

映像	内容
タイトルVTR	オープニングタイトル
スタジオ	<p>田村： お元気ですか！市民のみなさん。麒麟の田村裕です。</p> <p>廣川： 廣川陽子です。 さて田村さん！先日行われたガンバの試合のスタジアムで 田村さんが登場したということですよ！</p> <p>田村： そうなんです、ビジョンにね！ 登場させていただきました。</p> <p>廣川： では、その様子をご覧いただきたいんですけども。</p> <p>田村 見させていただいていいですか？</p> <p>廣川 それではどうぞ。</p>

NA 廣川

5月4日、パナソニックスタジアム吹田で行われたガンバ大阪の「吹田市民応援デー」。

これは吹田市に在住、在学、在勤の方を対象とした招待・優待試合で、対戦相手はFC東京です。

スタジアムの前では吹田市のブースが登場。

大人気のすいたんマスコットの販売やボックスティッシュの配布が行われていました。

NA 廣川

そして子供たちの人気を集めていたのが、こちら。

パトカーや消防車に乗れたり、制服を着て写真が撮れたり、子どもたちが大好きな「はたらく車」を体験していました。

NA 廣川

そして試合前のスタジアムでは、田村さんが登場！

(現場音生かし)

あー、人がいっぱいいるー！ みんな集まってるー！すごいねー！

吹田市も、ガンバも、サッカーも、日本も、田村も！

盛り上がって良いんじゃないでしょうか。

ちょっと！ホームレスうるさいとか言わない！今はもう家あります！

吹田市 お元気で検索してください。チャンネル登録してね～！

(インタビュー 男性)

田村さ～ん。吹田をもっと盛り上げてください～！

(インタビュー 男の子)

田村さん、いつも見てるから頑張ってください。

(インタビュー 男性)

僕らは普段からサッカーを見てる方ですけど、また好きになって来てくれたらと思います。

廣川：

どうでしたか？

田村

思った以上にウェルカムで、ウェルカムなんかな。

廣川

頑張ってるって声も多かったですよ。

田村

でも無反応の方もいらっしゃいましたけどね。  
ビジョンに関しては。

廣川

最後の方も「スタジアムに来てください」って言ってましたけど、  
パナスタはもう行かれました？

田村

行ってないですよ。

廣川

行ってないんですか！？

田村

行ってないですよ、バスケで忙しいですもん。

廣川

バスケばかりじゃないですか～田村さん！  
じゃあ今度私がパナスタ案内しますんで。

田村

なんかすごいらしいじゃないですか！  
でも、どうせ嘘でしょ？  
なんでもそういう人気あるものとか、仕事に繋がりそうなものを  
好きっていう癖でしょ。

廣川

あ～、そういう所あるのかな。 イヤイヤ！  
私、高校生からガンバのファンですから。  
今度ユニフォームもお見せしますんでね。

田村

確かに、この前の収録の時の服も自前でしたもんね。

廣川

そうなんですよ。

田村

持ってきてくれとも言われてないのに持って来てて。  
横断幕とかも作ってたんでしょ？

廣川

そうなんですよ。当時は選手の名前をペンで書いて（笑）

田村

案内してくださいよ。僕何も知らないんで。  
でも吹田市民としてガンバ興味あるんで、本当にお願ひします。案内を。

廣川

みんなで応援しに行きましょうね。  
さあ、それでは特集に参りましょうか。  
今回は新スポットが続々登場している万博記念公園について特集します。  
田村さんも次のお休みに行ってみたいくなるかもしれませんからね。

