



収録台本

2022年2月後半号

TIME	内容
	オープニングタイトル
	<p>田村： お元気ですか！市民のみなさん。麒麟の田村裕です。</p> <p>廣川： 廣川陽子です。 さて、田村さん、突然ですが、吹田市の魅力の1つといえば「住みやすさ」だと思うんですが・・・</p> <p>田村： 最大の魅力ですよ。</p> <p>廣川： それ以外の魅力と言えは？ 何だと思えます？</p> <p>田村： 吹田の駅前のゴリラ。</p> <p>廣川： 確かにね。インパクトありますし。・・・それから？</p> <p>田村： どこからでも見えるメロード。</p> <p>廣川： メロードがよく見える。いろいろ出ましたけど、要素はたくさんあるんですが、「街の景観」も重要な要素ですね。ゴリラが景観に入るかどうか分からないですけど・・・</p> <p>田村： ゴリラもメロードも景観っていえば景観ですけどね。</p> <p>廣川： 吹田市では、吹田らしい魅力的な景観を創出している建築物や屋外広告物、より良い景観づくりのための活動などを表彰するという「吹田市景観まちづくり賞」というものがありまして、</p> <p>田村：</p>

素晴らしい賞ですね。

廣川：

先日、その4回目の受賞作品が決まりました。

その一部を紹介したいと思います、

まず「建築物部門」では、「Panasonic Stadium Suita」。

田村：

いろいろあるスタジアムの中でも形もかっこいいし、スタジアムとしてもすごく良いんですってね。サッカー界的にも、めちゃくちゃ良いスタジアムとして有名らしくて。

廣川：

市民の寄付が主な財源になっていて、ランドマークとしてだけでなく、事業モデルとしても高く評価されたということですね。

続いていきましょう。「屋外広告物部門」「まちなみ部門」をダブル受賞したのが「吹田グリーンプレイス」という場所ですね。

田村：

確かに洒落てるもんな～。

廣川：

他にも、どんな場所が受賞してるかと言いますと、

「敷設部門」では「グローバルビレッジ津雲台」、

「活動部門」では「フラワーロード」穂波町自治会の活動が受賞しているということですね。

田村：

これは吹田警察のあたり？

廣川：

そうですね。計12の作品・活動が受賞されたということですので興味のある方は、市のホームページをご確認ください。

田村：

こういう活動を取り上げてくれることで、みんなヤル気になりますし、

「吹田を綺麗にしよう」とか「景観を大事にしよう」とか

意識も高まりますから、素晴らしいですね。

廣川：

改めて街の美しさに目を向けていただきたいですね。

それでは特集にまいりましょう。

今回は大人気「吹田の美味しいシリーズ」第3弾です。

田村：

第3弾！

特集「地元熱愛 吹田の美味しいケーキ屋さん」

ナレーション

さあ、始めました。全世界からアンコールの声が鳴りやまない地元熱愛
吹田の美味しいシリーズ。パンにラーメンとつづいたこのシリーズ。

満腹になった後はデザートですよ。

ということで第3回のテーマは、ケーキ屋さん。

今回は、私スパイシー八木が紹介しますよ。それではケーキ屋さんに行ってみよう！

タイトル 《ジモト熱愛 吹田の美味しい スイーツ店》

ナレーション：

早速、市民の皆さんにとっておきのスイーツ店を教えてくださいませう～。

男性

ケーキはありますけど。向こうへ行ったとこ。

ナレーション：

向こうってどこ？で、名前は？

男性

サントノーレ？

ナレーション

サントノーレさん。

男性

向こうへ行ったところで。

ナレーション

向こうね、はいはい！

女性

あそこに尼崎信用金庫あるでしょ？あそこのお隣の…

ナレーション：

マダム。お店のお名前わかりますか？

女性

サントレー・・・又？

ナレーション

JR吹田から徒歩圏内の地元密着の人気店「サントノーレー」。
フランス菓子をベースに創作したケーキや焼き菓子がお店の売りの
お店なんですよ。ご両親の後を受けた2代目が作るスイーツが人気を呼んでいます。

