

まると 河野遼馬 店長

冷蔵庫とかあったんで、買わずに済んだ設備がすごい多いんで
助かりましたね。初期費用としては。

NA

そのほか、内装費も抑えるため、友達や家族に手伝ってもらいながら、店内も自ら作ったそうです。

午後3時。お店の営業は終了。

お店のテーブルを一つ一つ丁寧に拭いていく遼馬さん。

まると 河野遼馬 店長

流行ってる店はどこも綺麗ですから。

そこは大事にしている部分ていうか、毎日、習慣化していこうと。

癖になれば苦じゃなくなるんで。

NA

店の掃除が終わると、お父さんのお店に直行します。

市役所内のお店は6時半に引き上げるのが原則。

そこでカレーの仕込みは、お父さんのお店の厨房を借りて行なっています。

「まると」のカレーは、鳥スープと昆布だしがベース。

あっさりしているのにコクがある日本人が大好きな味です。

スタッフ

野菜は何が入ってるんですか？

まると 河野遼馬 店長

玉ねぎと生姜とニンニク。人参とかジャガイモは入ってないですね。

NA

遼馬さん、一体誰にこのカレーを教わったのでしょうか？

まると 河野遼馬 店長

もともと、僕のおばあちゃんが飲食店をやってて、おばあちゃんがカレー屋をやってたんですよ。そのレシピというかカレーをベースで、こっちでそのまんま使ってるんですけど。

そういうのもあってカレー屋をやろうと思いましたね。

スタッフ

おばあちゃんはその辺りでやってたんですか？

まると 河野遼馬 店長

兵庫の加古川という所でカレー屋やってました。

NA

そう、遼馬さんが作っているカレーは、おばあさんから伝授されたカレーだったんです。

スタッフ

レシピを再現されてるわけですか？

まると 河野遼馬 店長

そうですね。

レシピは祖母のレシピなんですけど、そこからちょっと万人受けするようにじゃないですけど、アクセントは加えてやっていますね。

スタッフ

おばあちゃんはこのカレーは食べたことがあるんですか？

まると 河野遼馬 店長

まだないです。なかなか近くに住んでないというのもあって。

NA

現在、おばあさんは体調が悪く入院中。

遼馬さんの夢は、おばあさんに自分の作ったカレーを食べてもらうことだそうです。

さて、ここで「まると」の人気カレーベスト3を発表しましょう。

まずは第3位「つくねカレー」。

大きなつくねが2個のったボリューム満点のガッツリ系カレーです。

続いて第2位は、シンプルな「まるとカレー」。

オニオンチップスと鶏の削り節がアクセントとなった

もっともプレーンなカレーです。

そして1番人気は「野菜カレー」。

旬の野菜を贅沢にたっぷりと使った野菜カレーは女性から絶大な支持を得ています。

NA

一見、順風満帆に見えるカレーカフェ「まると」。

しかし、遼馬さんには大きな悩みがあります。

それはお昼が過ぎるとパッタリと途絶える客足。

お昼からはシニア層が多く、なかなかカレーだけでは勝負できません。

まると 河野遼馬 店長

全然まだめざしているレベルには達していません。
カレーだけじゃ、厳しい部分があるのかなと思います。

NA

閉店後、この日「まると」にある人物がやってきました。
それは吹田市から派遣された中小企業診断士さん。
ビジネススクールさながら、遼馬さんに経営方針をアドバイスしてきたのです。

経営診断士 辻さん

やっぱり新しい商品というか、お客様を飽きさせないような、
お客さんがまた来たいと思わせるような商品を考えていかなあかんと思うねんけど。

NA

今回の結論は、おばあさんのカレーは守りつつ、夏に向け新しいメニューを開発するというものでした。

そうと決まれば、あとはやるのみ。

遼馬さん、早速お父さんのお店で新メニュー開発です。

今回はいてもたってもいられず、お父さんも協力を申し出てくれました。
この日から長い戦いが始まりました。

朝からお店を切り盛りし、夜は新メニュー開発。

若くても体力の限界は近づきます。

お父さん 河野さん

いつも言ってるんですけど、失敗をたくさんしてほしい。

自分でした失敗しか、自分の力にならないと思ってて。

たくさん失敗してお叱りも受けて、そういう中からどうすればお客さんが喜ぶか、見出してほしいというか、自分なりのやり方を見つけてくれたら、この1年間はすごいたくさん意味のあるものやと思ってます。