田村

いいじゃないですか～。行ってみたいです。

廣川

新スポットの情報満載です。 爽やかさんがリポートしてくれています。

VTR

### レポーター顔出し

吹田市民の皆さんに

「次のお休みどこに行ったらいいの？爽やかさん教えて～」って頼られるようなそんなヒーローみたいな存在になりたい！

シャキーン！！爽やか伊藤さとりです。

さて、今回は日本が誇る万博記念公園に新スポットがたくさん登場したということで早速、爽やかにレポートして参りたいと思います。

with 太陽の塔。

### タイトル「新スポットが続々登場！万博記念公園へ行こう」

#### ナレーション

まず最初のスポットは太陽の塔のすぐおとなり。

おもしろ自転車広場にできたこちら！

伊藤：

いい天気になりました。ロケ日和です。

ええ！あれ？うわ、すごい、あれ？？木でできた大きな建物があります。

あれ、なんですか？

#### ナレーション

突然現れたのは木で作られた大きな建物。この建物の正体は？

宮口さん：

こちらは立体迷路。その名も「迷宮の砦」です！

伊藤：

えっ！これ、迷路だったんすか？

宮口さん：

そうなんですよ！！

#### ナレーション

こちらがこの春オープンした万博記念公園の新スポット「迷宮の砦」。通常の迷路に上下の進路が加わった立体の迷路と、コース内に現れるアスレチックが組み合わさった新感覚のアトラクションで、なんと西日本初登場なんですよ。

伊藤：

宮口さん、この迷路はどういうルールなんですか？

宮口さん：

お客様には「迷宮に迷い込んだ冒険家」として、こちらの最上階をめざして頑張ってください。

伊藤：

冒険家になればいいんですね？ 爽やかな冒険家がいいんですね？  
それで、どういう遊び方なんですか、これは。

宮口さん：

体力コースと知力コースの2つのコースがありまして、どちらか一つのコースを選んでください。

伊藤：

ちなみに、知力コースっていうのはどういうコースなんですか？

宮口さん：

謎や仕掛けが立ち上がる迷路となっております。

伊藤：

結構難しいですか？

宮口さん：

はい。

伊藤：

頭使う？

宮口さん：

使います。

伊藤：

体力コースっていうのは、どういうコースなんですか？

宮口さん：

高いところにあるアスレチックだと思ってください。

伊藤：

僕は普段から鍛えてるんで体力コースで行きます！なんか言ってくださいよ。

宮口さん：(笑)