こちらが、おススメの一つ、「焼きドーナツ」。

恵良さん

油で揚げずに焼いているのでヘルシーですし、お日もちの方も10日間するので、
プレゼントにも最適です。

ナレーション

お店で人気の焼きドーナツ。
ふわっとしたスポンジとパリッとしたチョコで2つの食感が楽しめます。
チョコのフレーバーは、メイプル、イチゴ、ブルーベリーなど9種類。
生地にもそれぞれの味がついているこだわりよう。
廣川さん、どれにしようか迷っちゃうよね～！

続いてのおススメが、「苺のロールケーキ」。
見て下さい。これでもかとトッピングされたイチゴ。あっさりとした食べやすい
生クリームをたっぷりを使いながらも1350円というお値段で人気の一品。

おススメ3つ目が、こちらの「備長炭トリュフチョコレート」。
ユニークな名前ですねえ。

恵良さん

ベルギーさんのトリュフを使って口溶けよく作っている商品で、お客さまからの
問い合わせいただくことも多い商品になっています。

ナレーション

外側のチョコはパリパリ触感で、中はトロ～っとしたクリーミーなチョコ。
二つの食感で、とりこになっちゃいます。

恵良さん

小さいお子様から年配の方まで美味しく召し上がっていただけるようにあっさり
したクリームを使って、色々工夫してお作りしています。
お近くにお越しの際は是非お立ち寄りください。

サントノーレーは、JR吹田駅から徒歩5分。
季節感やイベントを大切に作る地元密着型の人気店のスイーツを是非。

ナレーション

さあ、続いてのとおきのスイーツ店を市民の皆さんに教えてもらいましょう。

女性

亥子谷にある大豆を使ったケーキ屋さんがあって、
ちょっと名前をど忘れしちゃったんですけど…。

ナレーション

大豆ですか？

女性

アレルギーのある子でも食べれるようなケーキなんですけど。

ナレーション

そのお店、名前思い出せない??

女性

ケーキなんか！

ナレーション

ケーキなんかの正体は亥子谷にあるケイクファームさん。
あれ？ お店はこの辺りのはずなんですけど…。口コミ情報だと階段を上がって
奥に進んで…、ありました！こちらがケイクファーム。

バターの香りが漂う店内に、豆乳やキビ糖など、素材にこだわった品々が並び
スイーツ店です。

オーナー

体に優しいというお菓子のコンセプトになるので、毎日食べれるような
ほっこりできるようなおやつを作っています。

ナレーション

そんなケイクファームのおススメ品目が「豆乳シフォンケーキ」。
使用原材料は、小麦と産地にこだわった豆乳、さらに黄身の色の濃い卵を
使うことで、生地の色までほんのりと黄色くなるという逸品です。

オーナー

シフォンケーキはお豆腐屋さんから直接仕入れている、そのままお豆腐が作れる
ぐらいのしっかりしたものを使用させてもらってます。本当にふわふわという
感じで、朝食でも食べていただけるぐらい甘さ控えめにしてあるので好きな時間に
食べてくださいという感じです。

ナレーション

ふわふわもちりちりで優しい甘さ。お子さんにもおすすめの商品です。
是非一度食べてみて～。

2品目が「季節のフルーツタルト」。

サクサクのタルト生地に豆乳を使ったホイップクリーム、そしてたっぷりの旬の
フルーツが見事なアンサンブルを奏でます

ナレーション

季節ならではのフルーツで絶品のタルトをお楽しみください。

続いては、「米粉の豆乳シュークリーム」。

シュー生地には熊本県産の米粉を使い、サクサクもちもち食感。

そして、カスタードクリームには、豆乳クリームを使った、あっさりしているけど
コクのあるクリーム。一度食べるとクセになる美味しさです。

オーナー

体に優しいおやつ、スイーツということをコンセプトとしてさせてもらってます。
毎日でも食べれるような、ほっこりスイーツをご用意しておりますので
ぜひご来店ください。

ナレーション

ケイクファームは、阪急南千里駅から徒歩22分。

店内にお座敷のイートインスペースもあり、お子さんと一緒に楽しむことも
できますよ～。

まだまだ出てくる吹田イチ押しケーキ屋さん。さあ、皆さんのにとっておきのお店を
聞いてみよう！

女性

フリアンディースさんぐらいですよ。いろいろなケーキが美味しくて、
誕生日とかにはフルーツがたくさん乗ったケーキなんかを買ったりはします。

女性2

フリアンディースやったかな？ 山田西4丁目やったかな？

皆さん、この辺と言ったらお誕生日もデコレーションケーキを作ってもらたりとか
してるというのを何回か聞いたことがあります。

ナレーション

エキスポシティにほど近い住宅街にある1999年にオープンした

フリアンディーズ。ショーケースには約30種類のケーキが並び、その可愛らしさにどれを選ぼうか目移りしてしまうほどです。注文に応じて店内で手作りするデコレーションケーキやアイシングクッキーが人気の地元密着型のお店です。