NA

新メニューで悩みに悩んだ遼馬さん。

やっとあるメニューを開発しました。

そこで市役所のゆめちか担当者を招き、試食会を開くことにしました。

集まってくれたのは、地域経済振興室の方々。

そして、最後に現れたのは、なんと後藤市長。

後藤市長

なんかね、いい匂いに誘われてっていうのは嘘ですけど、直接味わいたい。

NA

市長登場というサプライズもありつつ、いよいよ「まると」の新メニュー試食会が始まりました。

遼馬さんが考えぬいて完成させた新メニューがこちら。つくねのロコモコ丼。ハワイの名物ロコモコ丼はハンバーグを使っていますが、こちらはヘルシーにつくね。あっさりとしたロコモコ丼としました。

まると 河野遼馬 店長

デミグラスソースをかけてるんですけど、これもトマトペーストと野菜エキスなどを入れて女子向けというよりはヘルシーになるようにお作りしました。

後藤市長

じゃあ、当然ながらデミグラスソースは作られたんですよね？
既存のものではなく？

まると 河野遼馬 店長

はい！

担当者

スープも？

まると 河野遼馬 店長

スープも販売するときには、一緒にお付けしようと思ってます。

担当者

すごい卵が半熟で美味しそう。

後藤市長

お昼とか職員が結構時間ないんで、丼はいいですね。

NA

つくねのロコモコ丼は大好評、皆さんあっという間に完食されました。

担当者

つくねがカリッと揚がっていて美味しくて、卵に絡めて食べると絶品でした。

担当者

彩りも綺麗ですし、つくねとデミグラスソースが非常にマッチしているなど。

NA

文句なしの高評価！遼馬さん新メニュー決定よかったですね。

まると 河野遼馬 店長

なかなか嬉しい意見もいただきましたし、市長からの後押しもあって満足してます。

NA

夢に近づくプロジェクト「ゆめちか」。

吹田市はチャレンジする機会を作って、頑張る人の手助けをこれからも行っていきます。

まると 河野遼馬 店長

新メニューのロコモコ丼は作ったんですけど、出してみないと
どういう評価をいただけるかわからないんで、これで満足しないで
まだまだ研究してもっと美味しいものを出せたらいいなと思います。
ありがとうございました。

廣川：
いかがでした？

田村：
すごいですね。
こんな若者が頑張ってるのは、応援したくなるなという感じがしました。

廣川：
カレーも、ロコモコ丼、超美味しそうでした。

田村：
行ったら食べるの迷いますよね。
ロコモコ丼でつくねでヘルシーに仕上げたって、もともとつくねもメニューにあったし、あるものを上手く利用しながらって素晴らしい着眼点かなって感じましたね。

廣川：
お父さんもおばあちゃんも飲食店をされてるってことで、
お2人の背中を見ながら、お仕事されているのかなって思いましたけど。

田村：
いろんな経験とか見て学んだこともあるから、芯があるというか
しっかりしてましたね。

廣川：
19歳ですけど、本当に芯があって、夢があって野望があって。

田村：
そうですね。ただ、ここで1年間経験積んで、ここで上手くいったとしても
今度ちゃんと家賃払って新しく店を経営していくとなった時は、
また新たな壁があるでしょうから、頑張ってもらいたいけど、
まだまだ前途多難というか、これからが本番ですからね。

廣川：
お父さんも「失敗はたくさんしていい」っておっしゃってましたからね。

田村：
言うてましたけどね、取り返しのつかない失敗じゃないことを
祈りますけど。

廣川：

私たちも応援しましょう。

田村：

頑張ってください。みんな食べに行ってあげてください。

廣川：

以上、特集でした。

田村裕のすい散歩

VTR

田村：

江坂駅周辺ということで、江坂公園にやって来ました。
さて、いったい何をするんでしょうか？ 何ですか？携帯？

スタッフ：

今回、このスマートフォンを使って江坂の「映えスポット」を
田村さんに紹介していただきたいと思います。

田村：

なるほど！

スタッフ：

それを世界の方々に発信しまして、ロケ時間が今回2時間なんですけど
2時間の中で1万人の方に紹介したいなと思います。

田村：

1万人に紹介？ どうやって判定するんですか？

スタッフ

Twitterの機能でそういう機能がありまして、
何人見てるか随時分かるようになりまして。

田村：

1万人が見ればいい？ 合計？

スタッフ：

合計です。

田村：

なるほど。OK！撮りましょう、写真。

(写真を撮る)