伊藤：

僕、今、人生の迷路に迷い込んでいるんですよ。大丈夫ですかね？

宮口さん：

はい、大丈夫です。

### ナレーション

迷路の中では図柄と同じ形のスタンプを3つ集め、5階にある鐘を鳴らせばゴールです。入り口で時刻を印字してアドベンチャースタート！

宮口さん：

はい、ではどうぞ！

伊藤：

スタートして参ります。

オホホホ すごい！全部木でできてるぞこれは！

### ナレーション

体力コースの迷路はのっけから体を使う仕掛けがいっぱい。  
まっすぐな進路でも体をかがめないと進めません。

伊藤：

次がこんなんや！どうしようこれ。これこうやっていくんか！

お～～～！！これ不安定だな

これ結構難関だった！これ難関ですよ！焦ったらダメですよ。

### ナレーション

子供用のアトラクションと思ったら大間違い！！

立体迷路ならではの上下のアスレチックや思わぬ障害が運動不足の大人を待ち受けているのです！！

そして、この立体迷路の最も難関となるのが地上5階の高さ！

伊藤：

いやあ宮口さん、結構高いですよ。

宮口さん：

はい。

伊藤：

これちょうど4階ぐらいですか？

宮口さん：

4階です

伊藤：

僕高所恐怖症なんですよ。

ネットはあるんですけどこの下シースルーとかめっちゃスルーなんで、これほんまに怖いよ。

これほんまに怖いよ。これ下見たら怖いですね宮口さん。

宮口さん：

下見たらだいぶん怖いですね～。

伊藤：

あーあかんでも見ちゃう！ 怖い怖い怖い怖い怖い怖い怖い・・・

「これ危ないので戻らないで」って書いてあるけど誰が戻るねんこんなん！

絶対戻らへん！

### ナレーション

まだまだ楽しい仕掛けはいっぱいありますが、それは来てからの楽しみ。

伊藤：

あっ！ゴール。鐘を鳴らしてねって書いてある。

お～綺麗に太陽の塔が見えるし・・・

鐘がありますので鳴らします。

### ナレーション

新スポット「迷宮の砦」の入場料は各コース一人500円です。

伊藤：さて、万博記念公園といえば夢の池も有名ですよ～。

池の上をスイスイと泳ぐスワンボート、おなじみの風景になっています。

ていうか！！なにあれ！！

### ナレーション

おなじみの風景の中に、突如現れたのはこちら！！

この春新登場した「ブラックスワン」！！

黒いボディがひときわめだつブラックスワン、日本各地で密かな人気を集めファンも急上昇なんだとか？！

伊藤：いやあこれ、黒光りしてかっこいいですよ～これ。

お邪魔します。

中もかっこいい。あ～なんか高級車の雰囲気。

はい、行って来ます～！

お～～～気持ちいい！

ここからも太陽の塔が綺麗に見える、後頭部が見えるし～！

はあでも、寂しいな～・・・

いいなあなんで（僕は）一人やねんやろね～・・・

### ナレーション

夢の池ではブラックスワン以外にもジェット型、カップ型、テント型、鯨型の5種類のサイクルボートが2人乗り20分900円から楽しめます。

伊藤：（スワンボートを漕ぎながら）あ？

あっちになんかテント見たいなものがありますよね。

ほらあれ！テントみたいなの。

あれ、新しいスポットなんですかね？なんかやっていますね～！

### ナレーション

そうなんです！！夢の池にお隣にあったバーベキュー場がリニューアル！！3月下旬に「b-base」として生まれ変わりました！！

こちらのエリアは従来あったバーベキュー広場に加え、新たに「グランピング」エリアを新設したスペースなんです。

「グランピング」というのは魅力的なという意味の「グラマラス」とキャンピングを掛け合わせた造語で、道具の準備やテントの設営、食材の準備などの煩わしさをなくし、手軽に楽しめる新しいアウトドアスタイルなんですよ。

そしてこちらのb-baseはバーベキュー上級インストラクターでアウトドアの達人として数々の本を執筆している、ただだバーベキューさんがプロデュースした施設なんです。

伊藤：ここは新しくできたグランピングエリアらしいんですけど、どんな装備があるんですか？

平野：まずはタープ。あと椅子、テーブル、ハンモック。

伊藤：ハンモックいいなあ！のんびりできていいですね。

平野：そうですね。

伊藤：もちろんバーベキューの道具もあるんですね！

### ナレーション

グランピングエリアは夢の池に面した大人数が収容できるB区画と、リーズナブルに楽しめるC区画の全部で16のエリアが新設されたんです。

伊藤：この場所はちょっと他の場所と違いますよね？

平野：エアストリームと言いまして中でゆっくりしていただけるようになっています。

伊藤：これ中に入れるんですか？ちょっと見に行っていていいですか？一緒に行きましょう。これなんかめっちゃめっちゃアメリカンじゃないですか！

平野：そうですね。

伊藤：これ、開くと・・・お～～みてくださいこれ中！すごい！これ60年代とか70年代のカフェ調になってませんか？

平野：そうですね、こちらは設備が充実しておりましてこちらにエアコンも付いております。

伊藤：エアコン！夏涼しいし、冬はあったかかってことですか？

平野：最高の設備になっております。

伊藤：おしゃれおしゃれ。

伊藤：いや～装備が豪華なのはわかりましたけど、バーベキューするのって食材とか自分たちで持ってこないとダメじゃないですか？

平野：いや、こちらのエリアに関しましては手ぶらで来ていただく感じになっております。

### ナレーション

グランピングエリアでは、予約の時にメニューを注文するスタイルになっていて、煩わしい食材や飲み物の準備がいらぬんですよ。

伊藤：みてください。これが僕が注文したE-set、Tボーンステーキです～！！すごいっしょ、この肉の大きさ！

### ナレーション

フードメニューもただバーベキューさんがプロデュースしたのなんです。いつもと一味違うおしゃれなバーベキューに早速挑戦です。

伊藤：オリーブオイルを塗りたいと思います。

オリーブオイルをたっぷり塗ってですね、で塩コショウをやっていききたいと思います。

### ナレーション

そしてたださん推薦の「丸ごと野菜のホイル焼き」にも挑戦。準備ができたからお肉を焼いていきます。

伊藤：いきますよ！いきますよ～

ほ～ら いや～いい感じ。これは絶対美味しいのができる。

### ナレーション

お肉が焼けたらハサミで一口大に切り分けてグランピングメニュー完成！

伊藤：平野さんいただきます～すいませ～ん！

まずお肉からいただきます。

もうダイナミックにいきます。

(食べて)