パティシエ

フリアンディーズのおすすめは、こちらのクレームドブリュレとフルーツタルトとデコレーションケーキになります。

ナレーション

まずはこちらの「クリームドブリュレ」。スプーンを入れると手応えのあるキャラメリゼされた表面、外はパリパリ、中はとろとろ。実は表面の飴の部分はバーナーで2回に分けてキャラメリゼするというこだわりっぷりなんですね。クリームブリュレ好きなら一度は食べて欲しい一品！

続いてのおすすめが、こちらの「フルーツ タルト」。

国産小麦に発酵バター、地元の新鮮卵を使ったサクサク生地とカスタードクリームが美味しさの秘密。そこにふんだんに乗った季節のフルーツ。冷凍商品なのでオンラインショップでも購入できます。吹田市のふるさと納税返礼品にもなっているんですよ！田村さん、よだれこぼしてないですか？

最後にご紹介するのが、イギリスでシュガークラフトを学んだパティシエの技術がふんだんに発揮されたお店自慢のデコレーションケーキ。

食べるのが勿体ない、このデコレーションケーキ。

かなりのこだわりがあるんですって！

代表

まず見ていただいて可愛く楽しんでいただいて、次に味がすごく美味しいということですね。食べて喜んでいただいて、見て喜んでいただくって言うふうにお作りいたしております。下は食べていただいて美味しいように、生クリームとかチョコレートクリームですとかお客様に選んでいただきます。

上の部分はシュガークラフトという手法で作っております。とても可愛らしく愛らしくお作りさせていただいております。

ナレーション

このケーキ、食べる部分とデコレーション部分を分けられるようにしてるのでケーキを食べた後は、人形をケースに入れて飾ってもらえるようになっていんですよ！デコレーションケーキはこの他にもいろんなバリエーションがあるのでご予算やご予約はお店にお問い合わせくださいね。

フリアンディーズは、阪急山田駅から徒歩10分。

注文は電話、またはオンラインでどうぞ！

TIME	内容
	廣川： 美味しそうなケーキの数々でしたね。
	田村： すごかったですね。やっぱり吹田ってバラエティに富んでるよな～。
	廣川： そうですね。
	田村： ただ、みんなカタカナ弱いね。見事やな。
	廣川： 「え～っと、あそこあそこ」って、みんな。 今回、スタジオにご用意しました～！
	田村： すごい！ありがとうございます！
	廣川： 田村さんの方にあるのが「サントノーレー」さんの「備長炭チョコレート」。 そして私の方が「ケーキファーム」さんの「豆乳シフォンケーキ」ですね。
	田村： 出た～。
	廣川： では、食べてみますか。
	田村： 食べましょうか。完全に共食い感が・・・。
	廣川： あれ？なんか似てるかも。
	田村： 小さい自分を食べてるかのような。いただきます。うん！旨い！！ ビビった！

TIME	内容
	廣川： 何か普通のチョコレートと違うんですか？
	田村： 違う！外は薄皮のパリパリで、中はすごいしっとりで、めちゃくちゃ旨い！ これ、ビビった！
	廣川： すごい感動してますね。良いな～、後でちょっと貰いたい。
	田村： 嫌！絶対あげへん！コロナ禍やから、やめときなさい。あかんあかん。
	廣川： 気になる～。
	田村： 買いに行ってください。サントノーレーさんに行ってください。
	廣川： 私の方が「豆乳シフォンケーキ」ですけど、色が！見てください！ 黄色が濃いですよ。
	田村： あの卵を使うと、こういう色が出るんですね。
	廣川： さあ、いただきましょう。 ふわふわ。きめ細やかで、なめらかで、甘さが控えめ。毎日食べたい！
	田村： お！いいね！
	廣川： そして私達の目の前にあるのが「フリアンディーズ」さんの「シュガークラフト」。 今回特別に番組をイメージして作っていただいたということで、
	田村： 作ってくれたんや～。