田村：

はい、OK。これで1万人いったわ。
もうここに座るときましょう。あとは文字で稼ぎましょう。
じゃあ、文章を作ったので。

「田村裕のすい散歩ロケ、江坂で敢行中！

映え写真をゲットして1万人に見てもらえるかに田村が挑戦中！」

ということで、

「田村と木の境い目はどこでしょう」

じゃあ、1発目のツイートいきます！ はい、いきました！

スタッフ：

映えますか？

田村

映えてはないね。これで、とりあえずは稼いでいきましょう。

江坂公園の中にもあるやろう…、あ、昔ね、そこでライブしたことあるんですよ。それ撮りにいきましょうか。

若手の時って、舞台をやる場所が無いんですよ。

いつも僕らは江坂公園でネタ合わせしてたんですよ。

川島が京都から来て、僕は原チャリで家から来て、実家に住んでる時に。

「とりあえず観てもらわなあかな」って、僕が同級生に連絡して10人くらい集めて、ここで。

この裏にスタンバイして、ここから「はい、どうもー」って出ていってここに10人くらい観にきてもらって、ここで漫才したんですよ。

それが麒麟の一番最初のライブ。という、思い出の場所を撮りましょう。

（写真を撮る）

最近、気に入ってるんですよ。

何も無いところで爆笑の写真を撮るっていうの、最近好きで。

改めて良い公園ですね。

（江坂駅周辺へ移動）

田村：

昔、こんなんやったかな？

スタッフ：

最近、綺麗になったところですね。

田村：

やっぱり綺麗になったんですか。そうですね。

ここまで綺麗じゃなかったもんな。すごい綺麗。

（写真を撮る）

スタッフ：

いきまーす。はい、チーズ。

田村：

昔のアメカジ風。

「江坂駅前がとても綺麗やからカッコ良くパシヤリ！

どうでしょう？映えてますかー？（晴れててほしかったなあ…） by 田村」

ということで、アプリも無いので自分で加工しました。

今のところ全部で、2枚で400、3枚で500。

今、4枚で512。お疲れ様でした！！ …あと9500。

フォロワー多い人、おらんかな？ 拡散力のある人。

こんにちは。ナイトスクープじゃないんですよ。J:COMなんです。

どちらから来られたんですか？

男性1：

堺筋本町からです。

田村：

お仕事でですか？

男性1：

そうです。

田村：

なんの仕事ですか？ 何系ですか？

男性1：

なんて言ったらいいんですかね？

田村：

おしゃれやから。

男性1：

IT系です。

田村：

ちなみに、一緒に写真撮ってもいいですか？

男性2：

ぜひぜひ！

（写真を撮る）

田村：

ありがとうございます。ちなみに、拡散してもいいですか？

男性1：

いいですよ。

田村：

ありがとうございます。YouTubeでも見れるので、ぜひ見てください。

男性1：

分かりました。ありがとうございます。

(場所移動)

女性1

ヤバーい！

田村：

工作中ちゃうの？

女性1：

工作中。写真撮ってください。

(写真)