う～ん！たまらん！！

ホイル焼きオープン！

ウホホホこの焼き色！

みてこれすげえ、完璧！

(食して)

やべっ！こんな美味しいパプリカ初めて食べた。

柔らかか！甘っ！旨っ！

### ナレーション

食後の締めにはこんな大きなマシュマロが用意されているんですよ～！

伊藤：これは平野さん、ちょっと焦げ目がついたらオッキーなんですか？

平野：そうですね。

伊藤：ちょっといい感じにとろけて来た。

(食して)

う～ん、甘さがもう際立ちますね、あったかいと

小さなマシュマロより100倍ぐらい美味しいです！  
めっちゃくちゃ食べ応えある。

（伊藤コットに寝転びながら）や～運動して、美味しいものを食べて  
こうやって昼寝までできるのは最高ですよ～！！気持ちいいな～。

やっぱりですね、小さなお子様がいる家族でも、大人数グループでもみんなが  
楽しめるこの万博記念公園の新スポット！みなさんもぜひ体験してみてください。  
都会のオアシスです。

廣川

いや～、楽しそうでした。

田村

楽しそうやな。凄いわ。

廣川

料理も、たけだバーベキューさんがプロデュースということですが、  
たけださんとは仲良しで。

田村

そうなんですよ。バーベとはね・・・「バーベ」って呼んでるんですよ。  
まず「たむらけんじ」さんがバーベと仲良くて、  
「バーベが東京に行くから可愛がってくれ」って話があって  
東京でイベントしたりしてるんですけど、  
今、テレビで行われてるバーベキューのほとんどが  
たけだバーベキューが出てるか、裏で演出してるか。

廣川

すごーい！

田村

ほとんど関わってますから。バーベキュー界を牛耳ってますから。  
でもそれだけ、プレゼン能力や出てくる情報、出来上がる物のレベルが  
すごい高いので、みんなそこに飛びつくという。  
僕も一緒にイベントやらしてもらったりするんですけど、  
まあ一個一個気が利いてて旨いんですよ。