TIME	内容
	廣川： 田村さん、ちょっと開けていただけますか。
	田村： 映像でも凄かったからね。 どんなものが作られてるのか、かなりワクワクしますけども。
	廣川： 実物見れるの嬉しい。
	田村： じゃあ、いきますよ。せ～の、どん！
	廣川： うわ～！すご～い！
	田村： おお～！！すご～！！うわ～！すご～！俺や。めっちゃ俺や。
	廣川： めちゃくちゃ似てるじゃないですか！
	田村： めっちゃ俺。
	廣川： 鼻の感じとか。
	田村： 横顔そっくりやな。めっちゃ似てる。
	廣川： この田村君人形のポイントは、目と鼻のバランスと口元だそうですね。 喋り出しそうだもん。
	田村： バスケットボールもボールの表面の凸凹まで表現されてる。

TIME	内容
	<p>廣川： でも、かなり試行錯誤されたそうで「10体は田村君人形を作ったかも」っておっしゃってたそうですよ。</p> <p>田村 10回やり直してるんですか？</p> <p>廣川： はい。「肌を作るのが一番難しかった」というふうにおっしゃってます。</p> <p>田村： すいません、変な肌の色してて。出しにくい色してて、すいません。</p> <p>廣川： これはすごいな～。いいものを教えていただきましたね。</p> <p>田村： ほんまですね。</p> <p>廣川： 取材にご協力いただいた市民の皆さん、良いものを教えていただきました。そして、お店の皆さんありがとうございました。以上、特集でした。</p>

ワンポイント手話
「明日から忙しくなります」

TIME	内容
<h2>田村裕のすい散歩</h2>	
	<p>田村： 「すい散歩」のお時間でございます。よろしくお願ひします。 さあ、今回は何をするんでしょうか？</p> <p>スタッフ： 今回は田村さんが大好きな「あるお店」に行きたいと思つてます。</p> <p>田村： 何でしょうか？</p> <p>スタッフ： 大好きなもの。田村さんといえばコレ！というもの。</p> <p>田村： えっ！？そんなお店が吹田にあるんですか？</p> <p>スタッフ： 専門店が吹田にあるということで。</p> <p>田村： え～っ、何やる??</p> <p>スタッフ： そのお店を探すところからスタートしたいと思います。</p> <p>田村： お店探しから？わかりました。お願ひします。</p> <p>田村： パンの良い匂ひしてますよ。</p> <p>スタッフ： 今回、パンではない。</p>

TIME	内容
	<p>田村： えっ！パンじゃないの？こんな所に入っていくの？あっ！バイクですか？</p> <p>スタッフ： バイクでもないんですよ。でも、近い。</p> <p>田村： 近い？あっ！じょう崎さん。再び？</p> <p>スタッフ： 和食でもございません。</p> <p>田村： 違う。僕が好きで、この辺にありそうなもの。保育園とか？</p> <p>スタッフ： 田村さん、お子さん好きですからね。</p> <p>田村： 子供好きですよ。あっ！ちょっと待って！！あっ！もしかして？</p> <p>スタッフ： そうです。</p> <p>田村： B.BUDDY？</p> <p>スタッフ： 大好きなバスケットボールの専門店。</p> <p>田村： うわ～！すげ～！初めて来た。こんな感じなんや。 これはね、実は僕は知ってまして、バスケットブランドなんですけど バスケ仲間であり芸人仲間であり同期でもあるんですけど、 同級生の方がやられてるんですよ、B.BUDDYは。 だから時々、服着たりしてるんですけど、お店に来るのは初めてで。 そうですか。入る？入っていい？すいません、失礼します。</p>

TIME	内容
	<p>小野さん： いらっしゃいませ、こんにちは。</p> <p>田村： こんにちは。お久しぶりです。お願いします。 すげ～。ちゃんとお店あったんや。</p> <p>小野さん： そうですね。一応ここで5年超えたところですね。</p> <p>田村： そうですね。知らなかった。これは知る人ぞ知るですね。</p> <p>小野さん： そうですね。結構、商店街から入って来た住宅街やから。</p> <p>田村さん： 僕もまさか B.BUDDY とは思わへんから、何処に連れて行かれるんかな？って。 今日、目的知らずに来たんですよ。</p> <p>小野さん： あ、ホンマですか。</p> <p>田村さん； それこそ、じょう崎さんでロケやってる時に B.BUDDY の服を着た人が 通ったんですよ。僕は「B.BUDDY、吹田で流行ってるねんや」って 思ってたんですけど、今この立地を聞くと、あれ、関係者やな。</p> <p>小野さん： いやいや、サクラちゃいますよ。 じょう崎さんも僅か20mくらいなのに、ここへは全然来てくれへんっていう。 田村さんが司会って聞いてから、前半、後半、絶対に見逃さず。</p> <p>田村； めっちゃチェック入るんですよ。 「今日は B.BUDDY 着てましたね」「今日は着てませんでしたね」って。</p>