田村：

彼氏いてるの？

女性1：

います。

田村：

良いねー。この放送はJ:COMで見れるから、見てね。

女性1：

はい。

田村：

YouTubeでも見れるから。「吹田市 お元気」で検索して。

女性1：

見ます！ありがとうございました。

スタジオ

廣川：

楽しそうでしたね。最後は美人三姉妹。

田村：

ダイコクドラッグの。

仕事やのにええんかな？と思いながら撮らせていただきましたけど。

廣川：

今回は Twitter を使った企画ということだったんですね。

田村：

そうなんです。そもそも Twitter のフォロワーが少ないんですよ。

そのフォロワーが全員見ても1万いかないんですよ、あのアカウントでは。

だから、そもそもが無謀なんですよ。無茶を言われてるんですよ。

見たでしょ、500ですよ。

廣川：

結果どうなったか気になりますけど、いろいろな人の力を借りてましたよね？

田村：

そうですね。拡散力ある人おらへんかとか、若い女性とかいろいろな力を

借りつつも、どんどんルールが更新されていくので、

この後いろいろな展開が待ってます。

廣川：

楽しみですね。

田村：

どうなるのか！？ 1万人見てくれるのか！？

ぜひとも楽しみにしていただきたいと思います。

廣川：

文章も田村さんが？

田村：

基本、自分でやりました。

廣川：

「田村と木の境い目はどれでしょう」、あれに答えみたいなコメントはきてなかったんですか？

田村：

そうですね。みんな無視でしたね。

廣川：

今からでもコメントしていただきたいですね。

田村：

企画が終わってからもみんな協力してくれてて、
暫く何日間かは拡散してくれてましたけどね。

さあ、はたして（1万人）いくんでしょうか？

廣川：

また次回ですね。

田村：

次回、後半をお楽しみに。

廣川：

では「吹田のトピックス」にまいりましょう。

今回は春の恒例イベントを2つご紹介します。

ナレーション・(廣川)

5月11日と12日の2日間、メイシアターなどを会場に「吹田産業フェア」が開催されました。

これは、吹田市内の産業を広く紹介し、地元産業と市民の関わりについての認識を一層高め、市内産業の振興を図ることを目的に開催されているものです。今年「あなたの知らない吹田が見つかる！」をテーマに、市内94の事業所と団体が参加、来場者に実演や体験などをしてもらいながら、事業内容や製品の紹介をしていました。

また農業祭や商業祭では市内で採れた新鮮な野菜や果物を、こちらの友好交流都市コーナーでは各都市の特産品を販売。

フードコートには、市内の飲食店の人気メニューが並び、多くの人で賑わいました。

この他にも、健康に関する測定とアドバイスが受けられる「健康推進イベント」、ダンスやマジックショーなどのミニステージ、スペシャリストによる講演会やセミナーなどがおこなわれ、来場者は1日、楽しみながら吹田の産業への理解を深めていました。

ナレーション・(廣川)

5月12日、保健センター南千里分館及び口腔ケアセンターで「よい歯のコンクール」が開催されました。

この日は、平成30年度の3歳児健診を受けた3320人の中から、親子ともにむし歯が無く、口腔内の状態が良好だった11組が招かれ、改めて歯科医師が現在の状態をチェックし、審査を実施。

次に、表彰式が行われ、まず吹田市歯科医師会会長・疋田陽造（ひきだ ようぞう）さんの挨拶のあと、11組の親子全員に表彰状が贈られました。

続いて、先ほどの審査によって選ばれた優秀賞2組、最優秀賞1組の表彰がおこなわれ、日頃の努力を称えました。

(インタビュー)

最優秀頂けると思ってなかったので、びっくりしましたけど、嬉しいです。食後は歯磨きをするようにと、あとフロスも自分でできるようになってきたので、そういうのをやらすようにしてます。子どもが嫌がらないように楽しみながら歯の健康を保っていけたらいいなと思います。

田村：

素晴らしい。

廣川：

歯の健康ね。

田村：

ほんま大事ですからね。

廣川：

田村さん、意識してますか？

田村：

意識してますよ。結局、老後、歯がないとどんどん弱っていくんで、歯が全ての始まりくらいの気持ちで自分も必死で磨くし、子供たちのも丁寧にやっています。

廣川：

習慣化するというのが大事だと思いますが、よい歯の審査基準は、「むし歯が無い」「歯並びの状態」、「歯茎に炎症が無いか」。このほかにも「毎日うまく歯を磨けているか」とか「体の健康状態」も加味されているようですね。

田村：

体の健康状態まで？ 案外、厳しい！
でも、それだけやってると意識高まりますしね。良い事ですよ。

廣川：

以上、「吹田のトピックス」でした。
ということで、エンディングでございます。

田村：

うわー、エンディングや。終わるー。

廣川：

この番組はジェイコムチャンネルで毎日放送しています。
月曜日から金曜日はお昼 12 時と夜 10 時から、
土日はお昼 12 時から放送しています。
また市のホームページでもご覧いただけます。
スマートフォンでチェックすることもできますからね。
「吹田市 お元気」で検索してみてください！

田村：

それでは、また次回お会いしましょう。

さようなら。

廣川：

さようなら。