廣川

VTR見ていかがでしたか？

田村

すごいです、行くしかないでしょ！  
すべてが楽しそう過ぎるし。

廣川

お肉も大きかったですよね～

田村

まな板ぐらい大きかった！

廣川

あんなの、青空の下で食べたら、より美味しいですよ。

田村

伊藤さん、ハンモックのくだりの後、  
ちょっとだけ声のトーン落ちてたんですよ。  
絶対眠くなってた。

廣川

そうですね。アスレチックして、美味しいものたべて。

田村

明らかに声のトーン落ちて、スローになってましたから。

廣川

最近人気のグランピングですけど、アクセスが不便な場所が  
多かったりするんですよ。  
このb-baseは電車でいけますから。

田村

ほんまや。モノレールがあるから。  
めっちゃいいやん。

廣川

お酒も飲めますね。

田村

ほんまや。電車で行ってお酒飲めるのいいやん。家族で行って。

廣川

お酒の種類も豊富だということで、ワインとか焼酎もあるそうなんですよ。

田村

だいたい夫婦で行った時とか、どっちかが車の運転で飲まれへんから乾杯ぐらいしたいですもんね。夫婦でね。

廣川

そして、アスレチック。  
西日本初の巨大アスレチック立体迷路なんです。

田村

今までなかったんや～。

廣川

上ったりとかかかんだりとかしてましたよね。

田村

してたね。確かに。  
何より子どもがはしゃいでくれそうやし、  
子どもが疲れてくれるのはありがたいよね。

廣川

その日はぐっすり寝てくれますよね。

田村

連れて行きたいね。

廣川

これからの行楽シーズン、夏休みとありますので、  
お出かけする機会も増えますよね。

田村

予約すごそうやから、早め早めで行きましょ。

廣川

万博記念公園の新スポット、行き先の候補に入れてみてはいかがでしょうか。  
以上特集でした。

VTR\_ワンポイント手話（1分）

VTR

ナレーション（田村）：

田村裕の「すい散歩」。今回も関西大学を散歩します。

田村：

こんにちは。

女性1：

こんにちは。

田村：

新入生ですか？

女性1：

はい。

田村：

へえ、すげー。どう？桜。

女性1：

綺麗です。

田村：

綺麗やな。どこから来たんですか？

女性1：

大阪です。

田村：

大阪の何処？

女性1：

堺です。

田村：

堺から。どちらからですか？

女性2：

宮崎です。

田村：

宮崎県！？ ああ、そう！ そんな身長で？ だいぶ時間かかったやろ？

女性2

歩いてきてないです。

田村

そっか。 なんで関大を選んだんですか？

女性2

私、外国語学部なんですけど、一年留学できて、  
それで単位が取れて卒業できる。

田村

しっかりしてるな～。 何にも考えてなかった。高校の時なんか。  
3年の途中で急に進路決めなあかんってなって、芸人になったわ。  
今、新生活始まって、困っていることがあれば、私が解決します。

女性2人

困ってること？

田村

何でもいいです。

女性2

自炊のレパートリーが無い。

田村

そんなの一発やん。 クックパッド見い。  
見たら全部しまいや。  
どんなレパートリーがあるんですか？

女性2

オムライスか、パスタか、卵かけご飯。

田村

それ、レパートリーと言うほどでもないけどな。  
俺でも作れるけど。

女性2

いつも野菜炒めとかしか作ってなくて。

田村

パスタはどんなパスタ作れるの？

女性2

ミートソース…

田村

それ、ほんまちゃんと作ってる？

女性2

缶詰みたいなやつで…

田村

そやる？ それレパートリーじゃないで。

女性2

だから困ってるんですよ。

田村

冷や汁とか作られへんの？

女性2

冷や汁すぐ作れますよ。

田村

宮崎の郷土料理は作れるんや。

女性2

作れると思う。簡単だから。

田村

じゃあこれを機会に、大阪の郷土料理を学ぶのも良いかもね。

女性2

お好み焼きとか作ってみたい。

教えてもらって作ってみたい。

田村

いいやん。そういう異文化交流は良いよね。

じゃあお好み焼き覚えてよ。教えてもらいよ。

女性1

教える～！

田村

で、冷や汁教えてもらい。

女性1

冷や汁教えるよ。 3分ぐらいで出来るよ。本当に。

田村

でもこんなんが、将来どっかで活きたりするねん。人生って。  
宮崎の人と出会って、この人と仲良くなりたいなって思ったとき、  
「私、冷や汁作れますよ」っていうのが、ホンマに起きるから！人生って。  
だから、冷や汁の作り方教わるとき。3分で出来るから！

女性2

3分は盛っちゃったかな。

スタッフ

田村さん、奥で弓道部が活動しているそうで、  
そこを見学させてもらいましょうか。

田村

良いですね。 弓道部なんて普段見る機会ないから、見てみたい。  
行きましょ。  
ようこそ弓道部へと書いてます。覗いてみましょ。  
すげえ。もうユニフォーム着てる人おるわ。  
こんにちは～。 すげえ！ すげえ！ 弓道部や  
弓道歴は何年くらいですか？