TIME	内容
	<p>小野さん： 今日は着ていただいているので、ありがとうございます。</p> <p>田村： B.BUDDYさんはショップもやられながら、スクールもやっていますよね？</p> <p>小野さん： そうですね。 今、ミニバスといって、小学校1年生から6年生までのスクールをやっています。</p> <p>田村： 先日、僕が子どもたちにバスケットを僭越ながら教えに行かせてもらったりとか。</p> <p>小野さん： スペシャルゲストで来ていただきました。大盛り上がりで。 子どもたちもサイン貰って喜んでました。</p> <p>田村： 光栄です。吹田に貢献したいっていうね。なんで吹田に対する思いが強いんですか？</p> <p>小野さん： もともと吹田生まれの吹田育ちで、会社も吹田で、ずっと根っからの吹田人なんで、やっぱり吹田でバスケットを盛り上げて、吹田の子ども達にもどんどんバスケットが普及していったらなっていう思いと、自分たちもずっとバスケットを続けてるんで、そこでバスケットに携わった仕事がしたいなって。</p> <p>田村： もともとブランドを立ち上げたのは、いつからなんですか？</p> <p>小野さん： ちょうどBリーグが始まる年やから、2016年。5年超えて今6年目ですね。</p> <p>田村： おしゃれですもんね。</p> <p>小野さん： ありがとうございます。</p>

TIME	内容
	<p>田村： ただの練習着じゃないですもんね。</p> <p>小野さん： そうですね。バスケットとファッションを融合させたような。 練習行って、そのまま帰れるっていうデザイン。</p> <p>田村： スポーツ用のウエアじゃないですもんね、ただの。</p> <p>小野さん： そこがコンセプトでやってるので。</p> <p>田村： これ、見てくださいよ。ほら。この中にTシャツが入ってるんですよ。 アメリカのハンバーガーとかホットドッグみたいに。 中に普通にこうやってTシャツが入ってるんですよ。めっちゃ可愛くないですか。 バスケットボールハンバーガー?! って。 バスケットボールファンとか関係なく、こういうことやってるアパレル自体が 少ないと思うので、面白いコンセプト持ってやられてるんですよね。 バンカーリングを紹介しとかんと! あれ言うとかなあかんでしょ。 ほら、見てください。めっちゃ可愛くないですか? バンカーリングの特性を生かして、 リングを起こすとバスケットゴールリングになるんです。もうネット付けたいくらい! ぜひこんなも売ってますので。ネット通販もあるんですか?</p> <p>小野さん： あります。「B.BUDDY」で・・・</p> <p>田村： 「B.BUDDY」で検索してもらったらありますので、ぜひぜひよろしくお願いします。 俺が個人的に紹介したいって言ったん違いますからね。 癒着じゃないですからね、今日。癒着ロケではないですからね。</p> <p>小野さん： 絶対に来てくれないと思ってたので。</p>

TIME	映像	内容
	<p>トリキリ①</p>	<p><u><廣川 ナレーション> ※事前収録</u> 大阪府内において、まん延防止等重点措置が実施されています。混雑した場所や感染リスクが高い場所への外出・移動は控えてください。</p> <p>ワクチン接種の有無に関わらず、3密を避ける、マスクの着用、こまめな手洗い、密閉空間では換気を行うなど、改めて感染対策を徹底してください。</p> <p>発熱や風邪症状がある場合は出勤や外出を控え、かかりつけ医や身近な医療機関に電話で相談してください。</p>
	<p>トリキリ②</p>	<p>新型コロナウイルスワクチン追加接種、いわゆる3回目接種について、予約時の混乱を避けるため、接種券を段階的に接種対象者へ発送しています。</p> <p>接種券が届きましたら、市が実施する集団接種及び市内医療機関が実施する個別接種ともに、予約受付が可能となります。</p> <p>予約方法、接種日時など最新情報については、市ホームページ、接種券に同封されている案内をご確認いただくか、市コールセンターへお問い合わせください。</p>
	<p>トリキリ③</p>	<p>市コールセンターの電話番号は、フリーダイヤル 0120-210-750 受付時間は午前9時～午後8時まで、土曜・日曜・祝日も対応しています。</p>

TIME	映像	内容
	トリキリ④	<p>また、自衛隊や大阪府が実施する大規模接種でも予約が可能です。詳しくは、各ホームページをご確認ください。</p>
	トリキリ⑤	<p>市が実施する集団接種や自衛隊及び大阪府の大規模接種会場での3回目接種では、武田／モデルナ社製ワクチンを使用します。</p> <p>1回目・2回目のワクチン接種で、ファイザー社、武田／モデルナ社、又はアストラゼネカ社のワクチンを接種した場合、3回目接種では初回接種時のワクチンの種類にかかわらず、武田／モデルナ社製ワクチンを接種することが可能です。</p> <p>詳しくは厚生労働省のホームページをご確認ください。</p>

TIME	内容
	<p>田村： 続いては市内で行われた出来事などをご紹介します「吹田のトピックス」です。</p> <p>廣川： 今回は2つの話題をご紹介します。</p>
	<p><u>ナレーション</u>・(廣川)</p> <p>1月23日、市役所で未来を担う大学生が「SDGs」について考えるディスカッションが開かれました。</p> <p>これは今月7日からオンラインにて始まった環境問題などについて理解を深める「すいた環境教育フェスタ2022」の一環として行われたものです。</p> <p>ファシリテーターは大阪大学大学院工学研究科、助教の松井孝典（まつい・たかのり）さんが務めました。</p> <p>参加したのは大阪大学と関西大学の学生5人で、4つのグループに分かれて意見を発表。ゴミの削減につながる古着の活用方法や海洋汚染になっているプラスチックゴミ問題などについて説明しました。</p> <p>学生たちが、ディスカッションを通じてSDGsについて理解を深めたこの模様は、「すいた環境教育フェスタ2022」のホームページで公開されています。</p> <p>(インタビュー)</p> <p>同世代の人達と環境問題について議論しあうという新鮮な経験させてもらったので非常に実りのあるディスカッションになったと思います</p> <p>環境問題に関して様々な視点から見る機会を得られてとても貴重な体験だったと思います</p> <p>思っているよりも環境問題が深刻になっている側面があるので、ぜひこれを機会に学んでいただければうれしい。</p>

TIME	内容
	<p><u>ナレーション</u>・(廣川)</p> <p>1月13日から2月27日の期間、千里ニュータウン情報館で企画展「北急でGO!!まちと電車の50年物語」が開催されています。</p> <p>これは、北大阪急行電鉄開業50周年事業とタイアップして昨年度企画されていましたが、新型コロナの影響で今年度の開催となったものです。</p> <p>会場には、大阪万博や北大阪急行電鉄開業前から現在までの千里ニュータウンの様子や、北大阪急行電鉄の車両や駅の変遷の写真などが展示されていました。</p> <p>また、イベントの際に車両の先頭に取り付けられるヘッドマークをはじめ、車両に取り付けられている紋章や車番プレート、駅の看板など、北大阪急行電鉄から貸し出された貴重な品々が展示されていました。</p> <p>(インタビュー)</p> <p>子どもがやっぱりすごい電車好きなので、こういう企画やってくださるとすごく嬉しいです。ポールスターのこの看板は、ずっとどこにあるか探してたので、ここにあってと喜んでました。</p> <p>ポールスターのあれで写真撮れたのが嬉しかったの。</p> <p>実際に過去から今に至るまでの写真を展示していますので、そういうところを観ていただいたり、あと顔出しパネル、これもかなり近くで見たら迫力のあるものになっていますので、お越しいただいた際は、是非記念撮影していただいて、楽しんでいただければなと思っています。</p>

TIME	内容
	<p>廣川： 以上、「吹田のトピックス」でした。</p> <p>田村： という事で、エンディングです。次回の放送もチェックしてください！ それではまた次回お会いしましょう。さようなら～！</p>