男性1

弓道歴は、中学1年からやってて、今2回生なんで、7年ちょっとくらいですね。

田村

最高成績は？

男性1

最高成績は、インターハイ個人で準決勝まで。

田村

うわ～！ すげえ。

男性1

真ん中に当てるんじゃないくて、当たった本数で弓道は勝負決まるんで。

田村

そうなんや！こんな感じで何人かでやるんや。

男性1

何人かでやって、外したら落とされていくんで。

田村

うわ～、めっちゃ緊張するやん。

だいたい何本打って、何本当たるんですか？

男性1

20本で競うんですけど、調子いい時は20本中16.7とかそれぐらいですね

田村

自分でも感じるの？外す気しないみたいな。

男性1

今日、良い感じやなって（笑）

田村

すごいなあ。

今日は皆さんにですね、悩みごととか困っていることを解決しようという企画で聞いて回ってるんですよ。

男性1

同期が30人くらいいるんですけど、全員から顔が怖い、

人相悪いって言われてて

弓を引くところで待ってる同期の女子から

「怖い！その顔やめて」って言われて「ごめん」みたいな。

田村

謝るんや、ええ奴やな。

男性1

別に悪意があるわけじゃないんで。

田村

今日は笑ってまうよな。

男性1

今日は笑っちゃいますね。テレビなんで。

田村

普段はこの顔怖いの？

同期女子

怖いですね～。

田村

怖い人じゃ無いのに、怖い顔がもったいないよってこと？

同期女子

全然怖くないですよ。

田村

そやる、だからもったいないってこと？

同期女子

あ～、確かにもったいないかもしれないですね。

田村

あんま興味ない？

喋ったりするのは好きなん？

男性1

そうですね。同期とかとご飯行って食べ終わったら  
1時間とか2時間とかずっと喋ってるんで。

田村

じゃあ、一見怖く見えるかもしれへんけど、  
喋ったら実は面白いとか。

男性1

喋ったら実はええ奴やのに、なんで見た目そんな怖いんって。

田村

ええやん、じゃあそのギャップをウリにしていこうよ。

男性1

それはアリかもしれないですね。

田村

顔怖いけど、喋れば実はええ奴 T シャツ作ろうよ。

男性1

ジャンパー開けて、実はええ奴って（書いてある）。

田村

完璧や。それで行こう！

男性1

じゃあそれで行きます！

田村

絶対やらへん！

スタジオ

田村：

続いては吹田の街で行われた出来事などをご紹介します  
「吹田のトピックス」です。

廣川：

今回は連休中に行われたエコなイベントをご紹介します。

ナレーション・(廣川)

4月28日、くるくるプラザで「くるくるエコキッズフェスタ」が開催されました。

これはイベントを通して子どもたちに楽しく環境問題を学んでもらおうと開催しているもので、例えばこちらの手づくりおもちゃ体験コーナーでは、カレンダーを使って「鯉のぼり風車（ふうしゃ）」を作っていました。

そしてこちらの紙すき体験コーナーでは、牛乳パックを細かくちぎったものを使ってハガキやしおりなどを作っていました。

会場にはこうした「くるくる体験」コーナーが6つも設けられ、たくさん子どもたちがリサイクル体験をしていました。

また、使わなくなったおもちゃをポイントに換えて、そのポイントを使って他のおもちゃと交換する「かえっこバザール」もおこなわれていました。こちらでは、スタッフも子どもたちがおこなっていましたよ。

このほか自転車を漕いで発電する「原子力発電コーナー」が設けられるなど、子どもたちは楽しみながらエコについて学んでいました。

インタビュー 女の子

自転車乗って、疲れたけど楽しかったです。

インタビュー 女の子

いらぬ物を捨てるのではなく、リサイクルとかをするのも、バザーに売ったりするのを、しようかなと思っています。

田村

めっちゃしっかりした女の子最後出てきた。

廣川

子どもたちの笑顔がステキでしたね。

田村

いや～、ほんまええ顔するね。ものづくりとかさせるとね。

廣川

このくるくるプラザはですね、リサイクルを学んだりとか体験することもできるそうです。

田村

なるほど、それでゴミ捨てるのことも勉強できたりするんですね。  
めっちゃいいじゃないですか。  
これは吹田の人しか行けないんですか？

廣川

そんなことはないですね。

田村

誰でもいける？ めっちゃいい～。  
是非とも参加してほしいですね。

廣川

以上吹田のトピックスでした。  
この番組はジェイコムチャンネルで毎日放送しています。  
月曜日から金曜日はお昼12時と夜10時から、土日はお昼12時から放送しています。また市のホームページでもご覧いただけます。  
スマートフォンでチェックすることもできますからね。  
「吹田市 お元気」で検索してみてください！

田村

それではまた次回お会いしましょう。  
さようなら。

廣川

さようなら。